

É P Í T É S Z

K Ö Z L Ö N Y – M Ű H E L Y

A M A G Y A R É P Í T É S Z K A M A R A K I A D V Á N Y A

KÖZLÖNY

A MÉK pályázati felhívása
szakmai továbbképzés
szervezésére

Tájékoztató a március 15.
alkalmából átadott díjakról

Magyar építész Sanghajban

Építészeti évfordulók – április,
május

Panelépületek újraszínezése
a képzőművészet eszközeivel

A Magyar Építőművészek
Szövetségének hírei

Lakástrend és design kiállítás

MŰHELY • XIII. ker. városközpont épületegyüttesének építészeti
tervezése
(Róbert Károly krt.–Váci út–Árbóc utca–Esztergomi út
által határolt terület)





ÉPÍTÉSZ
KÖZLÖNY – MŰHELY
182. szám
2008. április

A Magyar Építész Kamara és a
Magyar Építőművészek
Szövetsége havi tájékoztatója

ISSN 1789-0934

Kiadja:
Publicitas Art-Media Kiadó Kft.
Felelős: a kft. ügyvezetője

A szerkesztőbizottság elnöke:
Eltér István
(a MÉK elnöke)

Felelős szerkesztő:
Eltér István
(a MÉK elnöke)

Szerkesztőbizottság tagjai:
Dér Andrea (MÉK),
Körmendy János (MÉK)
Műhely rovat:
Kiss-Járomi Építésziroda

Szerkesztőség:
H-1088 Budapest,
Ötpacsirta utca 2.
Tel./fax: 06-1-318-2944
E-mail: mek@t-online.hu
www.mek.hu

Hirdetésfelvétel:
Publicitas Art-Media Kiadó Kft.
H-1021 Budapest,
Tárogató út 26.
Telefon: 06-1-200-7330
fax: 06-1-275-3070
www.publicitas.hu

Tartalom

4 Pályázati kiírás

6 A MÉK Elnökségének
határozatai

7 Tájékoztató a március 15. alkalmából
átadott díjakról

Közlemény

A MÉK Elnökségének
eseménynaptárára



9 Jog – Kötelesség – Szabály – Figyelem

10 Magyar építész
Sanghajban

14 Építészeti évfordulók



15 In Memoriam

18 Panelépületek újraszínezése
a képzőművészet eszközeivel



20 A MAGYAR ÉPÍTŐMŰVÉSZEK
SZÖVETSÉGÉNEK HÍREI:

Szemelvények a MÉSZ elnökségének
2008. február 28-i üléséről

MÉSZ-eseménynaptár február

Ami történni fog...
MÉSZ-eseménynaptár április

2008. UIA. II. Régió elnökeinek
találkozója, Isztambul

24 Lakástrend és Design kiállítás

27 Álláshirdetések
Közlemény



▶ Pályázati kiírás

A Magyar Építész Kamara (MÉK) pályázatot hirdet

a szakmai továbbképzés keretében kötelező tanfolyam, illetve szabadon választható szakmai tanfolyamok, programok megtartására a 2008–2009. évre

az építésüggyel kapcsolatos egyes szabályozott szakmák gyakorlásához kapcsolódó szakmai továbbképzési rendszer részletes szabályairól szóló 103/2006. (IV. 28.) Korm. rendelet (továbbiakban: rendelet) előírásai alapján.

A továbbképzés szervezésére évenként új pályázatot kell kiírni, melyekre – ennek megfelelően – évente lehetséges pályázatot benyújtani. Az első továbbképzési év a 2007. esztendő volt. Az előzőek alapján a 2008. évi továbbképzés szervezésére a következő pályázatot tesszük közzé.

I. RÉSZ

ÁLTALÁNOS PÁLYÁZATI FELTÉTELEK

1. A pályázat célja:

A pályázat célja a kiírásban megadott feltételek szerint elkészített program alapján olyan szervezetek kiválasztása, amelyek megfelelő színvonalú tanfolyamok megtartására alkalmasak és azt a kiírás szerint vállalják. Célja továbbá olyan szabadon választható továbbképzési programok beszerzése, amely biztosítja, hogy a szakmai továbbképzés tartalmas, hasznos és vonzó legyen az építész kamara tagjai, valamint külön névjegyzékébe bejegyzett szakmagyakorlóinak számára, azaz végső fokon a magyar építészeti kultúra színvonalának emelését szolgálja. További cél, hogy mind a kötelező, mind a szabadon választható továbbképzések kellő számban és minőségben elérhetőek legyenek az ország egész területén.

2. A továbbképzés célcsoportja

A továbbképzésben a Magyar Építész Kamaránál névjegyzéki bejegyzéssel és szakmagyakorlási jogosultsággal – építészeti-műszaki tervezési, (építészeti, belsőépítészeti, táj- és kertépítészeti) településter-

vezési, építésügyi műszaki szakértői, építészeti műszaki ellenőri és felelős műszaki vezetői jogosultsággal – rendelkező személyek vesznek részt.

Pályázni lehet a következőkben felsorolt ún. *kötelező* tanfolyamokra és/vagy *szabadon választható* témákban.

3. A Szakbizottság értékelési szempontjai:

- a pályázat a kitűzött továbbképzési céloknak mennyire felel meg,
- az előadások átfogó informatív tömörségét, a szakmagyakorláshoz szükséges információk naprakészségét pozitívan értékeli a Szakbizottság,
- a Szakbizottság előnyben részesíti azon pályázókat:
 - amely pályázatoknak tematikája közvetlenebb hatással van az építészeti minőség emelésére,
 - akik pályázatukban előadóként az adott téma, szakterület közismerten elfogadott „szaktekintélyét” jelölik meg,
 - akiknek a tematikája az építész és kamarai társ-szakmagyakorláshoz kötődő tevékenységek gyakorlásához közvetlen segítséget ad,
 - akinek a felvázolt tematikához tartozó fenti feltételekhez képest megállapított költségtérítési díja arányos, a résztvevők számára gazdaságos,
- a szakbizottság elutasítja azon szervezetek által benyújtott pályázatokat, akik 2007-ben elnyert kötelező továbbképzések beszámolóját 2008. évi pályázatukhoz nem csatolják, vagy pályázatukat hiányosan nyújtották be. További elutasítási ok az, ha pályázatukban téves, vagy a valóságnak nem megfelelő adatokat tüntetnek fel, illetve ilyen kötelezettség esetén a bírálati díjat nem fizetik meg.

4. A pályázat benyújtása

A pályázatot egy példányban, nyomtatott formában, cégszerű aláírással ellátva kell benyújtani postai úton, vagy személyesen az alábbi címre:

Magyar Építész Kamara Továbbképzési Szakbizottsága, 1088 Budapest, Ötpacsirta u. 2. Ezen felül az alábbi a)–f) pontban

foglaltakat elektronikus formában is meg kell küldeni a tovabbkepzes@mek.hu e-mail címre.

5. A pályázat bírálati díja

Továbbképzési bírálati díj áfamentes, mértéke a MÉK elnöksége által meghatározott.

Kötelező tanfolyam és a min. 20 órás egyéb tanfolyam, rendezvény: 50 000 Ft

20 órát el nem érő tanfolyam, rendezvény: 20 000 Ft

Egyéb bírálati kérelmek: 8 000 Ft

A bírálati díj tárgyi adómentes tevékenységként, a továbbképzéssel kapcsolatos jogszabály által ellátandó szakmai érdekvéviselési tevékenységének részeként kerül elszámolásra. (ld. a 1/2008 (01. 25.) sz. Elnökség határozat – mellékletben az információs file-ban.)

Megfizetendő: a MÉK elkülönített számlájára:

Számlatulajdonos:

Magyar Építész Kamara

Számlaszám:

10405004-00023731-00000002

Közleményként kérjük feltüntetni a számlázási címet és adószámot.

Sikertelen pályázat esetén a bírálati díj vissza nem téríthető. A bírálati díj megfizetése, vagy a mentesség igazolása nélkül benyújtott pályázatot a szakbizottság nem értékeli.

6. A MÉK Továbbképzési Szakbizottságának tagjai:

Palánkai Tibor, a Magyar Építész Kamara alelnöke

Soltész Ilona, az Önkormányzati és Területfejlesztési Minisztérium képviselője

Makovényi Ferenc, a Felsőoktatási Tudományos Tanács képviselője

Ifj. Kálmán Ernő, a MÉSZ elnöke

Mónus János

Schüller Ferenc

7. Mellékletek:

– kötelező tanfolyamok témakörei a 2008-as évre

– szabadon választható továbbképzések témakörei a 2008-as évre

– pályázati adatlapok.

- önéletrajzi mintalap
- információk továbbképzést szervezők számára.

II. RÉSZ KÖTELEZŐ TOVÁBBKÉPZÉS RÉSZLETES PÁLYÁZATI FELTÉTELEI

1. A pályázók köre

Kötelező továbbképzés megszervezésére csak a rendeletben meghatározott szervezetek, így különösen a szakmagyakorlási jogosultsághoz kapcsolódó műszaki felsőoktatási, valamint a Fktv. alapján a Felnőttképzési Akkreditáló Testület által kiadott érvényes intézmény-akkreditációs tanúsítvánnyal – illetve folyamatban lévő FAT akkreditációs kérelemmel – rendelkező intézmény vagy szervezet pályázhat, aki a kiírásban foglalt feltételeket elfogadja. Továbbképzés megkezdése csak a tanúsítvány kamarához történő benyújtása esetén lehetséges.

A MÉK-től 2007-ben kötelező továbbképzési lehetőséget már elnyert, és azt jelenleg is oktató szervezetek 2008. július 1. napjától továbbképzési tevékenységüket kizárólag akkor folytathatják, ha jelen pályázati kiírás szerint pályázatukat benyújtják és azt a bizottság elfogadja. E szervezetek számára a 2007. évi hirdetés alapján továbbra is feltétel, hogy online oktatási anyagaikhoz a bejelentkezéseket követő 5 évig hozzáférést kell biztosítani. Teljes pályázatuk benyújtása mellett kérjük tőlük a 2007-es évre vonatkozóan az alábbi adatszolgáltatást:

- rövid írásos beszámoló és értékelés a szervezői tapasztalatokról
- 2007. január 1-jétől 2008. március 1-jéig megtartott továbbképzési alkalmak helyszíneire, időpontokra lebontott teljes körű statisztikai kimutatása,
- a résztvevő hallgatóik száma (bontott tematika esetén a létszám témánkénti kimutatása),
- online képzés esetén a jelentkezettek, illetve végzettek száma.

2. A pályázat időrendje

2008. márc. 12.:

a pályázat meghirdetése kötelező témakörökre

2008. márc. 21-ig:

A pályázattal kapcsolatban kérdéseket lehet intézni a MÉK Továbbképzési Szakbizottsághoz e-mailben:

tovabbkepzes@mek.hu, illetve levélben postai úton: 1088 Bp. Ötpacsirta u. 2. MÉK címre / Továbbképzési Pályázat 2008. márc. 31-ig:

A benyújtott kérdésekre a pályázók választ kapnak, a kérdéseket és válaszokat szerkesztett formában a pályázati kiírás mellé a honlapra feltesszük.

2008. ápr. 15. déli 12 óra:

A továbbképzési pályázatok benyújtási határideje.

2008. máj. 30.:

A pályázat eredményhirdetése a MÉK hivatalos honlapján (www.mek.hu).

3. A pályázat eredményének kihirdetése

A szakbizottság a hiánytalanul beérkezett pályázatokat elbírálja és a pályázat elfogadásáról vagy elutasításáról a továbbképzési iroda útján visszaigazolást küld a pályázónak.

A hiányosan vagy határidő után benyújtott pályázatot a szakbizottság nem értékeli.

4. Az eredményes pályázó jogai és kötelezettségei

A pályázat elfogadása esetén a jelentkező a kötelező tematikák oktatását a pályázaton elfogadott képzési program szerinti azonos szakmai tartalommal a visszaigazolás napjától kezdve 2009. első félévének végéig végezheti.

A tanfolyamszervező a továbbképzésért költséget számolhat fel, melynek mértékét a bizottság a bírálat során vizsgálja. Kirívóan magas költségek a bírálat során hátrányt jelentenek. A továbbképzési év folyamán ezen összegtől a pályázó nem térhet el.

A tanfolyamszervező köteles a résztvevők számára haladéktalanul kiállítani a részvételi igazolás egy példányát, melyből egy további példányt a területileg illetékes építész kamara titkársága számára 8 napon belül adatszolgáltatási kötelezettséggé megküld.

A pályázó a pályázati feltételek elfogadásával aláveti magát a továbbképzési szakbizottság ellenőrzéseinek. Az ellenőrzés célja a szakmai továbbképzések színvonalának vizsgálata, a pályázó által, a pá-

lyázatában megjelölt feltételek maradéktalan teljesítésének ellenőrzése. A nyertes pályázóknak lehetőséget kell biztosítaniuk, hogy a Szakbizottságból egy tag, vagy szakértő, valamint a területileg illetékes építész kamara megbízottja az oktatásikon részt vehessen, a szakmai minőséget ellenőrizhesse. Ebből a célból a tervezett rendezvény előtt 15 nappal a meghívó egy példányának megküldésével értesíti a szakbizottságot, illetőleg a területileg illetékes építész kamarát. Online képzés esetén a továbbképzési szakbizottság számára hozzáférést biztosít. A szakbizottság az ellenőrzés keretében a továbbképzést nyújtó szervezetet, illetve a résztvevő szakmagyakorlókat a továbbképzéssel kapcsolatos eseti adatszolgáltatásra hívhatja fel. Adatszolgáltatási kötelezettségének a pályázó a felhívásban foglalt határidőn belül eleget kell tegyen.

Az ellenőrzés eredménye, vagy valóságának nem megfelelő adatszolgáltatás, illetve az adatszolgáltatás elmulasztása esetén a továbbképzési szakbizottság megvonhatja, illetve felfüggesztheti a pályázó tanfolyamszervezésre vonatkozó jogát.

5. A pályázathoz benyújtandó munkarészek

A pályázati anyagot összefűzve A/4-es formátumban kell benyújtani. Kötelező továbbképzés esetén a pályázatnak legalább az alábbiakat kell tartalmaznia:

- adatlap (ld. mellékletben)
1 pld.
- oktatási program modulonkénti táblázata
1 pld.
- az oktatási program rövid szakmai leírása min. 2, max. 10 oldal
1 pld.
- az oktatók rövid szakmai önéletrajza (melléklet szerint)
1 pld.
- * statisztikai kimutatás kötelező továbbképzés esetén és a 2007-es továbbképzési tevékenység részletes beszámolója
1 pld.
- FAT akkreditáció hiteles másolata (kötelező, ill. szabadon választható tanfolyam esetén)
1 pld.

g) a pályázat bírálati díja befizetésének, illetve a befizetés alóli mentesség igazolása
1 pld.

6. A pályázat részletes programja

A kötelező tanfolyam a rendelet 3. §-ában foglalt rendelkezésnek megfelelően jogi-pénzügyi, valamint minőség- és szabványügyi ismeretekből áll, amelyet a tanfolyamszervezők kontakt-órás, és/vagy távoktatásos formában is szolgáltathatnak a szakmagyakorlóknak.

A 2008-as évre vonatkozó oktatható témákat mellékeljük.

Pályázni lehet a melléklet szerinti jogi és pénzügyi, illetve szabvány- és minőségügyi ismeretek témában minimum 5, max. 6 kontakt órás modulokban tartandó továbbképzésekre. Elfogadható olyan modul is, amely a fenti témakörök egyes kiemelt résztémájára vagy résztémáira szervez továbbképzést a fenti időtartamban. A továbbképzést nyújtó pályázatában köteles megjelölni, hogy az adott tanfolyamot jogosultsági vizsgával rendelkezők, ill. nem rendelkezők számára indítja, ennek megfelelően kell a melléklet szerinti tematikát összeállítani.

Az oktatási programot úgy kell kialakítani, hogy az a pályázó által megjelölt szakmagyakorlási szakterületek ismeretanyagához tartozó legfrissebb, hatályos jogszabályi rendelkezések ismeretét, helyes értelmezését és gyakorlati alkalmazását biztosítsa.

Az oktatási program táblázatában meg kell jelölni, hogy a tanfolyamszervező az adott modult a Magyar Építész Kamara mely szakterületére bejegyzett szakmagyakorló (tervezők, szakértők, illetve felelős műszaki vezetők, építési műszaki ellenőrök) számára nyújtja.

III. RÉSZ

SZABADON VÁLASZTHATÓ TOVÁBBKÉPZÉS RÉSZLETES PÁLYÁZATI FELTÉTELEI

A szabadon választható továbbképzés témaköreire pályázókkal szemben – a tanfolyamok szervezését kivéve – FAT akkreditációs előírás nincs. A folyamatosan beadható, beérkező pályázatokat a Magyar Építész Kamara Továbbképzési Szakbizottsága a kialakult gyakorlatnak megfelelően továbbra is általában havonta értékeli, jóváhagyja és hozzárendeli a továbbképzési pontértéket. A pályázati adatlap letölthető a www.mek.hu honlap „Továbbképzés” menüpontnál.

A 2008-as évre vonatkozó oktatható témákat mellékeljük.

1. A pályázók köre

Szabadon választható témakörben tanfolyam megszervezésére csak a szakmagyakorlási jogosultsághoz kapcsolódó műszaki felsőoktatási, valamint a Fktv. alapján a Felnőttképzési Akkreditáló Testület által kiadott érvényes intézmény-akkreditációs tanúsítvánnyal – illetve folyamatban lévő FAT akkreditációs kérelemmel – rendelkező intézmény vagy szervezet, illetve területi kamara pályázhat, aki a kiírásban foglalt feltételeket elfogadja.

2. A pályázat időrendje

2008. márc. 12.: a pályázat meghirdetése szabadon választható témakörökre, ezt követően a melléklet szerinti továbbképzési pályázatok az év folyamán folyamatosan benyújthatók.

3. A pályázathoz benyújtandó munkarészek:

- a pályázat szöveges leírása maximum 1-3 oldal terjedelemben
- a „pályázati adatlap szabadon választha-

tó témakör előzetes pályázathoz” c. űrlap – a pályázati bírálati díj („továbbképzési bírálati díj”) megfizetése, és a befizetés, illetve mentesség igazolása (ld. a 1/2008 (01. 25.) sz. Elnökség határozat – mellékletben az információs file-ban.)

4. A pályázat eredményének kihirdetése

A szakbizottság a hiánytalanul beérkezett pályázatokat a benyújtási határidő napjától számított 60 napon belül elbírálja és a pályázat elfogadásáról vagy elutasításáról a továbbképzési iroda útján visszaigazolást küld a pályázónak.

A hiányosan benyújtott pályázatot a szakbizottság nem értékeli.

5. Szabadon választható továbbképzések ismételt megtartása:

A MÉK Továbbképzési Szakbizottság 2007. dec. 5-i döntése értelmében :

Aki szabadon választható témakörben pályázatával már pontot kapott a bizottságtól, az 2008-ban, és általában a következő évben ismét megtarthatja rendezvényét, de bejelentési kötelezettséggel tartozik.

(Megjegyzés: Változatlan tematika – előadók – időtartam esetén tehát új elbírálás nem szükséges. A tervezett új időpontokat és helyszíneket azonban be kell jelenteni a szakbizottságnak – célszerűen a tovabbkepzes@mek.hu email címen. Ez közzétételre kerül a www.mek.hu honlap „Továbbképzés” menüpont táblázataiban.)

Budapest, 2008. március 12.

MÉK Továbbképzési Szakbizottság

További információk
a www.mek.hu kamarai honlapon.

▶ A MÉK Elnökségének határozatai

A MÉK Elnöksége egyhangúlag az alábbi határozatot hozta:

7/2008. (II. 29.) sz. MÉK Elnökségi határozat

A Magyar Építész Kamara hivatalos véleményének csak az tekinthető, amelyen vagy az elnök, vagy a helyettesítésével megbízott alelnök aláírása szerepel, egyben

felszólítjuk Bizottságainkat, Tagozatainkat, Elnökségi tagjainkat, hogy közvetlenül semmilyen véleményt ne adjanak külső szervek számára, csak és kizárólag az elnökön vagy/és a főtítkáron keresztül levelezzenek.

Határidő: azonnal

Felelős: dr. Katona Katalin főtítkárné

A MÉK Elnöksége egyhangúlag az alábbi határozatot hozta:

8/2008. (II. 29.) sz. MÉK Elnökségi határozat

A MÉK Elnöksége úgy határozott, hogy fenntartja a 6/2008. (I. 25.) számú határozatában foglaltakat a tervtanácsai kijelölésekkel kapcsolatban.

▶ Tájékoztató a március 15. alkalmából átadott díjakról

A Magyar Köztársaság elnöke – a miniszterelnök előterjesztésére – nemzeti ünnepünk, március 15., az 1848–1849-es forradalom és szabadságharc kezdetének, a modern parlamentáris Magyarország megszületésének napja alkalmából a KOSSUTH-DÍJAT adományozta számos középület, főként oktatási, nevelési és egészségügyi létesítmények tervezéséért és szakmai közéleti tevékenységéért **Varga Levente** Ybl Miklós-díjas építész-mérnöknek, az Atlant Épülettervező Kft. ügyvezetőjének.

Dr. Sólyom László, a Magyar Köztársaság elnöke megbízásából dr. Hiller István oktatási és kulturális miniszter a MAGYAR KÖZTÁRSASÁGI ÉRDEMREND TISZTIKÉRESZTJE kitüntetést adott át **Plesz Antal** Ybl Miklós-díjas építész-mérnöknek, magántervezőnek.

Dr. Sólyom László, a Magyar Köztársaság elnöke megbízásából dr. Hiller István

oktatási és kulturális miniszter a MAGYAR KÖZTÁRSASÁGI ÉRDEMREND LOVAGKERESZTJE kitüntetést adott át **dr. Ágostházi László** Ybl Miklós-díjas építész-mérnöknek.

Dr. Hiller István oktatási és kulturális miniszter FERENCZY NOÉMI-DÍJAT adományozott kiemelkedő iparművészeti, ipari tervezőművészeti tevékenység elismeréséért Gergely László belsőépítésznek.

Dr. Hiller István oktatási és kulturális miniszter ÉRDEMES MŰVÉSZ díjat adományozott **Csomay Zsófia** okl. belsőépítész tervező művésznak.

2008. március 13-án, csütörtökön került sor az Építészek Házában a 2008. évi Ybl-díjak ünnepélyes átadására. A díjakat dr. Újhelyi István úr, az Önkormányzati és Területfejlesztési Minisztérium államtitkára adta át.



Ybl-díjasok és díjátadók

2008. évben Ybl Miklós-díjban részesült építészek:

Lukács István okl. építész-mérnök
Nagy Iván okl. építész-mérnök
Patarićs Zorán okl. építész-mérnök
Puskás Péter okl. építész-mérnök
Zoboki Gábor okl. építész-mérnök

Sok szeretettel gratulálunk a díjazottaknak!

A MÉK Elnöksége

▶ A MÉK Elnökségének eseménynaptára

2008. február

Időpont	Meghívó	Esemény
Febr. 6.	dr. Hajnóczy Péter	Jogosultsági vizsga konzultáció
Febr. 6.	dr. Paksy Gábor	TRMB-ülés
Febr. 8.	dr. Kolber István	Regionális Építészeti Tanács ülése – egyeztetés – Eltér István
Febr. 12.	Vízy György	Porta Speciosa Egyesület és MÉK egyeztetése az építőipari szakiskolák éves tevékenységéről – Eltér István
Febr. 12.	Marosi Miklós	Felügyelő Bizottság ülése
Febr. 12.	Csontos Csaba	Oktatási Bizottság ülése meghívott: Eltér István, Vörös Ferenc
Febr. 12.	Schwarczuk Ágnes	Tervpályázati Munkabizottság ülése
Febr. 12.	ÖTM – Bajnai Gordon miniszter	A beruházási folyamatok egyeztetése és a gyorsítás lehetőségei – Eltér István, Noll Tamás
Febr. 13.	Palánkai Tibor	Továbbképzési Munkabizottság ülése
Febr. 14.	Tanács Lajos	É2 Minősítő Munkabizottság utolsó lezáró ülése
Febr. 14.	Noll Tamás	Külső Munkabizottság ülése
Febr. 19.	Eltér István	Kiselnökségi ülés
Febr. 20.	dr. Hajnóczy Péter	Jogosultsági vizsga
Febr. 20.	Hefkó Mihály	BMSZB ülése – egy kérelem elbírálása
Febr. 20.	O. Ecker Judit	Belsőépítészeti Tagozat vezetőségi ülése
Febr. 21.	ÖTM – Magyar Mária	Beruházási folyamatokról egyeztetés – Eltér István, dr. Hajnóczy Péter
Febr. 21.	Szalay Tihamér	Etikai Bizottság ülése – meghallgatás
Febr. 21.	dr. Fiala István	Terület- és Településrendezési Tagozat vezetőségi ülése
Febr. 26.	Schwarczuk Ágnes	Tervpályázati Munkabizottság ülése
Febr. 27.	dr. Katona Katalin	Területi titkárok egész napos országos értekezlete
Febr. 28.	ÉÉSZT	ÉÉSZT ülése – Eltér István
Febr. 29.	Eltér István	Elnökségi ülés
Febr. 29.	Noll Tamás	Jogi Munkabizottság ülése – meghívott: Schwarczuk Ágnes, Dévényi Sándor

▶ Közlemények

A **MÉK TERVPÁLYÁZATI MUNKABIZOTTSÁGA** sajnálatlaltal állapította meg, hogy a Budapest, XIII. Városcsopont (Róbert Károly krt.–Váci út–Árbóc utca–Esztergomi út által határolt terület) épületegyüttesének építészeti tervezésére kiírt

tervpályázat 03.10-én tartott kamarai bemutatóján a Bíráló Bizottságban résztvevő építészek közül senki nem jelent meg.

Schwarczuk Ágnes, TPMB Elnöke

MEGHÍVÓ AZ ÉV BELSŐÉPÍTÉSZE DÍJ ÁTADÁSÁRA. 2008. április 14-én hétfőn 15 órakor kerül sor az Év belső-

építész díj átadására és a pályázatokból készített kiállítás bemutatására a Szépművészeti Múzeumban.

A díjátadásra minden érdeklődőt szeretettel várunk.

O. Ecker Judit,
MÉK Belsőépítészeti tagozat elnöke

▶ Jog – Kötelesség – Szabály – Figyelem

Törvény Kormányrendelet

Miniszeri rendelet, vagy egyéb jogi tudnivaló
Biztatás

A természetvédelmi kezelési tervek készítésére, készítőjére és tartalmára vonatkozó szabályokról szóló 3/2008. (II. 5.) KvVM rendelet A településrendezéssel foglalkozó és a táj- és kertépítő tagozat tagjainak ajánlom szíves figyelmébe, akár az önkormányzati vélemény megfogalmazása, akár aktív tervezői közreműködés esetére.

A Kistérségi Koordinációs Hálózatról szóló 344/2007. (XII. 18.) Kormányrendelet módosításáról szóló 23/2008. (II. 10.) Kormányrendelet

Az összeférhetlenségi szabályokat szigorítja tovább.

A kultúrát és a kulturális örökség megőrzését előmozdító állami támogatásokról szóló 28/2008. (II. 15.) Kormányrendelet

Pályázni lehet a Nemzeti Kulturális Alapból nyújtható támogatásokról szóló 1993. évi XXIII. törvény és a végrehajtásáról szóló 9/2006. (V. 9.) NKÖM rendelet alapján, a 28/2007. (VI. 15.) OKM rendelet szabályai szerint az „épített örökség” az „építőművészettel kapcsolatos tevékenység” és a „kulturális vidékfejlesztés” témakörökben.

A Gazdasági és Közlekedési Minisztérium Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 2/2008. (MK. 23.) GKM utasítás

A Békó természetvédelmi terület létesítéséről szóló 5/2008. (II. 19.) KvVM rendelet.

Bélapátfalva 0140/2 és 0179/3 ingatlanokra kiterjedő védettség.

A külföldi bizonyítványok és oklevelek elismeréséről szóló 2001. évi C. törvény hatálya alá tartozó ügyekben eljáró hatóságok kijelöléséről, valamint a nyilatkozattételi kötelezettség alá eső szolgáltatások felsorolásáról szóló 33/2008. (II. 21.) Kormányrendelet

Az építész tervezői, műszaki szakértői, felelős műszaki vezetői, építési műszaki ellenőri, tele-

püléstervezési és területrendezési ügyekben az I. fok a BÉK, másodfok a MÉK.

Az Országos Tűzvédelmi Szabályzat kiadásáról szóló 9/2008. (II. 22.) ÖTM rendelet

A létesítmények, építmények létesítése – ideértve a tervezést, az átalakítást, illetve a módosítást is – ...az anyagok használatára, technológiák alkalmazására vonatkozó tűzvédelmi szabályokat, tűzvédelmi műszaki követelményeket a rendelet mellékletében foglalt Országos Tűzvédelmi Szabályzat tartalmazza. A melléklet 2. Tervezési alapelvek címe alatt található: „A tűzvédelmi műleírás, dokumentáció készítése szaktevékenység, azt csak megfelelő szakértelmmel rendelkező személy készítheti, ezért ahol a tűzvédelmi szakhatóság igénybevétele szükséges az építési engedélyezés során, ott a felelős tervező köteles tűzvédelmi szakértőt bevonni a tűzvédelmi műleírás elkészítésébe.” (Csak érdekelne, hogy ennyi „szakértő” mellett építész kelle-e egy épület terveinek elkészítéséhez? Szívem szerint sztrájkolnék, s a sok szakértőt próbálja meg a sok szakértelmével „összerakni” azt az egyetlen dolgot, ami AZ ÉPÜLET.)

A 2007–2013 programozási időszakban az Európai Regionális Fejlesztési Alap, valamint az Előcsatlakozási Támogatási Eszköz pénzügyi alapok egyes, a területi együttműködéshez kapcsolódó programjainak végrehajtásáról szóló 35/2008. (II. 23.) Kormányrendelet

A rendelet hatálya a címben szereplő alapok lebonyolítására és ellenőrzésére terjed ki.

Az értelmező rendelkezések olyan természetes fogalmak sajátos használatát is tartalmazza, mint bankszámla, hitelesítés, hazai társfinanszírozás, partner, stb.

A források tervezését szabályozza, és megadja a pénzügyi lebonyolítás részletes szabályait. Tartalmazza a hazai lebonyolítás részletes szabályait, az éves beszámoló határideit, az ellenőrzés elemeit, és egyéb záró rendelkezéseket.

Az Alkotmánybíróság 16/2008. (II. 28.) AB határozata

A határozat Bükkaranyos településrendezési tervének és helyi építési szabályzatának alkotmányellenességét mondja ki az Étv. 9.§ (2)–(6) bekezdéseiben rögzített eljárási rendet nem tar-

totta meg, illetve az Észak-Magyarországi Környezetvédelmi, Természetvédelmi és Vízügyi Felügyelőség által jelzett védett területet nem tartotta tiszteletben a beépítésre szánt területek kijelölésénél. (Magyar Közlöny 32. II. 28-i száma.)

A Kormányzati Negyed projekttel kapcsolatos döntések módosításáról szóló 1010/2008. (II. 29.) Kormányhatározat

Szól a korábbi feladatok lezárásáról, s az erre költendő pénz elszámolásáról, a Nyugati tér–Teréz körút–Podmanický utca–Dózsa György út–Vágány utca–Ferdinánd híd– WestEnd City Center–Váci út–Nyugati tér által határolt terület hasznosíthatósági tanulmányáról a befektetők és a GKM bevonásával. (Szakemberekről ilyen magas szinten nem esik szó.)

A Magyar Köztársaság Kormánya és az Orosz Föderáció Kormánya között a földgáz Magyar Köztársaság területén történő tranzitszállítását szolgáló gázvezeték megépítésével kapcsolatos együttműködésről szóló Megállapodás kihirdetéséről szóló 45/2008. (II. 29.) Kormányrendelet

Az Országos Területrendezési Terv módosításába – gondolom – be kell dolgozni, sőt, ha a tervezése előbbre jut a Nabuccóval együtt.

Győr, 2008. március 5.

Körmendy János

Új

• **33/2008. (II. 21.) Korm. rendelet**, A külföldi bizonyítványok és oklevelek elismeréséről szóló 2001. évi C. törvény hatálya alá tartozó ügyekben eljáró hatóságok kijelöléséről, valamint a nyilatkozattételi kötelezettség alá eső szolgáltatások felsorolásáról

• **5/2008. (II. 21.) OKM rendelet**, A határon átnyúló szolgáltatást nyújtó nyilatkozatáról

• **9/2008 (II.22) ÖTM rendelet**, Az Országos Tűzvédelmi Szabályzat kiadásáról (hatálybalépés: kihirdetést követő 90. napon!)

Módosított

• **113/1998. (VI. 10.) Korm. rendelet**, A felvonók és a mozgólépcsők építészeti hatóságai engedélyezéséről, üzemeltetéséről, ellenőrzéséről és az ellenőrkörel
Ami változott: 6. § (2) Az ellenőri tevékenység gyakorlásának feltételei

Dobosné Fontana Vera

▶ Magyar építész Sanghajban



Sanghaj különleges város, amelynek arculata különféle népek és kultúrák keveredéséből alakult ki a múlt század során. Kevés olyan hely van a világon, ahol arányaiban ennyire sok épület állna eredeti formájában, az 1900-as évek első feléből, mint Sanghajban. A sanghaji kormányzat kiemelt figyelmet fordít a műemlék-védelemre annak érdekében, hogy megőrizték ezt a különleges városképet, a modern ázsiai világváros és a múlt századi klasszikus európai stílus ötvözetét.

Kínában keveset tudnak rólunk, magyarokról, mégis, Petőfi, Liszt és a magyar foci mellett, Hudec László magyar építészt kiemelt helyen tartják számon, különösképpen itt, Sanghajban. A kalandos sorsú Hudec (Hugyecz) László Ede 1893-ban született Besztercebányán. 1914-ben a Budapesti Királyi Akadémián szerzett építész diplomát, majd beállt az osztrák–magyar hadseregbe.

1916-ban hadifogságba esett, s Szibériába került. A krasznaja recskai fogolytáborból, az orosz–kínai határon keresztül, 1918-ban szökött Sanghajba.

Itt az amerikai R. A. Curry nevű építész irodának

Hudec Év Sanghajban

A Sanghaji Magyar Főkonzulátus 2008-ban „Hudec Évet” szervez, amellyel Hudec László világhírű magyar építész életének és sanghaji munkásságának kíván emléket állítani, születése 115. és halála 50. évfordulóján. A szervezési munka nagy részét Hajba Judit, a konzulátus kultúráért felelős munkatársa vállalta magára. Az események 2008. március 16-tól decemberig tartanak, és céljuk az, hogy felhívják a közvélemény figyelmét a Sanghajban alkotó magyar építész munkásságára. Az események között az emlékkiállítás túlmenően műemléki sétákat, szemináriumokat angol és kínai nyelven, egyetemi műhelymunkákat, sőt korabeli divatbemutatót is szerveznek. Ajánljuk az olvasók figyelmébe Hajba Judit cikkét.

dolgozott 1925-ig, majd saját céget alapított. Feleségül vette Gisela Meyert, egy svájci textil- és festékmágnás lányát, s házasságával megnyílt előtte a sanghaji felső tízezer megrendelőinek újabb köre. Hudec, az 1920–30-as években, az akkor virágkorát élő szabad kikötővárosban több mint 60 emblematikus épületet tervezett (pl. Park Hotel, Union Brewery, China Baptist Publication Building, Moore Memorial Church, Country Hospital, Grand Theater, Mc Tyeire School, Normandie Apartments, Terrace House stb.), s ezzel Sanghaj egyik legismertebb építészévé vált. Építészetét – modern, art deco és bauhaus stílusban egyaránt – az egység, az újítás, s korát meghaladó technikai színvonal jellemezte (pl. Ázsiában elsőként épített légkondicionáló rendszert a „Country

Park Hotel





Moore Memorial Church



A Normandie Apartements



A Joint Savings Society épülete

Hospital" kórházba, vagy lift beépítése magánvillákba).

Amerikai tanulmányútról visszatérve, az ott látott magasépítészeti megoldások alkalmazásával, tervei alapján, 1934-ben épült fel a Park Hotel, mely az 1980-as évekig Sanghaj és a Távol-Kelet egyik legmagasabb épülete volt. Az itt is felhasznált mélyalapozási technikában magyarországi tanulmányai, az európai építészeti háttér és családi tapasztalatok is segítettek: édesapja, Hügyecz György építész-mérnök építette 1900-ban a budapesti kisköfalatti, a kontinentális Európa első metrójának vasbeton alagútját.

Hudec a II. világháború idején hagyta el Kínát, visszatért Európába, Luganóba (Svájcba), majd Rómába, ahol XII. Piusz Pápa kérésére mint statikus mérnök vett részt Szent Péter sírjának feltárási munkálataiban. Végül Amerikában, Berkeleyben telepedett le, ahol 1958-ban hunyt el. 2008-ban a Sanghaji Magyar Főkonzultus az Oktatási és Kulturális Minisztérium, illetve Önkormányzati és Területfejlesztési Minisztérium támogatásával, a Sanghaji Kormány Várostervezési Hivatalával és a Tongji Egyetemmel együttműködésben „Hudec Évet” szervez Sanghajban, mellyel a világhírű magyar építész életének és sanghaji munkásságának kíván emléket állítani, születése 115. és halála 50. évfordulóján.

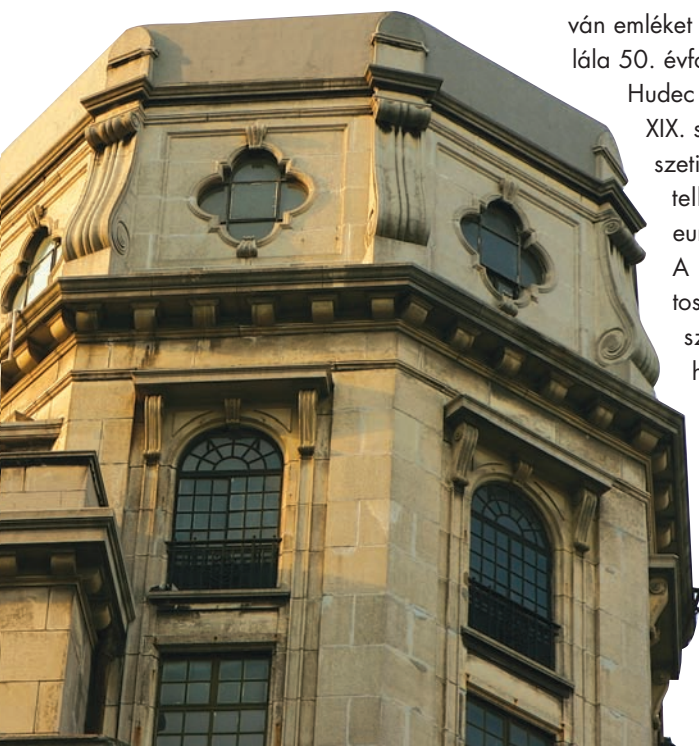
Hudec épületei jól reprezentálják a XIX. század virágzó magyar építészeti kultúráját, Közép-Európa intellektuális örökségét, és az európai kultúrártékeket.

A „Hudec Év” célja, hogy tudatosítsa, s megerősítse Magyarországot mint kulturális érték-hordozó nevét a sanghaji közvéleményben, felhívja a figyelmet a műemlékvédelem fontosságára. A rendezvénysorozat, és az annak előkészítéseként az elmúlt

években kialakított kapcsolatrendszer megteremti magyar és sanghaji építészek szorosabb együttműködésének lehetőségét, amelynek egyik célja hosszú távon alapot adhat arra, hogy magyar tervezők bekapcsolódhassanak sanghaji városépítési projektekbe.

Tekintettel arra, hogy Sanghajban a műemlékvédelem, így az európai építészeti örökség megőrzése prioritás, kínai részről igény mutatkozik Magyarországot e téren felhalmozott gazdag tapasztalatainak tanulmányozására, hasznosítására, akár közös projektek formájában. A Hudec Év keretében a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi egyetem – mint Hudec alma matere –, és a sanghaji Tongji Egyetem között kialakult közvetlen felsőoktatási kapcsolat hosszú távon is működő, folyamatos hallgatói, oktatói cserére, ösztöndíjakra, konkrét közös projektekre ad lehetőséget.

A „Hudec Év” eseményei között előadás-sorozatot tervezünk a Hudec korához kapcsolódó városrendezés, építészet, art deco, belsőépítészet, valamint műemlékvédelem, történelem és divat témakörében. Az emlékévé legfontosabb programja a 2008. június 14-én, a kínai kulturális örökség és műemlékvédelem napján megnyíló kiállítás lesz, amelyet később, lehetőség szerint, más kínai és külföldi helyszíneken is bemutatunk.



A Joint Savings Society teteje

Bővebb információ: www.hudec.sh

▶ Építészeti évfordulók

ÁPRILIS

- 1. 135 éve**
(1873) született BOSZRUKKER LAJOS VILMOS Lechner-követő építész, egyebek közt a budapesti Hungária-fürdő alkotója
- 3. 125 éve**
(1883) született TAUSZIG BÉLA, modernista családi- és bérházak alkotója
- 4. 35 éve**
(1973) halt meg DANIELIS ÁGOSTON építész, aki 1918-tól kezdve Pozsonyban és környékén alkotott
- 5. 125 éve**
(1883) született ROMÁN ERNŐ, lakó- és középületek tervezője
- 7. 5 éve**
(2003) halt meg MANDEL TAMÁS, Ybl-díjas, nagyon sok lakó- és középület, városközpont tervezője
- 9. 75 éve**
(1933) halt meg HAVEL LIPÓT, kora egyik legkiválóbb építőmester vállalkozója, egyebek közt a Budapesti Kúria (ma Néprajzi Múzeum) kivitelezője
- 11. 70 éve**
(1938) halt meg RAY REZSŐ VILMOS, aki a kései eklektika formáival nagyon sok középületet, lakóházakat tervezett
- 15. 95 éve**
(1913) született SCHALL JÓZSEF Ybl-díjas, sok ipari-, köz- és lakóépület tervezett, talán legismertebb a Budapest XI., MórícZ Zsigmond körterti, kör alaprajzú BKV forgalmi épülete
- 85 éve**
(1923) született JÁNOSSY GYÖRGY kétszeres Ybl-díjas, nagyon sok lakó- és középület (pl. salgótarjáni Karancs-szálló) tervezője
- 30 éve**
(1978) halt meg REISCHL ANTAL Ybl-díjas, egyetemi tanár, szakíró, lakó- és középületek alkotója
- 20 éve**
(1988) halt meg UNGÁR PÉTER Ybl-díjas, sok középület tervezője
- 17. 145 éve**
(1863) született TÖRY EMIL egyetemi tanár, aki sok középületet tervezett Pogány Mórival, ill. Györgyi Dénessel
- 18. 235 éve**
(1773) történt az EGRI MINORITA TEMPLOM felszentelése
- 20. 10 éve**
(1998) halt meg PREISICH GÁBOR, Ybl-, Herder-, Hild-díjas építész-városrendező, szakíró, számtalan köz- és lakóépület tervezője, ill. társtervezője

- 23. 145 éve**
(1863) történt a Budapest Deák téri ev. iskola ünnepélyes alapkövetétele
- 24. 135 éve**
(1873) született MAGYAR (UNGER) VILMOS építész, szakíró
- 27. 80 éve**
(1928) halt meg ALPÁR IGNÁC Zürichben, korának talán legtöbbet foglalkoztatott s ezért meghatározóvá váló építésze, a Kárpát-medence egészében megszámlálhatatlanul sok kastély, kúria, középület tervezője

MÁJUS

- 2. 110 éve**
(1898) történt SZEGEDEN a KASS-SZÁLLÓ (Láng Adolf) ünnepélyes megnyitása
- 95 éve**
(1913) halt meg LÁNG ADOLF építész, tanár, sok egyéb mellett a pécsi színház és városháza, a kassai színház, a szegedi Móra Ferenc Múzeum tervezője
- 3. 115 éve**
(1893) történt a KECSKEMÉTI VÁROSHÁZA épületének (Lechner Ödön) ünnepélyes alapközelhelyezése
- 10 éve**
(1998) halt meg FARAGÓ KÁLMÁN építész, szakíró, egyetemi tanár
- 5. 95 éve**
(1913) halt meg KALLINA MÓR morvaországi származású építész, főleg neoreneszánsz formálású lakó- és középületek (pl. a budai Vigadó) tervezője
- 9. 105 éve**
(1903) született SZÉLL LÁSZLÓ, Ybl-díjas, egyetemi tanár, szakíró, köz- és magánépületek tervezője
- 12. 180 éve**
(1828) történt az ESZTERGOMI SZT. ANNA-TEMPLOM (Packh János) építésének elkezdése
- 125 éve**
(1883) született KALLINA GÉZA (K. Mór fia), lakóházak, villaépületek tervezője
- 14. 170 éve**
(1838) született MYSKOVSKY VIKTOR építész, műtörténész, szakíró, tanár, a hazai műemlékek gondozója
- 100 éve**
(1908) született VÁKÁR TIBOR Ybl-díjas építész, festőművész, műemlékek helyreállítója
- 15. 130 éve**
(1878) született HENDRICH ANTAL építész, festőművész, lakóházak, templomok tervezője

- 60 éve**
(1948) jelent meg a kormányrendelet az ÁLLAMI ÉPÍTÉSTUDOMÁNYI ÉS TERVEZŐ INTÉZET létrehozásáról
- 16. 260 éve**
(1748) történt BUDAFOKON a SZT. PÉTER ÉS PÁL-TEMPLOM felszentelése (Padányi Bíró Márton veszprémi püspök)
- 255 éve**
(1753) történt MONOSTORAPÁTIBAN A Nep. Szt. János-PLÉBÁNIA-TEMPLOM felszentelése (Padányi Bíró Márton veszprémi püspök)
- 18. 25 éve**
(1983) halt meg BÁBOLNAY JÓZSEF Hollywoodban, a „Fiatalok”-csoport hajdani tagja, népies-szecessziós formákkal alkotó építész
- 19. 105 éve**
(1903) történt a SZEGEDI ZSINAGÓGA (Baumhorn Lipót) avatása
- 21. 270 éve**
(1738) halt meg AINCZINGER GYÖRGY egrai céhmester
- 23. 210 éve**
(1798) halt meg KRAUSZ JÁNOS pesti építőmester, egyebek közt a Budapest, Deák téri ev. parókia alkotója
- 25. 275 éve**
(1733) történt a SZÉCSÉNYI RK. TEMPLOM felszentelése
- 5 éve**
(2003) történt a felújított SÜMEGI ZSIDÓ TEMETŐ átadása
- 26. 55 éve**
(1953) halt meg TRAUTMANN RÓBERT, aki nagyon sok ipari épületet tervezett és épített
- 28. 210 éve**
(1798) történt a budapesti SZT. RÓKUS KÓRHÁZ ünnepélyes felavatása
- 29. 235 éve**
(1773) történt Veszprémben a „NAGY-SZEMINÁRIUM” épületének (Fellner Jakab) alapközelhelyezése
- 120 éve**
(1888) született GYENES LAJOS építész, festőművész, sok bérház, középület (pl. Budapest I., Attila utca: Bethlen-udvar) alkotója
- 31. 80 éve**
(1928) halt meg BAUMGARTEN SÁNDOR, nagyon sok bérház, középület (pl. Budapest Ajtósi Dürer sori gimnázium, ugyanott vakok iskolája, stb.) tervezője
- 80 éve**
(1928) halt meg TÖRY EMIL egyetemi tanár, aki sok középületet tervezett Pogány Mórival, ill. Györgyi Dénessel

Összeállította: Ágostházi László

► In Memoriam

Szomorúan tudatom, hogy Dobozi Miklós Ybl-díjas építész 2008. február 23-án elhunyt.

A II. Rákóczi Ferenc Gimnáziumban érettségizett, még tanult latinul. A Műegyetemen tanártársak voltunk, jó sorsunk a Weichinger-tanárszákon Jurcsik tanár úrhoz vezetett. 1963-ban a Középülettervező Vállalatnál kezdtük pályafutásunkat, ahol is Zalaváry Lajoshoz törekedtünk. Rendszeresen vele pályáztunk, közös művünk a keszthelyi Festetics-kastély megújításának tervezése. 1971-ben műteremvezetőként önállósodtunk. Dobozi kapcsolat-teremtő képessége erre az időre kiteljesedett. Ebben az időszakban a Középülettervezés Tanszéken korrektorként működött közre. A környezete iránti nyitottsága, a munkák iránti érdeklődése néhány fiatal kollégát is magához vonzott. A hallgatók és az ifjú építészek a Közti-ben megismerték és értékelték racionális gondolkodásmódját, lényeglátását, kritikusszellemét. A környezetében dolgozó pályakezdő építészeket segítette a feladat lényegének megragadásában éppen úgy, mint a társszakmákkal való jó együttműködés megtanulásában. Mindezt önzetlenül tette, barátiilag, gondolkodásra ösztönözve, kényszer, vagy

számokérés nélkül. Akinek volt füle, meghallhatta. Megkedvelték, népszerű lett, és nem is csak az ifjak körében. A szakmánkhöz kapcsolódó kézműves mesterségeket is szerette, gyakorlatias is volt, ambicionálta a szakszerűséget. Sajátkezűleg is szeretett építeni. Kritikája, jobbító szándéka a céget is illette, ahol végül is haláláig kitartott. Egy fiatalabb kollégánk, maga is húsz évig köztis, így írt erről: „mindnyájunk létezésének meghatározó közege volt a Közti, de mindnyájunk közül Miklós volt az, aki lankadatlan figyelemmel, tévedhetetlen éleslátással és maró gúnnyal érzékelt és értékelt mindent, ami körülöttünk az ésszerűség és a célszerűség ellenében folyt. Egy ilyen habitusú ember számára a Közti [és az egész akkori és mostani és mindenkori, magyari és bárholi valóság] végtelen vadászmezőt jelentett.”

További fontosabb művei:

Szakszervezetek Országos Tanácsa központi kollégiuma, Budapest, Tárogtató út, 1975; Műszaki Múzeum, új raktárépület 1976; Park Hotel

Flamenco Budapest, átépítés – bővítés, 1979; Hotel Béke Radisson, Budapest, átépítés – bővítés, 1983; városi fedett uszoda, Székesfehérvár, 1985, Mikó Lászlóval; E. A. Generáli új irodaháza a Nagykörúton, 1995, Szántó Tiborral; Nemzeti Múzeum rekonstrukciója, 1997-től; Grassalkovich-kastély Gödöllő, rekonstrukció, 1995-től haláláig, KÖZTI-VÁTI együttműködésben; Alba plaza, Székesfehérvár, 1999

Puritán volt gondolkodásában, öltözködésében, életvitelében, ítéletalkotásában egyaránt. Művei dokumentálják, hogy tervező építészként a szakma széles területét uralta. A Generáli irodaház beillesztése a Nagykörút arculatába egyedülálló esete a városképpel kötött építész-alkunak. Műemléket helyreállító tervező tevékenysége, amelyet egész pályafutása során mindvégig gyakorolt, kiemelkedő, nagyra értékelendő. Mindig a művet magát, annak egységét tekintette és őrizte, önmagát tudatosan a háttérben tartotta.

Mérhetetlenül fájjaljuk, hogy működése bevégezett.
Csontos Csaba

Elhunyt Tóth Kálmán

Tóth Kálmán 1916-ban született Nagykárolyban. Építésmérnöki oklevelét 1941-ben szerezte meg, száma: 194.1991-ben arany-, 2001-ben gyémántoklevelet kapott.

Az oklevél megszerzése után mint tervező dolgozott. Egy nyilvános tervpályázaton elért sikere elismeréseként már két éves mérnöki gyakorlat után 1943-ban, 27 évesen, a legfiatalabbbként felvették a Budapesti Mérnöki Kamara tagjai sorába. Ezt követően katonai szol-

gálatot teljesített, majd rövid ideig a Mátrai-Gottwald irodájában dolgozott, aztán Szatmárnémetiben magántervezéssel foglalkozott. 1952 és 1955 között Nagybánya főépítésze volt.

1955-től 1978-ig a Szatmár Megyei Tervező Intézetben dolgozott mint tervező és főépítész. Főleg lakások és szociális jellegű épületek tervezésével foglalkozott. 1965 és 1978 között a román Építész Szövetség Szatmár megyei főtitkára volt. Több pályázaton vett részt, ahol

terveivel szép sikereket ért el. Szakmai tudását számos publikációja bizonyítja. Még az utolsó másfél évtizedben is készített terveket, így Szatmárnémetiben a református templom és lakóház bővítési, átalakítási tervét, valamint hazatelepülése után Győrben egy- és háromemeletes családiház tervezésénél működött közre. Tiszteletbeli elnöke a Kelemen Lajos Műemlékvédő Társaságnak.

1998-ban megkapta az Építéstudományi Egyesület Örökös Tagja emléklapot.

Búcsú Szentai Judittól

A Magyar Építőművészek Szövetsége, a Magyar Építész Kamara, valamint az IPARTERV és a TTI-EUROVIA munkatársai, kollégák, barátok nevében búcsúzom Szentai Judit okl. építésmérnök, Ybl-díjas építésztől.

Alig túl az emberi életkor delezőjén, úgy távozott el, hogy két életpálya küzdelmes életútját tudhatja maga mögött. A tehetséget, tudást, kitartó szorgalmat kívánó építész pályát úgy teljesítette, hogy sokszor végigcsinálta azt a gyötrelmes, de gyönyörű alkotói folyamatot, amelynek végén megszületik az épület, a mű.

Az első pillanattól kezdve, amikor egy megbízói kívánsággal a fejében, tiszta papírral az asztalon, ceruzával a kezében elindult az épület születése, attól kezdve egymást követő határidők

szorításában küzdött a végkifejletig, a ház megszületéséig. Mivel mindig rendkívül magasra tette a mércét, mindig az utolsó pillanatig szeretett volna még finomítani, javítani a terven. Amikor elkészült a terv, akkor jó lett volna, ha megáll a nagymutató egy kis időre, de sajnos sohasem állt meg és kezdődött az újabb küzdelmes alkotói folyamat elől. Ebben a folyamatban rendelkeznie kellett olyan karmesteri, összefogó, irányító képességgel is, amellyel a terv készítésében együttműködő négy-öt szakág munkáját szervezte.

Ennek az életpályának a reményessége – minden építész álma – teljesült, hiszen munkásságát a szakma a ceglédi sportcsarnok tervezéséért Ybl Miklós-díjjal jutalmazta. Ugyanezért az épületért megkapta 1989-ben az egyik legnagyobb euró-

pai sportszakmai szervezet az IAKS, „mintaszerűen tervezett sport- és szabadidőközpont” nemzetközi ezüst díját.

A másik életpálya az anyai, amelyet szintén sikeresen teljesített. Válás után egyedül nevelte alig óvodáskorú kislányát. A Teremtő nagy ajándéka, hogy megérhette szép kis unokája születését és cseperedését. Szentai Judit tehát úgy távozik közülünk örökre, hogy küzdelmes, de teljes életet élt. Két életpályát teljesített sikeresen úgy, hogy mindenkinek – akinek tudott – mindig segített, néha még erején felül is. Nyugodj békében kedves Judit, szeretteidet pedig vigasztalja a jó Isten.

Jeney Lajos DLA

(Elhangzott a Budapest, Megyeri úti temetőben 2008. március 14-én)

▶ Panelépületek újraszínezése a képzőművészet eszközeivel

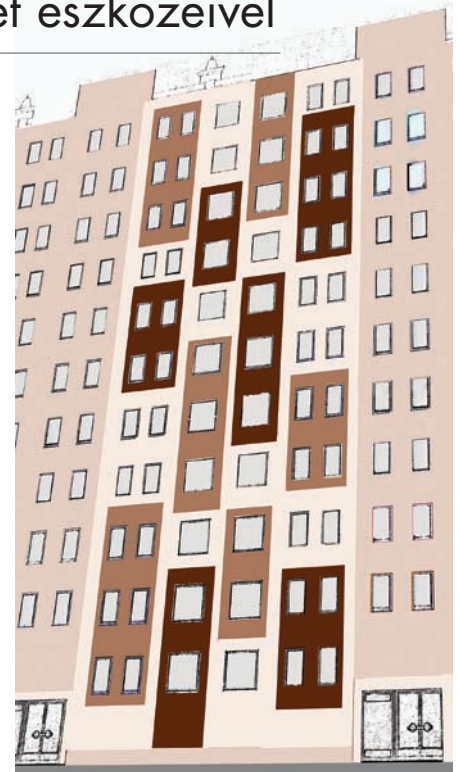
Egyre több helyen vagyunk tanúi, hogy sikeres pályázatok után sok panelépület kerül hőtechnikai korszerűsítésre. Azonban ezeknek a hatalmas falfelületeknek relatíve kis többletköltség ráfordítással a város arculatát viszont nagymértékben alakító, akár művészi vizuális élményt adó lehetőségét még kevesen ismerték fel. Az építészetileg kevés értéket hordozó, pusztán tömeges lakhatási igényt kielégítő épületek falai akár murális művészeti alkotások elhelyezésére is alkalmasak lennének. Persze nem politikai üzenetek megfogalmazásával, ahogy az a régi rendszerben történt – de ezek csak kortárs művészeink vágyálmai maradnak a véges anyagi lehetőségek miatt... Viszont arra nyílik lehetőség, hogy a formavilágában és kompozíciós lehetőségeiben jócskán megújult és gazdagodott kortárs építészeti formanyelv tulajdonképpen remixelje – újraformálja ezeket az eredetileg eléggé sivár és monoton homlokzatokat. Az eredmény talán a képzőművészet és az építészet határmezsgyéjén helyet foglaló vizuális alkotás lehet, amely a geometrikus absztrakt művészet ma már vitathatatlan értékeinek a felidézésével népesíthetné be a várost a panelek hatalmas „képfelületein”...A korai

Tata, Május 1. utca 3.



modernizmus, Le Corbusier, a De Stijl és Piet Mondrian kompozíciói úgyszólván inspirálják a kortárs építészetet. A posztmodern művészefelfogásban elfogadható lehet az a gesztus, hogy az alkotó szabadon bolyong a múlt elemei közt és mintegy saját kompozíciós terepévé, transzformációs tárgyává tegye annak bizonyos formáit.

Gyakorlati megközelítésben ezek a lakótelepek bizonyos formaelemek ismétlődésével, habár unalmas, de mégis egyfajta szerény változatosság logikájával épültek annak idején, egységes elrendezésben. Vannak is némely kerületekben, városokban az önkormányzatoknál szabályozások a kijelölt területek egységes színezéséről, de nem mindenhol. Ha ezek a lakótelepek minden átfogó koncepció nélkül, apránként kerülnek újraszínezésre többnyire a lakosság költségkímélő szempontjaira figyelve – rendszerint az utolsó pillanatban kézen-közön, ismeretségi körből elkészített, egymásról mit sem tudó színtervek alapján, a létrejött vizuális arculat még rosszabb lesz mint annak előtte. Néhány főépítész, városvezető törődik ezzel a kérdéssel, hatáskörébe tartozónak érzi ezt az összehangoló, koordináló munkát, hajlandó bizonyos forrásokat teremteni az átfogó színtervezésre, mások meg csak hagyják, hogy történjenek maguktól a dolgok...(?) Az alább bemutatott, javarészt elkészült panelszínezéseket olyan döntéshozók rendelték meg a BME Rajzi és Formaismereti Tanszék Színdinamika Műhelyétől – ezen sorok írójának vezetésével, akik számára fontos a város megkomponált vizuális arca. Hiszen ha egymással összefüggésben tervezünk, akkor néha akár merészebbek is lehetünk, jelzészerűbb elemeket is építhetünk a struktúrába a megszokott óvatosság helyett... Tata, Komárom elkészült épületeiből, előkészületben pedig Budapest III. ker. Békásmegyer paneljeinek színterveiből láthatunk néhányat a képeken. Viszont az elmúlt időszakban Tiszafüred városközpontja és a Budapest VI. ker., Podmaniczky utca teljes színterve is elkészült a Tanszék színharmónia-kutatási eredményeire támaszkodva.



Békásmegyeri terv

A ma még javarészt szürkén erodálódó panel lakótelepek esetében – átfogó színtervek készítése hiányában – akkor fogunk csak észbe kapni, amikor azonos formastruktúrájú épületek kezdenek el egymástól teljesen független logikájú, reklámgrafikától kölcsönvevő zavaróan erős színhatásokat kapni városképileg fontos helyeken. Vagy éppen egy teljesen meghatározhatatlan, jellegtelen színnel történő nyakonöntés unalmassága, tehetségtelen díszítgetése kezd el a szemünknek fájni ott, ahol egy hangsúlyos, érdekes, a mai kort kifejező vizuális színkompozíció is lehetne! A polisztírol hablécczel való borítás megszünteti a monoton, országszerte hasonló raszterhatás-osztást – így megfelelő művészi érzékkel hatalmas képfelületek-ként jelenhetnek meg az eddig sivár és unalmas falak a színek és a formák szabad, de invenciózus alakításának helyett adva... Meggyőződésem, hogy az emberek többségének fontos a szín-öröm, a kifejező, de nem toladóan erőteljes, talán inkább vidám, mint patetikusan fennkölt színvilág. Aki panelben lakik, ne akarja egy klasszicista kastély ünnepélyességét hazudni, hiszen a mindennapi életben is fontos a humor és hétköznapijainkat is csak egyfajta motorikussággal tudjuk jó-



Komárom, Kelemen L. utca



Tata, Bacsó B. utca

kedvelni. Olyan színeket kell találni, amik kifejezik ezt a dinamizmust – de nem vágnak mellbe és nem is semmitmondóan, betegesen bágyadtak. Ez a feladat nem kis színismeretet és érzékenységet igényel...

Formai szempontból az új tagolásoknak csak egy eléggé körülhatárolt stílusiránya lesz véleményem szerint sikeres – úgy hogy azt az építésziársadalom is elfogadja és a népnyelv gúnyolódásának sem lesz a tárgya. Főleg a szeriális absztrakt festészet irányvonalát kellene követnünk, ami azért tudomásul veszi azt, hogy itt egy ismétlődésekre épülő építészeti struktúrával kell együttgondolkodni. Nagyon fontos szempont például, hogy a mintázat keretezi, elvágja, vagy hozzáragad-e az ablakok foltrendszeréhez, és a felhasznált színezetek kapcsolódjanak egymáshoz és kellemes asszociációkat hordozzanak, hiszen hosszabb ideig együtt kell élni ezekkel a színekkel. Az új formák nem ellenszegülnek, hanem kiegészítve oldanak, újrastrukturálnak és gazdagítanak. Victor Vasarely „színes város” elképzeléseiben találunk nagyszerű előképeket erre, de Hundertwasser szecesszióból gyökerező oldottabb formavilága is kiválóan hat az épületeken.

Ahogy korábban említettem, a posztmodern építészet szemléletmódjától nem idegen a régi és az új együttélése – az, hogy továbbformálhatunk, akár dekonstruktív „bőrrel” is boríthatunk olyan építészeti struktúrát, aminek esztétikai formálása, arányrendszere szinte nem is volt szempont. A neomodern (legújabbnak tituló) építészeti trend) pedig már-már a képzőművészettől vesz kölcsön játékos formátömegformálást. Biztos vagyok benne, hogy pl. Budán az építési telekhiányból fakadóan, kellemes környezetben lévő panellakásokat nemsokára formailag és szerkezetileg is át fogják építeni, pl. szintek összekötésével, a homlokzatok térbeli tagolásával. De egyelőre a színezés a legolcsóbb – viszont nagyon hatásos eszköz, amivel élhetünk!

A Műszaki Egyetem Rajzi és Formaismereti Tanszékén a vezetésemmel évek óta működik a Színdinamika Posztgraduális Képzés, ahol egyik fő kutatási téma a városrészek átfogó színezése, régi épületek színrekonstrukciója a város arcának élhetőbbé, esztétikusabbá, vizuálisan élményszerűvé és jelentéstelivé formálása.

Egy nemzetközi hírű festékgyár, a STO Hungary is díjazta azt az építészhallgatóknak kiírt pályázatot az elmúlt évben,

amelynek legérdekesebb hallgatói panel-színezési elképzeléseit egy kiállításon is bemutattuk. A díjak egy sikeres szimpozion keretében kerültek átadásra, ahol a társasházak képviselői, építészek, építészhallgatók kaptak tájékoztatást a legmodernebb energiatakarékos rendszerekről és művészi színezési eljárásokról.

E sorok olvasóinak is sok szeretettel ajánlom, ha döntéshozó helyzetben vannak, tegyünk városaink vizuális arcáért, hiszen ez tulajdonképpen ország-imázs kérdés is. A szükséges festéket úgy is meg kell vásárolni, miért ne áldoznánk csak egy kevéskével többet azért, hogy a színek harmóniája élhetőbbé tegye hétköznapjainkat, külföldi vendégeinknek emlékezetessé, nekünk megjegyezhetően karakteressé téve városaink különböző részeit, az otthonunkat!

Akiket pedig érdekel a színek világa, az építészeti és képzőművészeti alkotás összekapcsolása egy négy féléves posztgraduális kurzus keretén belül, több számítógépes program megismerésével – szeretettel várom a BME Rajzi Tanszékén szeptemberben induló SZÍNDINAMIKA képzésünkön.

Dr. Tari Gábor
festőművész, egyetemi adjunktus

► Szemelvények a MÉSZ elnökségének 2008. február 28-i üléséről

- Kálmán Ernő DLA elnök beszámolt az UIA II. régiójának isztambuli kongresszusáról, ahol az országok elnökei előadást tartottak Szövetségük munkájáról, és a munkabizottságok tevékenységéről. (lásd lent)
- A MÉSZ elnöksége az ICOMOS megkezdésére a 2008-as ICOMOS Díj és Citrom Díj bíráló bizottságába Gereben Gábor építész delegálta.
- Az UIA XXIII. Világkongresszusát 2008. június 29.–július 3. között Torinóban rendezik meg, ahol sor kerül a tisztviselők, valamint a tanácsstagok megválasztására, a MÉSZ elnöksége Földes László építész jelöli tanácsstagnak.
- A MÉSZ a Pollack Mihály téren épülő pavilonokkal kapcsolatban állásfoglalást ad ki.

► Ami történt... MÉSZ-eseménynaptár

február

02. 01. A Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Mesterkurzus 1. ciklusa hallgatóinak diplomavédésére került sor. Az 1. ciklus diplomázó hallgatói: Alexa Zsolt, Balogh Csaba, Buzder Lantos Zsófia, Gönczi Orsolya, Grádics Gyula, Horváth Csaba, Horváth Tamás, Horváth Tibor, Kara László, Kendlényi Péter, Nagy György, Natta Anikó, Rabb Donát, Shreck Ákos, Stein Zoltán, Szabó Réka, Szatmári Gábor, Szövényi Anna, Sztójka Gábor, Tatár Balázs, Veress Gyöngyi, Vörös Balázs. A diplomamunkákból rendezett kiállítást Cságyoly Ferenc

építész nyitotta meg, február 6-ig volt látható a Székház Kós Károly-termében.

02. 07. Csütörtöki Iskola keretében Medgyasszay Péter Vályog és földépítész c. előadását hallgathatták meg az érdeklődők.

02. 11–02. 15. Holland–magyar kiállítás a Kós Károly-teremben

02. 18. Novák István városai című könyv bemutatója a Kós Károly-teremben. A könyvet bemutatta dr. Meggyesi Tamás egyetemi tanár.

02. 21. A Magyar Passzívház Szövetség (MAPASZ), a Magyar Építőművészek Szö-

vetsége (MÉSZ) és a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem (BMGE) Építézmérnöki Kar Épületszerkezeti Tanszék szakmai szervezésében 2008. 02. 21-én, Budapesten, a Műegyetem Dísztermében megrendezésre került az Első Magyar Passzívház Konferencia és Kiállítás.

02. 22. Főépítési találkozó és szakmai beszélgetés a Székház Kandallós termében került megrendezésre, melynek témája: A fővárosi és kerületi Integrált Városfejlesztési Stratégiák (IVS) összhangja, a stratégiák kialakításával kapcsolatos aktuális kérdések.

► Ami történni fog... MÉSZ-eseménynaptár

április

03. 18–04. 11. A 2008. évi Ybl Miklós-díjakat március 13-án a Székházban adták át. A beadott pályaművekből készült kiállítás megtekinthető a Kós Károly-teremben.

04. 03. A Csütörtöki Iskola, a MÉSZ és a Falufejlesztési Társaság közös rendezvénysorozatának áprilisi előadásának címe: „Csontféher pengék közt”. Előadó: Choli Daróczy József. Az előadás 17 óra körül kezdődik az Építészek Háza Kan-

dallós termében. Minden érdeklődőt szeretettel várunk.

04. 11. Magyar Építőművészek Szövetségének 2008. évi rendes Közgyűlése a HUNGEXPO Budapesti Vásárközpont (1101 Bp., Albertirsai út 10.) területén kerül megrendezésre (meghívót postán küldjük).

04. 12. Építész Bál a Magyar Telekom Székházában. Bővebb információ a www.epiteszbal.hu weboldalon.

04. 24. MÉSZ Elnöksége tart ülést az Építészek Háza Kandallós termében, 14 órai kezdettel

04. 24. City Home konferencia a finnagora (Finn kulturális, tudományos és gazdasági központ) szervezésében a Kós Károly-teremben

04. 28–05. 09. Kulifay Tamás festőművész kiállítása a Kós Károly-teremben

► 2008. UIA. II. Régió elnökeinek találkozója, Isztambul

A MÉSZ beszámolója:

A MÉSZ tagjainak száma mintegy 800 építész. Az ország 4000 egyetemét végzett építézmérnöke közül a MÉSZ tagjai olyan kvalitásos építészek, akik eredményeik alapján lehetnek tagjai a Szövetségnek. A tagok az építészeti tervezés, a tudományos élet, a felsőfokú egyetemi oktatás területén működnek, tehát szakmai

területen irányító szerepet kell, hogy betöltsenek.

A MÉSZ feladatául tűzte ki:

– hogy mint társadalmi szerv, rendezvényeivel, nemzetközi kapcsolatok megteremtésével, nemcsak szűken vett tagjainak, hanem az egész magyar építészeti érdekekben tevékenykedik;

– mint minden országban, hazánkban is a tervezési jogosultságot, a szakmai felügyeletet az erre létrehozott köztisztület az Építész Kamara határozza meg és gyakorolja ezeket a jogokat, ezért a két szervezet közötti munkamegosztás döntő jelentőségű, melynek érdekében folyamatos tárgyalások folynak a két szervezet között és ennek kapcsán szívesen

venné a régió szövetségeinek hasonló problémáival kapcsolatos észrevételeket, tapasztalatokat;

- eddigi tevékenysége folytatásaként továbbra is részt vesz a különböző hazai és külföldi építészeti díjak odaítélésében, építészeti tervpályázatok elbírálásában, hazai és nemzetközi építészeti részvételével előadásokat szervez, gyakorolja és támogatja a nemzetközi kapcsolatokat;
- jelentős nemzetközi kapcsolatnak ítéli meg a korábban működő úgynevezett „Visegrádi négyek” szorosabb szakmai kapcsolatát, mely négy szomszédos ország, Lengyelország, Csehország, Szlovákia és Magyarország együttműködését jelenti;
- az UIA munkabizottságokban és csoportokban való közreműködés jelentős területet jelent szövetségünk életében, a munkabizottságokban a tevékenység részben a nemzetközi rendezvényeken való részvételben, részben a szakterületnek megfelelő hazai munkában nyilvánul meg.

UIA MUNKACSOPORTOK Intenzíven működnek:

1. Sport és szabadidő munkacsoport: *Patonai Dénes DLA*
2. Egészségügyi létesítmények munkacsoport: *Kiss Zsolt István DLA*
3. Nevelési létesítmények munkacsoport: *Jeney Lajos DLA*
4. High-Tech építmények munkacsoport: *Becker Gábor DLA*
5. Imahelyek építésze munkacsoport: *Csanády Gábor DLA*
6. XX. század építészeti öröksége munkacsoport: *Fejes Mária Anna*
7. Megújuló források az épített környezetben a fenntartható fejlődésért munkacsoport, vezetője: *Szekér László*

Fejlesztés alatt vannak

8. Katasztrófa utáni építészet munkacsoport: *Tömböly Cecília*
9. Mozgássérültek létesítményei munkacsoport:

10. Lakásépítés munkacsoport:

11. Szakmagyorkorlási munkabizottság: *Mikó László*

BESZÁMOLÓ A MUNKACSOPORTOK MŰKÖDÉSÉRŐL

Sport és szabadidő munkacsoport

Vezetője: *Patonai Dénes DLA*

2007. évben

1. Tanulmány: Európai labdarúgó stadionok funkcionális és költség tényezőinek összehasonlítása
2. Bíráló Bizottsági tagság a budapesti Puskás Ferenc Stadion tervpályázatánál
3. Munkabizottsági összejöveteli részvétel és beszámoló a magyarországi létesítményekről Portóban
4. Munkabizottsági összejövetel Londonban, „Wembley Conference”

Egészségügyi létesítmények munkacsoport

Vezetője: *Kiss Zsolt István DLA*

1. az UIA/PHG célja:
 - a) erősíteni az egészségügyi (ellátó) szolgáltatásokat,
 - b) az építészet, csakúgy, mint a
 - c) az építész társadalomban betöltött szerepének javítását
2. Az Egészségügyi Épületek Munkabizottság rövid története
3. 2008–2009-re egy nemzetközi egészségügyi építészeti kiállítás megszervezését javasoljuk

Nevelési létesítmények munkacsoport

Vezetője: *Jeney Lajos DLA*

1. Részvétel a Munkabizottság külföldi ülésein
2. Tervpályázatok kiírásának szakértő véleményezése, tervpályázati zsűrizés
3. Alkotó részvétel az oktatási és nevelési létesítményekre vonatkozó, Európai Unió irányelveinek megfelelő tervezési szabványok kidolgozásában
4. Továbbképző előadások

High-Tech építmények munkacsoport

Vezetője: *Becker Gábor DLA*

1. 2006. Munkabizottsági ülés Budapesten, témája: High-Tech Campus a városban – az ökotecnológiai dilemma

2. 2007. Munkabizottsági ülés Münchenben, témája: „Life Sciences Faciliti”, a biológiai-életleni kutatóintézetek, Egyetemi épületek tervezésének tendenciái

Imahelyek építésze munkacsoport

Vezetője: *Csanády Gábor DLA*

1. 2006. november. Munkabizottsági ülés Franciaország Andouse. „A vallási tolerancia építészeti alkotásai”. Beszámoló és előadás (Csanády Gábor DLA)
2. 2007. január. Előadás a MÉSZ-ben. Magyar építészek által tervezett hazai templomok
3. 2007. október. Nemzetközi konferencia és munkabizottsági ülés Varsóban. Előadások: Stadionok-földvárak építésének párhuzamai, spirituális vonatkozásai (Ferencz Marcel DLA) Terek szakrális eszközei. (Csanády Gábor DLA)

XX. század építészeti öröksége munkacsoport

Vezetője: *Fejes Mária Anna*

1. 2003-tól folyamatosan Magyarország jelentős XX. századi építészeti alkotásainak feldolgozása és megjelenítése az UIA internet oldalán. Feldolgozva 2003–2007 között hatvan épület, építési idő: 1900–2000 között

Megújuló források az épített környezetben a fenntartható fejlődésért munkacsoport

Vezetője: *Szekér László*

1. fenntartható fejlődés
2. stratégiai célkitűzések
3. a végrehajtás feladatai, eszközei
4. 2007. október 17. Építészet MOST! – Megújuló Energiaforrások az Épített Környezetben – Nemzetközi Szimpózium

MÉSZ Könyvtár

Nyitva tartás:

hétfőn és pénteken 10–12 óráig, kedden és csütörtökön 14–16 óráig. Szeretettel várjuk régi és új könyvtárlátogatóinkat fenti időpontokban.

▶ Lakástrend és Desing kiállítás

2008-ban a Lakástrend & Design kiállítást (március 6–9.) minden ízében áthatotta a megújulás: az érdeklődők ismeretlen ösvényeken – új helyszíneken, programokon, designforumokon – barangolhattak a felfedezés reményében. A Műcsarnok kiállítási terének kiemelt pontján felállított különleges forgószínpadon jelentek meg azok az alkotások, amelyek a szakemberek véleménye szerint a közeljövő formatervezését leginkább meghatározó négy irányzat jegyében készültek. Felvonultatják az egyszerű hangon megszólaló PURE, a természetes megoldásokat kereső ECO, a létkető, városi dinamikára hangolt URBAN és a hagyományok alapján megújulást kereső CLASSIC jegyében készült tárgyakat. Idén háromezer négyzetméteren 25 kiállító bútorait, konyháit, szanitereit, lakástextíliáit, díszeit, kiegészítőit csodálhatták meg az érdeklődők. A hazai és nemzetközi kiállítók között olyan világsztárok munkái szerepeltek, mint a francia designer, Ora Ito, akitől a budapesti közönség egy konyhát láthatott. A háromtonnás műtárgy különlegessége, hogy az ún. „egybe öntött” szerkezet a falival és

A Műcsarnokbeli kiállítás természetes bútorainak egyike



A „madeinhungary” a Gödörben



A Műcsarnok forgószínpadán bemutatkozott a közeljövő



A Gödörben holland termékek is bemutatkoztak

felszereléseivel együtt, készen illeszthető egy adott épület belsejébe.

A nemzetközi irányzatok bemutatásán túl a szervezők a Gödör Klubban „madeinhungary” címmel nagyszabású tárlatot szenteltek a hazai formatervezők legjobb tárgyainak is. A trenddiktáló nemzetközi bemutatók – mint a milánói Salone di Mobile – szellemiségét követve, fiatal magyar formatervezők munkáit bemutató tárlat mellett, a Moholy Nagy Művészeti Egyetem és a soproni Alkalmazott Művészetek Intézetének hallgatói vonultatják fel önálló alkotásaikat. Ugyanekkor a

„med” (meeting of eastern design) keretében először adnak találkozót Budapesten egymásnak a kelet-európai formatervezők. Ezzel párhuzamosan zajlott a trendhecc off-line programsorozat, melynek célja, hogy a jövő használati tárgyait és díszait valóságos környezetben ismerhesse meg a közönség: az urbánus művészet alkotóinak munkái ezért a belváros kávézóiban, szórakozóhelyein, közösségi tereiben lettek kiállítva. A tíz napig tartó trend-happening során ezeken a helyszíneken koncerteket és egyéb előadásokat láthattak az érdeklődők.

▶ Álláshirdetések

BIATORBÁGY VÁROS POLGÁRMESTERI HIVATALÁNAK PÁLYÁZATA

Biatorbágy Város Polgármesteri Hivatala pályázatot hirdet

építésügyi hatósági ügyintéző munkakörének betöltésére

Feladata: építésügyi hatósági ügyek döntésre történő előkészítése

Pályázati feltételek:

magyar állampolgárság, büntetlen előélet, cselekvőképesség, a köztisztviselők képzési előírásairól szóló 9/1995. (II. 3.) Korm.rendeletben meghatározott szakirányú felsőfokú egyetemi vagy főiskolai végzettség, számítógépes ismeretek

Előnyt jelent:

- közigazgatási szakvizsga
- legalább 3 éves, építésügyi igazgatási területen szerzett szakmai gyakorlat
- önálló munkavégzés képessége

A pályázathoz csatolandó:

- részletes, fényképes szakmai önéletrajz,
- képesítést, nyelvtudást igazoló okiratok másolata,

MAGYARORSZÁGON, ILL. A SZOMSZÉDOS ORSZÁGOKBAN TEVÉKENYKEDŐ generáltervező és projektmenedzser vállalkozásunk személyi háttérének bővítéséhez keresünk az alábbi pozícióba jelentkezőket: ÉPÍTÉSZ SZERKESZTŐ

Elvárások:

- építészmérnöki végzettség
- több éves szakmai gyakorlat kiviteli és részlettervek készítésében
- ArchiCAD magabiztos felhasználói szintű ismerete
- precíz, önálló munkavégzés
- csapatszellem

Előnyök:

- német és/vagy angol nyelvtudás
- AutoCAD felhasználói ismerete
- REVIT felhasználói ismerete

BUDAPESTI TELEPHELYŰ TERVEZŐIRODA KERES É1-ES JOGOSULTSÁGÚ ÉPÍTÉSZT NAGY PROJEKTEK TERVEZÉSÉHEZ

Követelmény: CAD tervezésben való magasszintű jártasság (AUTOCAD, ARCHICAD, stb.). Tervezőcsapatba való rugalmas beilleszkedés, szakági tervezők összehangolása, jó tárgyalóképesség.

– 3 hónapnál nem régebbi erkölcsi bizonyítvány

A munkakör betöltője a 1992. évi XXIII. törvényben szabályozott illetményre és jutatásokra jogosult.

A kinevezés határozatlan időre szól, a munkakör a kiválasztást követően azonnal betölthető.

A pályázat benyújtásának határideje 2008. április 14.

Az elbírálás eredményéről a pályázó írásban tájékoztatást kap.

A pályázatot Biatorbágy Város Polgármesteri Hivatala részére 2051 Biatorbágy, Baross Gábor utca 2/A címre kell eljuttatni zárt borítékban „Építéshatósági ügyintézői pályázat” felirattal ellátva.

Az álláshellyel kapcsolatban felvilágosítást ad: Guttman Szilvia műszaki osztályvezető (23-310-174/125)

A pályázati felhívás a Magyar Építész Kamara honlapján (www.mek.hu) is megtalálható.

Munkavégzés helye:

Budapest XI., vagy Sopron

Munkakezdés: azonnal

Státus: 8 órás, alkalmazotti státus

Bérezés: megegyezés szerint

Jelentkezéseket fényképes szakmai önéletrajzzal és a leinformálható referenciák listájával, a hr@invex.hu e-mail címre várjuk. Az e-mail tárgyában kérjük a meghirdetett pozíció megnevezését és a preferált várost is feltüntetni!

INVEX 1991

Előny: tárgyalóképes idegen nyelv.

Fizetés megegyezés szerint. Érdeklődni önéletrajz és referencialista megküldésével a kozbeszerzes99@freemail.hu címen lehet.

14. nemzetközi könyvtárépítészeti szeminárium

A LIBER (Európai Tudományos Könyvtárak Szövetsége), az Országos Széchényi Könyvtár, a Debreceni Egyetem Egyetemi és Nemzeti Könyvtára rendez a 14. nemzetközi könyvtárépítészeti szemináriumot. A nemzetközi szeminárium évtizedek óta hagyományosan megrendezésre kerül immár 14. alkalommal. Magyarország 2008-ban először kapta meg a lehetőséget, hogy helyszíne legyen a könyvtárosok és építészek nemzetközi tapasztalatcseréjének. A rendezvény szlogenje utal az alapvető feladatra: összegezni az elmúlt húsz év európai könyvtárépítészeti tapasztalatait, ezzel is segítve a jövőben megvalósuló könyvtárépületek megtervezését és kivitelezését: „BUILDING ON EXPERIENCE: Learning from the past to plan for the future”. A négynaposra tervezett esemény egyes helyszínein (Budapest: Országos Széchényi Könyvtár, Debrecen: DEENK) előadások keretében ismerhetik meg a résztvevők a megvalósult európai projekteket: új épületek, átépítések, épületbővítések, a meglévő épületekben a munkavégzés feltételeinek ergonomikussá tétele pl. a megfelelő világítás kialakításával.

A szeminárium nyelve: ANGOL, honlapja: <http://www.lib.unideb.hu/eng/liber.php>

Közlemény

Tájékoztatom, hogy az **ESZTERGOM, PRIMÁS SZIGETEN ÉPÍTENDŐ MÁRIA VALÉRIA HOTEL** tervezésére érvényes generáltervezői szerződésel rendelkezünk. Az engedélyezési tervek lezártítottuk, az engedély 1. üteme kiadásra is került. A tervdokumentáció a Vadász és Tsai Építőművész Kft. elidegeníthetetlen szellemi terméke. Az építelő jelentős összegű fizetési hátralékkal is rendelkezik iródnánk felé. Fentiek miatt a Magyar Építész Kamara tagjai, fenti épület továbbtervezését, ill. áttervezését nem vállalhatják el, a Vadász és Tsai Építőművész Kft. jóváhagyása nélkül.

VALKO®-BIZTOSÍTÁSOK



- kiemelkedő fedezetekkel
- egyedi feltételekkel
- speciális szakmai felelősség-biztosítási védelmet ajánl

• segíti Önt a biztosítási védelem működésében és az esetleges károk rendezésében

e szakmai terület kiváló ismerője, a Magyar Építész és a Magyar Mérnöki Kamara és tagjaik biztosítási képviselője, a

VALKO®-INTERNATIONAL

Biztosítási Alkusz, Képviselői, Tanácsadó és Szakértői Kft.

H-1066 Budapest, Teréz krt. 40.

Tel.: (36-1) 331-9677, 269-5408, 311-3087

Fax: (36-1) 331-9584