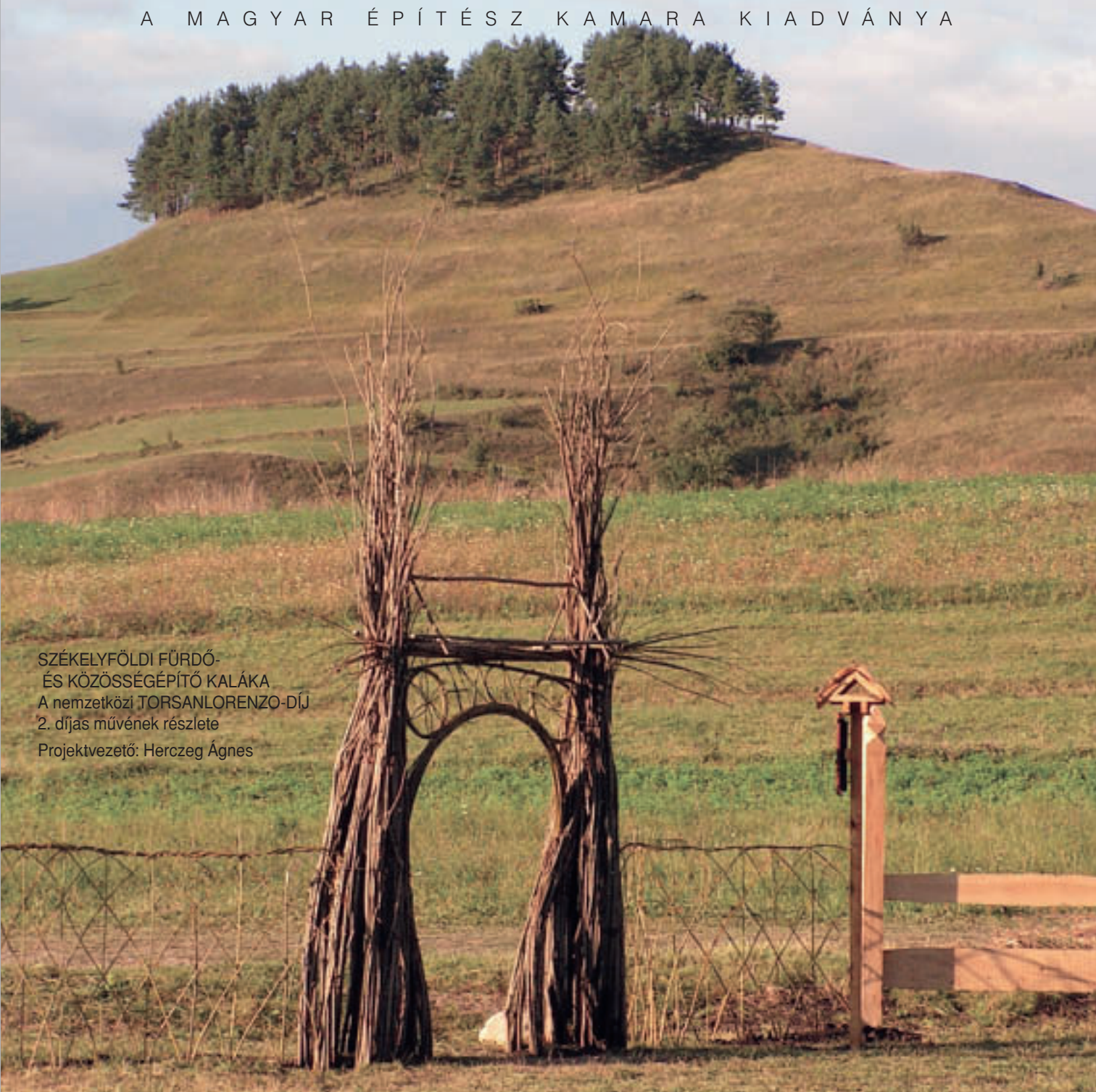


# É P Í T É S Z

K Ö Z L Ö N Y – M Ű H E L Y

A M A G Y A R É P Í T É S Z K A M A R A K I A D V Á N Y A



SZÉKELYFÖLDI FÜRDŐ-  
ÉS KÖZÖSSÉGÉPÍTŐ KALÁKA  
A nemzetközi TORSANLORENZO-DÍJ  
2. díjas művének részlete  
Projektvezető: Herczeg Ágnes

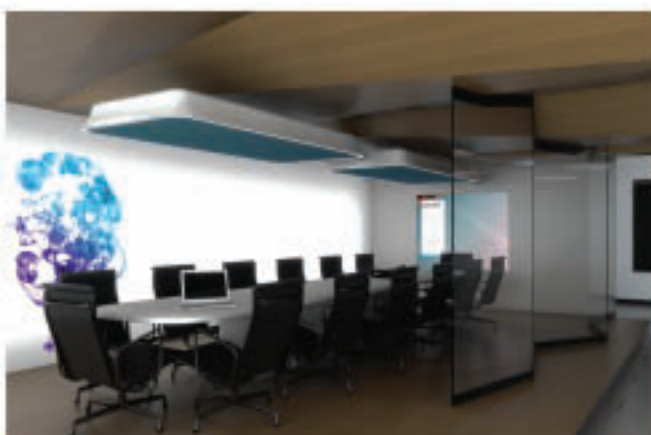
Nyílt levél – A MÉK Elnökségének tájékoztatója  
Beszámoló az elnökség 2011. első félévi munkájáról  
Találkozó a Belgrádi Mérnök Kamara vezetőivel

A MÉSZ kínai kapcsolatai  
Makovecz Imre a pápánál  
A Torslando Nemzetközi Díj 2. helyezette

Nem minden klímagerenda ugyanolyan



schmidt / hammer /  
lassen design



Multiservice Chilled Beam\*\*\*  
More Adaptability - More Creativity



[www.halton.hu](http://www.halton.hu)

Tel. +36 24 551 043

E-mail [gabor.salyi@halton.com](mailto:gabor.salyi@halton.com)

**Halton**

ÉPÍTÉSZ  
KÖZLÖNY – MŰHELY  
218. szám  
2011. augusztus–szeptember  
A Magyar Építész Kamara  
havi tájékoztatója

ISSN 1789-0934

Kiadja:  
Publicitas Art-Media Kiadó Kft.  
Felelős: Nagy Ibolya, a kft. ügyvezetője

A szerkesztőbizottság elnöke:  
Noll Tamás, a MÉK elnöke

Felelős szerkesztő:  
Tatai Mária

Szerkesztőbizottság:  
Borsay Attila,  
Dér Andrea,  
Körmendy János,  
Ulrich Tamás

Szerkesztőség:  
H-1088 Budapest, Ötpacsi utca 2.  
Tel./fax: 06-1-318-2944  
E-mail: mek@t-online.hu  
www.mek.hu

Hirdetésfelvétel:  
Publicitas Art-Media Kiadó Kft.  
H-1021 Budapest, Tárogató út 26.  
Telefon: 06-1-200-7330  
fax: 06-1-275-3070  
www.publicitas.hu

A megjelenést támogatta  
a Belügyminisztérium

**A KÖZLÖNYBEN MEGJELENŐ ÍRÁSOK  
NEM FELTÉTLENÜL TÚKRÖZIK  
A SZERKESZTŐSÉG VÉLEMÉNYÉT.**

## TARTALOM

**4** Jegyzet  
Feredő-építők világsikere

---

**5** Magyar Építész Kamara  
MAGYAR ÉPÍTÉSZ KAMARA  
Beszámoló az elnökség 2011. első félévi munkájáról  
Nyílt levél – A MÉK Elnökségének tájékoztatója  
A MÉK Elnökségének eseménynaptára

---

**10** Jog – kötelesség – szabály – figyelem

---

**14** Nemzetközi kapcsolatok  
Találkozó a Belgrádi Mérnök Kamara vezetőivel  
EDUCATE

---

**19** Magyar Építőművészek Szövetsége  
A MÉSZ kínai kapcsolatai  
MÉSZ közgyűlés – május 24.  
Beszámoló – Város&Víz kiállítás és a hozzá kapcsolódó előadások  
A Város&Víz pályázat zárójelentése (kivonat)  
Kulturális központtá alakul 2012-re a sanghaji Hudec-villa  
MÉSZ Könyvtár

---

**26** Hírek, közlemények  
Rozmann Ágnes tervezőgrafikus kiállítása  
Makovecz Imre a pápánál  
Tervpályázati hirdetmény  
Tadeusz Barucki lengyel építész kérése  
Közlemény

---

**29** Műemlékvédelmi tagozat  
A műemlékem.hu fotópályázat 2010 kiállítása

---

**30** Műhely  
Minőségbiztosítási útmutató

---



## Feredő-építők világsikere



A Jegyzet rovatban előszeretettel emlékezünk meg nemzetközi sikereinkről. A mediterrán világban, nemzetközi mezőnyben tájépítészeti díjat nyerni ugyancsak említésre méltó. Az UIA égisze alatt Genovában megtartott díjátadón a *Székelyföldi fürdő- és közösségépítő kaláka mozgalom*<sup>1</sup> 10 éves, *Bath and community building camaraderies Seklerland, Romania* címen nevezett munkáját tüntették ki a Torsanlorenzo-díj Tájépítészet kategória 2. díjával. A 46 projekt közül hetet jutalmaztak, a székelyföldön kívül kínait, mexikóit, olasz, ciprusit, chileit és horvátországit<sup>2</sup>.

A nagyszabású parkok, gazdag kertek között vajon hogyan törhetett az élmezőnybe a népi faferedőkből, lábáztatókból, budikból, fűzőpáncsokból álló projekt? A kaláka mozgalom a sikert a tehetség és a tudás mellett talán a következő három tényező együttállásának köszönheti:

1. helyi kezdeményezésre népi hagyományt élesztettek fel a táji környezet meglévő értékeinek tiszteletben tartásával, és ez természetesen módon, hivalkodásmentesen sikerült
2. a téma: a test és lélek gyógyító fürdőzése ősi és örök, szakrális és profán cselekedet egyszerre, környezetének méltó kialakítása maga is szakrális cselekedet
3. az önkéntes közösségi munka élménye megmarad, a művek később is felidéznek azt.

Korunkban, a fürdőszobák korában, némi nosztalgiával fordulunk a régi idők közösségi fürdőkultúrájához.

Csodáljuk például az ókori Róma fürdőpalotáit, de érdeklődéssel fordulunk a török kori fürdőélet megmaradt emlékeihez csakúgy, mint a közép-európai polgári fürdőkultúra megmaradt századfordulós házaihoz, ábrázolásaihoz, irodalmi emlékeihez. A fejlesztő tájépítések szerencsésen ismerték fel a témában rejlő lehetőséget és szervezték meg azt az építő mozgalmat, amely a népi fürdőkultúrát teszi élővé a Székelyföldön és a magyarországi vidéken egyaránt, az építők és a használók kedvére és örömeire. Gratulálunk a nemzetközi elismeréshez és kívánjuk a munka további szerencsés folytatását!

Tatai Mária



**A KALÁKA MŰVEI:** 2001. LÁZÁRFALVA – NYÍRFÜRDŐ, 2002. TUSNÁD – NÁDASFÜRDŐ, 2003. CSÍKKOZMÁS – SÓSZÉKFÜRDŐ, 2004. KÁSZONÚJFALU – SÓSKÚTFÜRDŐ, 2003–2005. TUSNÁD BORVÍZMŰZEUM, 2005. CSÍKSZENTKIRÁLY – BORSÁROSFÜRDŐ, 2005. CSOBOTFALVA – KEREKEGERFÜRDŐ, 2006. CSOBOTFALVA – FORRÁSFOGLALÁSOK, 2006. FIRTOSVÁRALJA–ÉNLAKA–PÁLFALVA – FIRTOSI KILÁTÓ, 2006. LÁZÁRFALVA – NÉPTÁNCOKTATÓ KÖZPONT, 2006. CSÍKSOMLYÓ – BARÁTOK FEREDŐJE, 2006. HOMORÓDKARÁCSONYFALVA – DUNGÓ FÜRDŐ, 2007. LÁZÁRFALVA – NÉPTÁNCOKTATÓ KÖZPONT II. 2007. CSÍKSZENTTAMÁS – SZENT ANNA FEREDŐ, 2007. HOMORÓDKARÁCSONYFALVA – DUNGÓ FÜRDŐ II., 2008. GYERGYÓCSOMAFALVA KALÁKA – CSOMAFALVI FEREDŐ, 2008. LÁZÁRFALVI KALÁKA – TÓKERT TÁNC-TANODA ÉPÍTÉSE III. 2008. MÁTRAMINDSZENTI KALÁKA, 2009. BORSZÉKI KALÁKA – TÚNDÉRKERTI FEREDŐ, 2009. LÁZÁRFALVI KALÁKA – TÓKERT TÁNC-TANODA ÉPÍTÉSE IV., 2009. MÁTRAMINDSZENTI KALÁKA – MAGYARORSZÁG, 2010. EPERJES PUSZTAI KALÁKA – MAGYARORSZÁG, 2010. LÁZÁRFALVI KALÁKA V., 2010. MÁTRAMINDSZENTI KALÁKA - MAGYARORSZÁG.



<sup>1</sup> Programvezető kurátor: Herczeg Ágnes

<sup>2</sup> Tájépítészet: 1. díj: Tangsham Nanhu parkkialakítás terve, Kína, projektvezető Jie Hu; 2. díj: Székelyföldi fürdő- és közösségépítő kaláka; Dicséret: egy történelmi „Barco” és egyedülálló kertjének helyreállítása, Ariccia, Olaszország, projektvezető Virginio Melaranci; Városi zöldterületek: 1. díj: Centenárium park a pueblai Chapulco Lagoomban, Mexikó, projektvezető Mario Schjetnan; 2. díj: Újraértelmezett mediterrán táj Nicosiában, Ciprus, projektvezető Paolo L. Bürgi; Magánkertek: 1. díj: Hullámban születve, Zapallar, Chile, Niccolò Cau, Ricardo Walker, 2. díj: Tetőkert a sziklán, Rijeka, Horvátország, Natasa Tiska Vrsalovic, Srecko Andrasi

# MAGYAR ÉPÍTÉSZ KAMARA

## Beszámoló az elnökség 2011. első félévi munkájáról

A Magyar Építész Kamara fennállása óta eltelt 14 évben eddig soha nem tapasztalt nehéz időszakot él át a magyar építész társadalom. Az elhúzóidő válság alapjaiban kezdi ki a mai tervezőirodai rendszert, létükben veszélyezteti a tervezőirodákat. A gazdasági kilábalás érezhetően lassúbb lesz a vártnál. Ma még jósolni is nehéz, hogy mikor indul meg újra úgy a gazdaság, hogy építési igények és megrendelések formájában, a tervezőirodákban is érezhető legyen. A MÉK elnökségének tagjai mint szakmagyakorló építészek, teljes mértékben átérzik ezt a rendkívül nehéz helyzetet, és elsődleges célkitűzésüknek tartják, hogy épségben, biztonságosan kormányozzák át a szakma önkormányzati szervezetét a viharos vizeken. Mindamelllett ilyen nehéz körülmények közepette is meg kell őrizni az optimizmusunkat, amellyel a jövőbe tekintünk, és amellyel dolgozunk. Az elnökség elmúlt fél éve ennek a kettősségnek a jegyében telt, miközben igyekeztünk megvalósítani a törvényes keretek között küldöttgyűlés által elfogadott programot és célkitűzéseket, amelynek mentén az építész társadalom megerősödve kerülhet ki a folyamatból. Az elnökség a július végi ülésén áttekintette az eddig elvégzett munkát, és számba vette az elért eredményeket.

### Az építészeti tevékenységet folytatók érdekeinek a képviselete:

Az építészeti tevékenység társadalmi elismertségének javítását alapvetően a nemzeti építészpolitikai program kidolgozásával és gyakorlati alkalmazásával látjuk megvalósíthatónak. A MÉK 2003 óta következetesen dolgozik ezen a programon, amely ebben a félévben rendkívül nagy lendületet vett az Európai Unió vezető országaként megrendezésre kerülő **EFAP (Európai Építészpolitikai Fórum) konferencia** megrendezésével. A Belügyminisztérium által nyújtott támogatás felhasználásával a MÉK Külügyi munkabizottsága volt a főszervezője a rendezvénynek, amely kiemelt programja volt az elnökségnek. A konferencián 20 európai ország kb. 80 szakembere és több mint 100 magyar építész, főépítész, kormánytisztviselő vett részt. A négynapos rendezvénynek rendkívül jó visszhangja volt a külföldi és a hazai kollegák körében. A konferenciáról magyar és angol nyelvű kiadvány készült.

Rendhagyó, és reményeink szerint hagyományteremtő eseménye volt az elmúlt fél évben az Ybl-díj átadása, amelyre a szakma régi óhaja szerint a művészeti díjakkal együtt, a Néprajzi Múzeum aulájában került sor. Pintér Sándor belügyminiszter Réthelyi Miklós nemzeti erőforrás miniszter társaságában adta át a díjakat. Az esemény komoly szakmai diplomáciai siker, amelyet dr. Szaló Péter helyettes államtitkár és Entz Géza kulturális tanácsadó hatékony segítségével sikerült elérni.

A szakmai kamarák megerősítése és a tervezőirodák függetlenségének megőrzése érdekében a készülő Gazdasági Kamarai Törvény egyeztetésére kidolgoztuk az osztrák kamarai törvény és a magyar ügyvédi törvény mintájára a tervező cégek kamarai nyilvántartására vonatkozó javaslatot. A javaslat lényege, hogy

az építészeti tervezési munkát folytató cégeket nem a cégbíróság, hanem a kamara tartaná nyilván. Ebből következően nem tartoznak a Gazdasági Kamara hatáskörébe. A javaslat keresztülviteléhez elsősorban a mérnöki kamara hathatós támogatása szükséges.

Az építészeti tevékenység széles körű szakmai közönség előtti megismertetését célozza a Hungexpo Zrt.-vel kötött szakmai együttműködés, amelynek keretében a Construma Szakvásáron a kamara térítésmentesen kiállítási standot, a kamarai tagok ingyenes belépőt és továbbképzési pontot kapnak. A szakvásárt és a kapcsolódó előadásokat ebben az évben a kamarai tagok kb. 50%-a látogatta meg, a belsőépítész tagozat építette a standot és folyamatos szakmai konzultációt biztosított az érdeklődőknek. A MÉK standja a kiállítás szakújságíróitól a **Legjobb stand** díjat kapta.

Az építészeti tevékenység társadalmi elismertségének javítása érdekében együttműködési szerződést kötöttünk a Magyar Köszövétséggel, amelynek keretében ebben a félévben kerül megrendezésre az I. Magyar Ködesign díj – 1 000 000 Ft-os díjazással. A pályázati felhívásra 8 pályamű érkezett, amelyből a szakmai zsűri az I. díjat a Füleky Borászat – Bodrogkeresztúr – építész: Félix Zsolt és Fialovszky Tamás, és munkatársaik – Építész Stúdió Kft. tervezőinek ítélte. A pályázatok kiemelkedő szakmai színvonaláért a zsűri ajánlására a Köszövétség minden pályaművet különdíjban részesített.

### Együttműködés a kormányzati szervekkel BM – Építésügy Fórum

A BM keretében miniszteri rendelettel felállított testületben, öt munkacsoportban 2011. év elejétől intenzív munka indult meg. A MÉK minden munkacsoportban aktívan, kezdeményezően vesz részt. A munkacsoportok és a képviselő, és a szakmai munka területei:

- I. Az épített környezet alakításának helyi eszközrendszere munkacsoport
  - Körmendy János, Liszky Krisztina, dr. Orosz Bálint
  - OTÉK-felülvizsgálat
  - Helyzetkép – TTT munkaanyaga
- II. Építési követelmények munkacsoport
  - Csontos Csaba, Fáy Piros, Kapu László
  - OTÉK-követelmények felülvizsgálata
  - Szabványügyi kérdések
- III. Építésügyi és építés-felügyeleti hatósági eljárások munkacsoport
  - Mónus János
  - Építésügyi hatósági eljárások felülvizsgálata
- IV. Tervezési és építőipari kivitelezési munkacsoport
  - Noll Tamás, Kovács Imre
  - Az építési folyamat szereplői – MÉK előkészítő anyag – Kovács Imre tanulmánya
  - Minőségbiztosítási kérdések – ISO – MÉK-rendszer
  - Tervellenőrzés – jelenlegi szabályozás átalakítása, kamarai szerepvállalás

- Tervezői – kivitelezői szerződésrendszer – FIDIC-szerződések – új szerződések
  - Vitarendezés – békéltetés, mediáció, választott bíraskodás
  - Közbeszerzési ügyek, útmutatók – minőség alapú kiválasztás
  - Építőipari cégregisztráció – szakmai kamarai cégregisztráció
- V. Szakmagyakorlás-oktatás-képzés munkacsoport
- Birghoffer Péter, Dulácska Zsolt, Hajnóci Péter, Makovényi Ferenc
  - Szakmai jogosultságok rendezése
  - Építész továbbképzési rendszer továbbfejlesztése
  - Építész felsőoktatási helyzetkép és problématerkép
  - Szakmunkásképzés új formája

### Együttműködés a kormányzati szervekkel – Stratégiai partnerségi megállapodás

A 2010. évi CXXXI. törvény: A jogszabályok előkészítéséről és egyeztetéséről alapján 2011. július 4-én a kamara stratégiai partnerségi megállapodást kötött a Belügyminisztériummal.

### Jogszabályok véleményezése – Alkotmány

A MÉK aktív szerepet vállalt az új Alkotmány véleményezésében. Alátámasztó munkaanyagként a főtthár úr elkészítette az európai alkotmányok összehasonlító vizsgálatát, amelyben az épített és táji környezet megjelenését vizsgáltuk. Az első alkotmánytervezettől fogva következetesen képviseltük az egészséges, az emberhez méltó környezet jogának megjelenését. A kamara sikere, hogy végül az erre vonatkozó utalások bekerültek az alaptörvénybe. Bizunk benne, hogy később, erre építve a sarkalatos törvényekben és egyéb jogszabályokban biztosítható lesz ennek az alapvetésnek a kifejtése.

### NGM – Építésgazdasági Tanács

Matolcsy György miniszter kezdeményezésére 2010 decemberében konzultációs testületként megkezdte működését az Építésgazdasági Tanács Építésstratégiai Albizottsága, amelynek vezetésére a MÉK elnökét kérte fel Bencsik János államtitkár. Az albizottság, amelynek munkájában döntően a szakmai szervezetek képviselői vettek részt, a Costruma szakkiállításon és vásáron megrendezett konferencián munkaközi állapotban mutatta be a koncepcióvázlatot, amelynek kidolgozott változatát júniusban adta át a nemzetgazdasági miniszternek.

### Építésgazdaság-élénkítő programok – javaslatok az Új Széchenyi tervhez

2010 szeptemberében átadtuk a Gazdasági Minisztériumnak a kamara programjavaslatait, amelynek elsődleges célja az építésgazdaság egyes területein a tervezési előkészítő munka elindítása volt:

1. Középületek műszaki állapot-felvételi programja
2. Pályázatkészítő Alap felállítás önkormányzatok részére
3. Pályázatkészítő Alap felállítása gazdálkodó szervezetek részére

Annak ellenére, hogy a programokról pozitív visszajelzéseket kaptunk, és az elmúlt fél évben minden fórumon próbáltuk elérni azok beindítását, a mai napig erre utaló jeleket még nem látunk.

### A MÉK MŰKÖDTETÉSE

A szakmai programok mellett az elnökség alapvető feladata a MÉK mint hivatal működtetése. Az elnökség ennek a feladatának is igyekezett maradéktalanul eleget tenni. A hivatali ügyintézés, a másodfokú eljárások intézése, a névjegyzékvezetés, a honlap gondozása és naprakész információkkal történő ellátása, a kamarai kiadványok előállítás, a jogosultsági vizsgáztatás, a továbbképzési rendszer folyamatosan, napra készen működött. Ebben az évben is kiadásra került a kamarai Évkönyv, amely újra tartalmazza területi felosztásban a kamarai tagok név- és jogosultság jegyzékét.

A MÉK hivatala a MÉK Nonprofit Kft.-vel megfelelő munkamegosztásban, üzemszerűen működött, minden beérkezett ügyet haladéktalanul elintézt, és hathatós segítséget nyújtott az elnökség, a bizottságok és a tagozatok szakmai munkájához.

### Kamarai szabályozás egyszerűsítése

A felügyeleti minisztérium észrevételezése alapján és az egyszerűsítés, átlátható szabályozás érdekében a főtthár és a jogi mb. közös munkájával megtörtént a **kamara belső szabályzatainak a felülvizsgálata, egyszerűsítése**. Az új alapszabályt a küldöttgyűlés egyhangú döntéssel fogadta el.

### Etikai szabályozás egyszerűsítése – az eljárások gyorsítása

Az Etikai bizottság a törvényes keretek adta lehetőségeken belül elkészítette a szabályzat módosítását, amelyet a küldöttgyűlés egyhangúlag elfogadott. Ezt követően elkezdődött a MMK etikai bizottságával és a BM tisztviselővel közösen a teljes etikai eljárásrend törvényi szabályozásának a felülvizsgálata, egyszerű, gyors eljárási rend kialakítása.

A **Szakmagyakorlási mb.** Csontos Csaba és Dulácska Zsolt közreműködésével a márciusi küldöttgyűlésre elkészítette a Magyar Mérnöki Kamarával közös épületek tervezésére vonatkozó **Építészeti és mérnöki alkotások és szolgáltatások díjszámítási szabályzat 2011** kamarai szabályzatot. A szabályzatot a MÉK Küldöttgyűlés jóváhagyta, ezt követően a MMK elnöksége is elfogadta. A szabályzat a lektorálást és a grafikai kidolgozást követően várhatóan szeptemberben kerül kiadásra.

A **Szakmagyakorlási mb.** befejezte az ISO Minőségirányítási rendszert kiváltó kamara **Minőségbiztosítási útmutató** kidolgozását. Az **útmutató** tartalmazza a tervező cégekre vonatkozó minőségbiztosítási ismereteket, amelyek segítségével bármely cég kidolgozhatja a saját cégére vonatkozó rendszert leíró kézikönyvet. A MÉK elnökségének határozott szándéka, hogy az egyes közbeszerzési eljárásokban alkalmassági feltételként megkövetelt ISO-tanúsítvánnyal azonos értékű minőségbiztosítási rendszert tudjon a tagjainak ajánlani.

### Minőségen alapuló kiválasztás elvének érvényesítése

A **Tervpályázati mb.** Kalo Emese vezetésével elkezdte a tervpályázati eljárásokkal kapcsolatos általános tájékozódást elősegítő kiadvány és a tervpályázatok előnyeit bemutató kiadvány kidolgozását.

A **Közbeszerzési mb.** Kovács András vezetésével elkészítette a tervezőket és az ajánlatkérőket tájékoztató, az „Építészeti tervezési munkák beszerzése” című útmutatót. Az útmutató kiadása az időközben történt új Közbeszerzési törvény elfogadása miatt

felfüggesztésre került. A bizottság az új törvény alapján átdolgozza az útmutatót, amelynek kiadását az őszre tervezzük.

A **Kamarai reformbizottság**, amelyet Ertsey Attila vezetett, februárban elkészítette összefoglaló jelentését, amelyet az elnökség tudomásul vett. Ezt követően a Területi Elnökök Tanácsa úgy döntött, hogy a bizottság befejezi a működését. A fennálló akut kérdések – tagdíjfeladási rendszer – megoldására a TÉT egy új munkacsoportot hozott létre, Hajnóczy Péter, Martin Gábor és Szász László részvételével, amelynek feladata pontos helyzetkép felvétele a területi kamarák és a MÉK működéséről és gazdálkodásáról, majd ennek alapján javaslattétel az új szabályozás kialakítására. A munkacsoport júliusban kezdte meg a munkát.

## TAGOZATOK MUNKÁJA

A **Belsőépítészeti tagozat** O. Ecker Judit vezetésével megrendezte „A belsőépítészeti minőségi térformálás” kiállítást és ehhez kapcsolódóan kétnapos konferenciát tartott. A tagozat biztosította a MÉK sikeres részvételét a Construmán, a stand megtervezésével, szponzorok megkeresésével, szakmai konzultáció biztosításával és előadások tartásával. Ebben az évben is megrendezésre került „Az év belsőépítész” pályázat és díjátadás. Folyamatban van a 2010. évi „Terek, tárgyak, anyagok” konferencia kiadványának összeállítása, és Mikó Sándor belsőépítészről könyv készítése.

A **Műemlékvédelmi és restaurátori tagozat** dr. Czétényi Piroska vezetésével folyamatosan ellátta a műemlékvédelemhez kapcsolódó jogszabály-veleményezést – ezen a területen kiemelkedő jogszabályt fogadott el az országgyűlés: 2011. LXXVII. törvény a világörökségről.

A **Kert- és Tájépítészeti Tagozat** Schuchmann Péter vezetésével a hazai tájépítészeti eredményeit bemutató TÁJODÜSSZEIA 2010 kiállítás 2011 első félévében három új helyszínen mutatta be. A kiállítás februárban Győrben, májusban a Vajdaságban, júniusban pedig Fehérvárcsurgón – a területi építész kamarákkal társrendezésben – minden helyszínen egész napos szakmai konferenciával egybekötve került megrendezésre.

A kiállítás angol nyelven is megjelentetett katalógusával a Tagozat sikerrel szerepelt a tájépítészeti nemzetközi szövetségének 2011. évi kongresszusán.

A vezetőség – a *Magyar Tájépítészeti Szövetséggel és a SEMMELROCK Kft.-vel együttműködve* – megteremtette az ÉV TÁJÉPÍTÉSZE és az ÉV JUNIOR TÁJÉPÍTÉSZE díj alapításának feltételeit, a NKA pályázati támogatásával pedig biztosítottá vált a díjátadáshoz kapcsolódó szakmai rendezvények megtartása.

A **Településrendező és tervező tagozat** Liszkay Krisztina vezetésével rendkívül alapos szakmai munkával javaslatot tett az OTÉK-fogalmak koncepcionális felülvizsgálatára, az OTÉK 1–49. § felülvizsgálatára, valamint elkészítette az Összevont helyzetértékelés tanulmányt.

Ha röviden értékelhetem az elnökség, bizottságok és a tagozatok és a titkárság munkáját, akkor azt kell mondanom, hogy a MÉK a küldöttgyűlésen felvázolt teljes program mentén összehangoltan működött az I. félévben. Ehhez az összes résztvevő önzetlen munkájára volt szükség. Mindenkinnek köszönet az elvégzett munkáért.

## Kapcsolat a területi kamarákkal

A kamara belső kohéziójának erősítése érdekében az elnökség fokozott figyelmet fordított a területekkel való kapcsolattartás-

ra. Az elnökség tagjai a területek meghívására minden esetben részt vettek a területi taggyűléseken, elnökségi üléseken. Az elmúlt fél évben három alkalommal került megrendezésre a Területi Elnökök Tanácsának ülése, egy alkalommal országos titkári értekezletet tartottunk.

## Gazdálkodás

Az elnökség a 2010-es évben stabilizálta a kamara gazdálkodását, felszámolta az átláthatatlan és veszteséges helyzetet. Az idei évet jelentős pénztartalékkal tudtuk elindítani, de a területi kamarák előrehozott befizetési segítsége nélkül még ez is kevés lett volna az év elején jelentkező kifizetések fedezetére. Az év első felében több utófinanszírozott szakmai programot bonyolítottunk le, amely teljes mértékben lekötötte a MÉK forrásait. A kiegyensúlyozott gazdálkodást ebben a félévben csak a küldöttgyűlés által elfogadott kiegészítő tagdíjrészesedés befizetéssel, és a tisztségviselők és bizottsági tagok áldozatos munkájával – ebben a félévben a támogatási pályázat elszámolásához történt kifizetéseken túl senki nem kapott még munkadíjat, tiszteletdíjat – lehetett biztosítani.

Ugyanakkor egyértelműen látni kell, hogy az elnökség a törvényben előírt feladatainak a teljesítéséhez és a szakmai program megvalósításához nem rendelkezik elégséges forrással, működésének megfelelő finanszírozása továbbra is megoldatlan kérdés. Így a kitűzött célok megvalósítását mindig az adott pénzügyi lehetőségekhez kellett igazítanunk. Ahogy egy bölcs budapesti kollegánk javasolta „mindenki addig nyújtózkodjon, ameddig a takarója ér” elvet valósítottuk meg a gyakorlatban.

## Nyílt levél és a kamarai nyilvánosság

Végül szólnunk kell egy furcsa ügyről, amely meglehetősen váratlanul érte az elnökséget. Arról a nyílt levélről van szó, amely néhány konkrét ügy kapcsán, kérdésekbe csomagolva télen-séggel vádolta a MÉK elnökét és a MÉSZ elnökét. Miközben figyelmünket és energiánkat a beszámolóban bemutatott munka, a szakmai program megvalósítása kötötte le, folyamatosan megfelelő szinten próbáltuk kezelni a szakmát érzékenyen érintő tervpályázati ügyeket is. Meggyőződésünk, hogy a szakma érdekeinek hatékony képviselete jelenleg azt követeli meg, hogy megfontoltnak, kiszámíthatóan, a politika szereplőit partnerként kezelve tárgyaljunk. Ezért tudatosan kerültük a hangos konfliktusokat. Továbbra is úgy véljük, hogy ezen az alapálláson csak akkor érdemes változtatni, ha kimerül a látszanak a fontolva haladás lehetőségei. Megítélésünk szerint itt még nem tartunk, ezért elsősorban szakmai segítség felajánlásával, szakmai tanácsadással próbáljuk ezeket az ügyeket kezelni, mindig a törvény adta lehetőségek figyelembevételével.

Így járunk el a debreceni stadion ügyében, és így járunk el a Népstadion és a bajbajutott devizahitelesek megsegítő program esetében is.

A Budai Vár és várlejtő rehabilitációja kiemelt kormányzati program, amelyet dr. Zumbok Ferenc miniszteri biztos irányít. A biztos úr kinevezését követően a MÉK kezdeményezője volt azoknak a szakmai találkozónak, ahol a biztos úr bemutatkozott, és felvázolta azt az együttműködési rendszert, amelyben a szakma véleményére és munkájára számít.

A Széll Kálmán tér ügye és a főpolgármesteri tanácsnokok ügye alapvetően budapesti ügyek, ezeket az ügyeket a megegyezett

munkamegosztás szerint elsősorban Bálint Imre BÉK-elnök kísé-ri figyelemmel. Elnök úr a BÉK küldöttgyűlésén, május 20-án beszámolt arról, hogy ő is felkérést kapott a főpolgármesteri ta-nácsba.

Azt természetesen elfogadhatónak tartjuk, hogy a levél megfo-galmazóinak más elképzelésük van az eredményes érdekképviselet módjáról, eszközzeiről. Az már kevésbé érthető, hogy olyan építész kollegák tették fel a kérdéseket, akik meglehetősen jól ismerték az elnökség intézkedéseit, álláspontját. Mindenesetre az elnökség számára is nyilvánvalóvá vált, hogy sokkal nagyobb

figyelmet kell arra fordítanunk arra, hogy eljussanak a tagság-hoz is a szükséges információk, láthatóvá válják az a munka, amelyet az elnökség végez a tagság érdekében.

Budapest. 2011. július 29.

Noll Tamás  
a MÉK elnöke

**A beszámolóhoz tartozó 35 db melléklet  
a [www.mek.hu](http://www.mek.hu) kamarai honlapon megtekinthető.**

## Nyílt levél – A MÉK Elnökségének tájékoztatója

2011. június 20-i keltezéssel Nyílt levél jelent meg az Építész-fórumon, mely megszólította a MÉK elnökét és a MÉSZ elnökét. A felvetett kérdésekre a MÉK elnöke a MÉSZ elnökével közösen június 30-án nyilvános fórumot tartott. Az ott elhangzottakról az alábbi tájékoztatás adjuk:

### 1. Kulcsprojekt tervpályázat nélkül?

*Debreceni „Loki Stadion”*

2010. év második felében, a sajtóban megjelent hírek után, az elnökség felkérte Kováts Ákos főépítész urat, hogy tájékoztassa a kamarát a stadion ügyéről. A főépítész úr levélben adott tájékoztatót az elnökségnek, ezt követően személyesen jelent meg a MÉK Tervpályázati bizottságának ülésén.

A főépítész úr a bizottság előtt részletesen beszámolt a stadion megvalósításának az előkészítéséről – kezdve a 2008. évi EB-pályázatra kidolgozott 30 000 fős típus-stadionterv repülő-tér melletti területre történő adaptálásától, majd a – hosszú távú hasznosítás szempontjából értékelt és alkalmatlannak bizonyult – 30 000-es típus-tervről és a város számára sokkal kedvezőbb nagyerdei helyszínre elhelyezhető, gazdaságosan működtethető 20 000 fős stadion megvalósításának vizsgálatáig, az eddig megtett lépésekről. A döntés-előkészítést szolgáló forrásokról döntés született. A bizottság tagjai és a főépítész úr álláspontja körül jelentős nézeteltérés alakult ki. A beszélgetésből kiderült, hogy a város a főépítész által készített vázlatok szerint kívánja megvalósítani a stadiont. A főépítész egyértelmű eredményként értékelte, hogy az előkészítő munka alapján egy gazdaságosan üzemeltethető, nem túlméretezett stadion valósulhat meg, sokkal kedvezőbb helyszínen. A bizottság úgy vélte, hogy a főépítész által készített vázlatok példás előkészítésként szolgálhatnak egy tervpályázat lebonyolításához.

*A debreceni stadion ügyében eddig megtett lépések:*

2011. januárjában a MÉK elnöksége nevében levelet küldtünk Kósa Lajos polgármester úrnak, amelyben jeleztük, hogy a stadion tervezőjének kiválasztásához a törvényes út a tervpályázat kiírása, egyben felajánlottuk szakmai segítségünket az előkészítő munkához.

Kósa Lajos polgármester 2011. januári válaszelevelében köszönte meg a kamara levelét, egyben biztosította a kamarát, hogy az eljárás során a törvényes utat fogják járni.

2011. januárjában a MÉK válaszelevelét küldött a polgármester úrnak, amelyben ismételt megerősítettük a MÉK álláspontját: a tervezési munka beszerzésére tervpályázatot kell kiírni.

Kováts Ákos főépítész tájékoztatója a stadion tervezési ügyéről:

- A vázlatterveket munkakörén belül készítette. Semmilyen külön térítést nem kért és kapott ezért.
- A vázlatterv készítésére közpénz kifizetése nem történt.
- A vázlatterv Debrecen város tulajdona.
- A vázlattervet Debrecen városa felajánlotta annak a projekt-cégnek, amely a stadion megvalósítására jött létre 90% állami és 10% városi tulajdonrészrel.
- A projekt-cég a felajánlott vázlattervet szabadon felhasználhatja.

Az ügy jelenlegi állásáról a MÉK elnökségének nincs információja, amennyiben bármely törvényellenes lépésről tudomást szerzünk, úgy megtegyük a törvény adta keretek között a szükséges lépéseket.

### 2. Kulcsprojekt pályázat nélkül?

A Népstadion tervezésére 2006. évben eredményes, nyílt ötlet-pályázat zajlott le.

Az ötletpályázat eredményei a mai napig felhasználhatóak, alapját képezhetik egy újabb pályázat kiírásának.

2011. áprilisában Fűrjes Balázs, a stadion projekt-előkészítő bizottságának műszaki tanácsadója kereste meg a kamarát, és állásfoglalást kért szerzői jogi kérdésekben. A MÉK átadta a dr. Barta Judit által készített anyagot, amelyből egyértelműen megállapítható, hogy a stadion tervezésére vonatkozóan senkinek nincs kizárólagos tervezési joga.

2011. júniusában a MÉK levelet küldött az MLSZ elnökének, Csányi Sándornak. A levélben kifejtettük álláspontunkat a stadion tervezési ügyében. Választ eddig nem kaptunk.

### 3. Fejlesztések (tervező) személy(é)re szabva?

A főpolgármester úr neves építészekből álló tanácsadó testületet kért fel a munkája segítségére. Erre nem volt példa az elmúlt húsz évben, ezért ezt a tényt a MÉK pozitívan értékeli. A tanács a nyilvánosság előtt még nem szólalt meg, ellenben a sajtóban megjelentek különböző hírek, amelyeket az érintett Finta József azonnal megcáfolt. Finta József kijelentette, hogy az általa ötletként felvetett hídépítmény esetleges továbbtervezése csakis tervpályázat útján képzelhető el.



Bálint Imre BÉK-elnök a májusi budapesti küldöttgyűlésen tájékoztatta a tagságot arról, hogy a főpolgármester úrral történt személyes találkozót követően személyesen őt is mint a BÉK elnökét felkérték, hogy vegyen részt a tanácsadó testület munkájában. A testület jelenleg szakmai programot dolgoz ki, és az ő személyes célkitűzése, hogy a fővárosban minél több pályázati kiírásra kerüljön sor. A tanács munkájáról folyamatosan tájékoztatja a budapesti elnökséget, szükség esetén a szakmai nyilvánosságot.

#### 4. „Pályázat” a Széll Kálmán térre?

A BKK három mérnöki tervező céget kért fel a Széll Kálmán tér rendezési koncepciójának a kidolgozására, közbeszerzési értékhatár alatti megbízással. A meghívott három közlekedéstervező cég építésztervező cégeket kért fel közreműködésre. Az elkészítendő szakmai anyag a közgyűlési előterjesztést kívánja megalapozni. Az előterjesztés elfogadását követően a további szakaszokra információink szerint tervpályázatot írnak ki. Bálint Imre BÉK-elnök mint a tanácsadó testület tagja, megerősítette, hogy következetesen azt az álláspontot képviseli, hogy erre a munkára is tervpályázatot írjanak ki.

#### 5. Kulcsprojekt (előkészítés?) pályázat és nyilvánosság nélkül?

A Budai Vár és várlejtő ügyét a MÉK és a MÉSZ közösen emelte a szakmai nyilvánosság szintjére.

A fejlesztési koncepció vázlatát a MÉK és a MÉSZ közösen mutatta be 2011. április 30-án az Építészek Házában. A rendezvény nyilvános volt, a felhívás az Építészfórumon is megjelent. A rendezvényen minden érdeklődő részt vehetett. Ezt követően a bemutatót megismételte a MÉK május 30-i küldöttgyűléséhez kapcsolt rendezvényen. A tanulmánytervet bemutattuk a kamarai Közlönyben, és teljes terjedelmében feltettük a honlapra.

A MÉK–MÉSZ rendezvényen bemutatkozott dr. Zumbok Ferenc miniszteri biztos, aki a kinevezését követő eskütételről jött el az építészekhez. A koncepcióvázlatot az I. kerületi önkormányzat megbízásából a KÖZTI Zrt. munkatársai és szakértő kollégák készítették. A bemutatott anyag szakmai színvonala, a kidolgozottsága messze meghaladja a koncepcióvázlat elvárt tartalmát, ezért az anyagot a MÉK és a MÉSZ szakmai egyeztetésre alkalmasnak tartotta.

Dr. Zumbok Ferenc tájékoztatta a MÉK elnökét a készülő kormány-előterjesztés várható elfogadásáról. Az elfogadás után elindul a szakmai egyeztetés, amelynek alapja várhatóan a MÉK által javasolt tanulmányterv lesz. Az egyeztetési folyamat szeptember végéig tart.

Ugyancsak szóba került a Várbazár ügye. A terület északi részére (Vízfordólépcső) kész terv áll rendelkezésre, amelyet a KÖZTI Rt. készített. Ennek alapján itt a munkát el lehet indítani. A Várbazár teljes területére és a környező részekre a MÉK elnöke továbbra is javasolta tervpályázat kiírását.

A MÉK fontosnak tartja, hogy a Budai Vár és várlejtő fejlesztési programalkotása szakmai és civil konszenzuson alapuljon. Ennek érdekében tevékenykedett eddig is, és ezután is ezt kívánja folytatni.

#### 6. Felhívás/pályázat/javaslattétel – így?

„Felhívás javaslattételre építészeti program előkészítéséhez” című anyag kibocsátására az Építési Fórum május 30-i ülésén került sor, ahol számos szakmai szervezet és az országos főépítész volt jelen. A MÉK képviselője ezen a fórumon javasolta, hogy egy ilyen súlyú feladatra egy irányító testület kerüljön felállításra, aki a koncepció kidolgozását, a tervezést és a megvalósítást végigviszi, hasonlóképpen a Wekerletelephoz, tervpályázat kiírásával. A javaslatot dr. Szaló Péter helyettes államtitkár kedvezően fogadta, de úgy ítélte meg, hogy a felhívást célszerű kiadni, mert az előkészítéshez értékes információkat tudnak kapni.

Július elején egyeztetésre került sor dr. Szaló Péter, Nagy Ervin, Magyar Mária és Noll Tamás részvételével. Jelenlévők a devizahitelesek megsegítésére elsősorban a rugalmas, decentralizált megoldásban értettek egyet, amely megvalósítására egy rugalmasan reagálni tudó szakmai munkacsoport felállítása a megfelelő megoldás. Célszerű lenne ezt a munkacsoportot a megalakuló eszközkezelő csoporton belül létrehozni.

A jelenlegi ismereteink szerint a létrehozandó mintatelepülés tervezési munkáinak megalapozására ötletpályázat kerül kiírásra. Az egyeztetések lapzártakor is folynak.

Noll Tamás  
MÉK-elnök

## A MÉK Elnökségének eseménynaptára

Dátum	Meghívó	Esemény
Júl. 6.	Dulácska Zsolt	Továbbképzési Munkabizottság kihelyezett ülése
Júl. 8.	Kampis Miklós	Felügyelő Bizottság ülése
Júl. 8.	Csontos Csaba	Szaktanácsadási munkabizottság ülése
Júl. 11.	Noll Tamás	Kiselnökségi ülés
Júl. 12.	Noll Tamás	MÉK–MÉSZ Külügyi Munkabizottság ülése
Júl. 13.	Noll Tamás	Építész Közönség Szerkesztőbizottsági ülése
Júl. 14.	Szalay Tihamér	Etikai-Fegyelmi Bizottság ülése
Júl. 18.	O. Ecker Judit	Belsőépítészeti Tagozat vezetőségi ülése
Júl. 19.	Csontos Csaba	Vezető tervezői minősítések egyeztetése
Júl. 19.	Noll Tamás	Rozmann Ágnes tervező grafikus kiállítás megnyitója
Júl. 20.	Noll Tamás	Építész Évkönyv egyeztetése
Júl. 22.	Liszky Krisztina	Terület- és Településrendezési Tagozat vezetőségi ülése
Júl. 29.	Noll Tamás	Elnökségi ülés

**Törvény**

**Kormányrendelet**

Miniszeri rendelet, illetve egyéb jogszabály  
Bízta

A „Deák téri evangélikus templom” emlékérmé kibocsátásáról szóló 7/2011. (VI. 6.) MNB rendelet

*Egy lányhullámú, tizenkét szögű ezüst 5000 Ft-os az épülettel és az oltárával.*

**Az Összefogás az Államadósság Ellen Alapba történő befizetésekhez kapcsolódó kedvezmények megalkotásáról és az Alap létrehozásával kapcsolatos törvény módosításokról szóló 2011. évi LVII. törvény**

*Érdemes elolvasni, hogy egy lelkes és méltó gesztusból hogyan lesz bürokratikus adminisztrációhalom.*

Az Alkotmánybíróság 47/2011. (VI. 9.) AB határozata

*Tata Város Önkormányzat Képviselő-testületének az Alkotmány u.–Ady E. u.–Tópart u.–Bartók B. u. által határolt terület Építési szabályzatáról szóló 9/2002. (IV. 30.) számú rendeletének módosításáról szóló 18/2005. (VII. 15.) számú rendelete nem a törvény által előírt eljárásrend alapján készült, így azt az AB megsemmisítette 2011. dec. 31-vel. A jogállamiság és a jogbiztonság elvéből fakadnak az eljárási garanciák. Azért jövőidejű, mert olyan korlátozó rendelkezések, amelyeknek célja az épített környezeti értékek védelme.*

A LEADER Helyi Akciócsoportok működéséről szóló 54/2011. (VI. 10.) VM rendelet

*A LEADER HACCS csak egyesület lehet, illetve azzá kell alakulni, azt kell létesíteni. Integrált Vidékfejlesztési Stratégiájaként évente felül kell vizsgálni. Akit magát, vagy megbízóját érinti, nézzen bele.*

Az Európai Mezőgazdasági Vidékfejlesztési Alapból gyümölcs- és kertészeti ültetvények korszerűsítéséhez, létesítéséhez 2011. évtől nyújtandó támogatások igénybevételének részletes feltételeiről szóló 55/2011. (VI. 10.) VM rendelet

*Kertész kollégáinkat érintheti.*

A devizahitelek helyzetének megerősítéséről szóló 1191/2011. (VI. 14.) Kormányhatározat

*Felhívja a belügyminisztert, valamint a nemzetgazdasági minisztert, hogy készítsenek előterjesztést a Kormány számára olyan tartalommal, hogy a helyi önkormányzatok elhelyezést biztosítsanak azon személyek számára, akik devizaalapú, illetve forintalapú jelzáloghitel-szerződésből fakadó tartozás miatt elveszítették lakóingatlanukat.*

*Felhívja a belügyminisztert, valamint a nemzetgazdasági minisztert, hogy készítsenek előterjesztést a Kormány számára a Nemzeti Eszközkezelő által indítandó szociális családiház-építési programról, annak érdekében, hogy az állam elhelyezést biztosíthasson azon személyek számára, akik devizaalapú jelzáloghitel-szerződésből, valamint forintalapú jelzáloghitel-szerződésből fakadó tartozás miatt elveszítették lakó-ingatlanukat.*

A Társadalmi Megújulásért Operatív Program kiemelt projektjeinek akciótervben megnevezett kedvezményezettjéért érintő változásokról szóló 1194/2011. (VI. 15.) Kormányhatározat

*A TÁMOP és Educatio Nonprofit Kft. dolgainak jelentős részét a Wekerle Sándor Alapkezelő viszi tovább. Akit érint, tudjon róla.*

Az Elektronikus Közigazgatás Operatív Program 2011–2013. évi akciótervnek elfogadásáról szóló 1195/2011. (VI. 15.) Kormányhatározat

*Elfogadták, a prioritásait használni kell.*

**A személyi jövedelemadóról szóló 1995. évi CXVII. törvény, valamint az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény és egyes kapcsolódó törvények módosításáról szóló 2006. évi LXV. törvény módosításáról szóló 2011. évi LXIV. törvény**

*Legalább a könyvelőink ismerjék.*

A szakképzési rendszer átalakítására, a gazdasági igényekkel való összehangolására vonatkozó koncepcióról szóló 1198/2011. (VI. 17.) Kormányhatározat

*A határidők szeptember-októberben járnak le. Az érintett kollégák figyeljék az egyeztetési lehetőségeket.*

**Egyes természetvédelmi és agrártárgyú törvények módosításáról szóló 2011. évi LXX. törvény**

*Ha barlangot találnak bármely telken, a biztosítási munkát az fizeti, akinek érdekében szükség van rá. A természetvédelmi hatóság engedélye legfeljebb 10 évre szól, s egyszer hosszabbítható.*

Az Alkotmánybíróság 52/2011. (VI. 24.) AB határozata

*Miskolc Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése által alkotott, a Miskolc Megyei Jogú Város Építési Szabályzatáról szóló 21/2004. (VII. 6.) sz. rendelet módosításáról szóló 12/2006. (III. 8.) sz. rendeletének 2. §-át megsemmisíti. A bizottság, az egyeztetési eljárás után, új módosítást javasolt, amelyet a testület elfogadott. A nem egyeztetett rész nem lehet a rendelet része. Annak lényege, hogy egyeztetették.*

Az Alkotmánybíróság 53/2011. (VI. 24.) AB határozata

*Törökbálint Nagyközség Önkormányzata Képviselő-testületének a Tó Park területének helyi építési szabályzatáról, valamint Törökbálint Nagyközség Helyi Építési Szabályzatáról szóló többször módosított 18/2001. (IX. 18.) rendeletének módosításáról szóló 11/2007. (IV. 27.) rendelete alkotmányellenes. Az eljárási rendet sértették meg. Főépítész és településtervező kollégáink figyelmébe.*

**A Rendőrségről szóló 1994. évi XXXIV. törvény, a szabálysértésekről szóló 1999. évi LXIX. törvény, a közúti közlekedési előéleti pontrendszerről szóló 2000. évi CXXVIII. törvény, valamint a személy- és vagyonvédelmi, valamint a magánnyomozói tevékenység szabályairól szóló 2005. évi CXXXIII. törvény módosításáról szóló 2011. évi LXXIII. törvény**

*A közúti szabálysértés és a közigazgatási bírsággal sújtandó szabályszegés pontjai és büntetési tételei szigorodtak. Gondolom, szinte mindenkit érinthet.*

**A világörökségről szóló 2011. évi LXXVII. törvény**

*Világörökségi vagy világörökségi várományos területtől csak a kulturális örökségvédelmi jog alapján védetté nyilvánított, és ekként kulturális örökségi védelmet élvező terület, illetve védett természeti terület nyilvánítható. A világörökségi terület: a világörökségi helyszín és annak védőövezete együtt.*

*A világörökségi és a várományos területet az Egyezményvel, továbbá a világörökségi területet a világörökségi kezelési tervben foglaltakkal összhangban, azok egyetemes és nemzeti értékeit megőrizve kell használni, fenntartható módon fejleszteni, bemutatni, illetve szükség szerint helyreállítani.*

*A kultúráért felelős miniszter egyebek közt előkészíti a*

világörökségi területek, valamint a várományos területek világörökségi kezelési tervét (a továbbiakban: világörökségi kezelési terv), kezdeményezi annak felülvizsgálatát, illetve – szükség esetén – módosítását, valamint ellátja az ebből eredő egyéb feladatokat és pl. gondoskodik a világörökségi terület fennmaradását szolgáló használat, fejlesztés és bemutatás érdekében tervek, programok, projektek előkészítéséről és megvalósításáról.

A miniszter az ügyben jártas hivatalnokokból tanácsadó testületet hoz létre, amelyben a területeket csak a „gondnokság” egy-egy tagja képviseli.

A világörökségi területek kezelése – a kiemelkedő egyetemes érték, és az azt hordozó valamennyi anyagi és nem anyagi tényező megőrzése érdekében – kiterjed a világörökségi területek használatának, fejlesztésének, bemutatásának, illetve szükség szerinti helyreállításának biztosítására, továbbá a világörökségi területek megőrzésével és fenntartható mértékű használatával kapcsolatos tevékenységek összehangolására. Ezt a kormányrendeletben hirdeti ki.

A világörökségi kezelési tervben foglaltak figyelembevételével kell különösen a területrendezési tervet, valamint a területfelhasználás rendjét és a területfelhasználás szabályait érintően a településrendezési eszközöket felülvizsgálni, és szükség esetén módosítani, összhangba hozni. Erre 18 hónapot ad a tv. Világörökségi területenként egy világörökségi gondnokság működik, amely egyszerű esetben a ma is meglévő, pl. Nemzeti Park, vagy Bencés Főapátság.

Több település közigazgatási területét érintő világörökségi területen az érintett helyi önkormányzatok társulások formában a településrendezési és az építészeti-műszaki tervtanácsokról szóló kormányrendelet szerinti helyi építészeti-műszaki tervtanácsot hoznak létre.

Az állam finanszírozza a kezelési terveket, ill. felülvizsgálatukat,

a rendezési tervek hozzáigazítását, illetve keretet biztosít a világörökségi tervtanács működtetésére.

Az Étv-ből kimaradtak az e témába vágó rendeletalkotási hivatkozások.

**Az európai közösségi jelentőségű természetvédelmi rendeltetésű területekről szóló 275/2004. (X. 8.) Korm.rendelet módosításáról szóló 96/2011. (VI. 28.) Kormányrendelet**

A Büki, a Duna–Ipoly, a Hortobágyi és a Kiskunsági Nemzeti Parkok területe kiegészül. Akiket érint, vegyék figyelembe.

A közszolgálati életpályák összehangolásáról szóló 1207/2011. (VI. 28.) Kormányhatározat

A rendvédelmi pályák esetén meg kell vizsgálni a kamara típusú érdekképviselet feltételrendszerét.

A Nemzeti Eszközkezelő felállításáról szóló 1211/2011. (VI. 28.) Kormányhatározat

Határidő 2011. július 31.

**Az ELI (Extreme Light Infrastructure) integrált európai kutatási nagyberendezés magyarországi megvalósításával összefüggő közigazgatási hatósági ügyek kiemelt jelentőségű üggyé nyilvánításáról szóló 97/2011. (VI. 29.) Kormányrendelet**

Szegeden épülő kutatóállomás kiemelt beruházássá lett.

**A közúti közlekedéssel kapcsolatos egyes kormányrendeletek módosításáról szóló 99/2011. (VI. 29.) Kormányrendelet**

A fenti törvénymódosítás „aprópénzre váltása”. Sajnos a pénz nem apró, s a pontokat is bőven mérik. Erdemes belenézni, hogy mikor ugorhat a jogosítványunk.

## Normstahl garázkapuk – Technológia és design

**Normstahl**  
GARÁZSKAPUK

A Normstahl, mint a legnagyobb európai gyártók egyike, már több mint 60 éve meghatározó szerepet tölt be a garázkapuk piacán prémium minőségű, kiváló műszaki tartalmú, hagyományos és exkluzív megjelenésű lakossági garázkapuk kínálatával.

A Normstahl garázkapuk egyedi megjelenésének és számos dekoratív kiegészítőinek köszönhetően, bármely építészeti megoldáshoz harmonikusan illeszthetőek, ezáltal a legkreatívabb elképzelések is megvalósíthatóak.

Kínálatukból:

- Idén ünnepli 25 éves jubileumát a családbarát, sokoldalú és funkcionális oldalra nyíló szekcionált garázkapuk.
- A biztonság új oldalát mutatja meg a Euro- és g60 mennyezeti szekcionált kapu család.
- Egyedi megjelenést biztosít a burkolat nélküli alukeret kapu, ill. a gyári burkolattal, akár egyedi mintázattal is megrendelhető faburkolatú kapu.
- A már klasszikusnak számító billenő garázkapuk szabadalmaztatott emelő mechanizmusa még manapság is ritkaságnak számít.
- A maximális kényelemről saját gyártású automatika gondoskodik.

A Normstahl garázkapuk a standard szín- és méretválasztékon túl számos egyedi színben, akár mm-pontosságú egyedi méretekben, egyedi burkolattal is megrendelhetőek.

A garázkapuk magas minőségére utal a 10 év teljeskörű (mozgó-, kopó alkatrészekre egyaránt érvényes!) gyártói garancia.

A Normstahl garázkapuk hivatalos magyarországi importőre a Norddoor Hungary Kft., melynek közel 100 m<sup>2</sup>-es bemutatótermében szinte valamennyi termék megtekinthető, kipróbálható.

**2011. augusztus 1 - szeptember 30-ig kedvezményes áron kínáljuk prémium minőségű garázkapunkat!**



### ÉLETRE SZÓLÓ MINŐSÉG

Normstahl Garázkapuk • Norddoor Hungary Kft.

1117 Budapest, Dombóvári út 10-11. • Tel.: +36 1 358 0535 • e-mail: normstahl@norddoor.t-online.hu • www.normstahl.hu

**A villamos energiáról szóló 2007. évi LXXXVI. törvény egyes rendelkezéseinek végrehajtásáról szóló 273/2007. (X. 19.) Korm.rendelet és a földgázellátásról szóló 2008. évi XI. törvény rendelkezéseinek végrehajtásáról szóló 19/2009. (I. 30.) Korm.rendelet módosításáról szóló 100/2011. (VI. 29.) Kormányrendelet**

*A megújuló energiák átvételét is érinti, hogy aki ezzel is foglalkozik, tudjon róla.*

**Az ásványi nyersanyag és a geotermikus energia természetes előfordulási területének komplex érzékenységi és terhelhetőségi vizsgálatáról szóló 103/2011. (VI. 29.) Kormányrendelet**

*Bármelyikünket érintheti akár energiatudatos épület, akár termálvízfelhasználás esetén, illetve a készítésben közreműködő lehet. A vizsgálatnak az alábbiakra kell kitérnie:*

- a) környezet-, táj- és természetvédelmi,
- b) vízgazdálkodási és vízvédelmi,
- c) kulturális örökségvédelmi,
- d) termőföldvédelmi,
- e) közegészségügyi és egészségvédelmi,
- f) nemzetvédelmi,
- g) településrendezési,
- h) közlekedési, valamint
- i) ásványvagyon-gazdálkodási

A gyorsforgalmi és a főúthálózat hosszú távú fejlesztési programjáról, nagytávú tervéről szóló 1222/2011. (VI. 29.) Kormányhatározat.

*Az Országos Területrendezési Tervről szóló 2003. évi XXVI. törvény (továbbiakban: OTtT-törvény) 2013. évi módosítását a Terv hálózati rendszerének figyelembevételével kell előkészíteni. A határozatot térkép és ütemezett táblázat egészíti ki a tervezett utakról.*

A vendéglátó-ipari termékek előállításának és forgalomba hozatalának élelmiszer-biztonsági feltételeiről szóló 62/2011. (VI. 30.) VM rendelet

*Konyhák, vendéglátóhelyek, élelmiszerüzletek tervezésénél biztosan figyelembe kell venni, így akit érint, tudja, hogy figyelni kell.*

**A fővárosi és megyei kormányhivatalok feladat- és hatáskörével összefüggő egyes kormányrendeletek módosításáról szóló 111/2011. (VII. 4.) Kormányrendelet**

*Az országos településrendezési és építési követelményekről szóló 253/1997. (XII. 20.) Korm.rendelet módosítása – a 3. számú melléklet (egyvezetők köre) a közlekedés változik A budapesti központi szennyvíztisztító telep és kapcsolódó létesítményei projekt, a Zalaegerszeg és térsége szennyvízelvezetési és kezelési projekt és a Veszprém és térsége szennyvízelvezetési és kezelési projekt megvalósításához szükséges egyes közigazgatási hatósági ügyek kiemelt jelentőségű ügygyé nyilvánításáról szóló 150/2006. (VII. 21.) Korm.rendelet módosítása – és az összes még folyamatban lévő hasonló – az egyvezetők nevei pontosodnak.*

**A Budapesti Agglomeráció Területrendezési Tervéről szóló 2005. évi LXIV. törvény módosításáról szóló 2011. évi LXXXVIII. törvény**

*Új fogalmak, a területfelhasználási kategóriák sajátos értelmezése, területnagysághoz kötött kategória.*

*Az Étv. és az OTÉK kívánalmaira a területrendezés eszközeivel ráerősít. Pl.: „Az egyes településeken lévő, erdőterületként besorolt területfelhasználási egységek nagysága – a település közigazgatási területére vetítve – összességében nem csökkenhet.”*

*Az övezetek felsorolása és ezek részben szabályozás-kiegészítése történt.*

*A BATtT 1/2. számú melléklete helyébe e törvény 1. melléklete lép. A BATtT e törvény 2. melléklete szerinti 1/3. számú melléklettel egészül ki. A BATtT 2. számú (térképi) melléklete helyébe e törvény 3. melléklete lép. A BATtT 3. számú (térképi) melléklete helyébe e törvény 4. melléklete lép.*

*A végrehajtásra adott idő a fővárosban 1 év, a kerületekben ezután még 2 év, az érintett településeken 3 év.*

*Kérem, hogy a területen dolgozó településtervező kollégák vegyék figyelembe.*

**Az építésügyi és az építésfelügyeleti hatóságok kijelöléséről és működési feltételeiről szóló 343/2006. (XII. 23.) Korm.rendelet módosításáról szóló 115/2011. (VII. 7.) Kormányrendelet**

*A kormányhivatal pontosítása, s néhány körzet módosítása a mellékletekben.*

**A kedvezményezett térségek besorolásáról szóló 311/2007. (XI. 17.) Korm.rendelet módosításáról szóló 116/2011. (VII. 7.) Kormányrendelet**

*A természeti vagy civilizációs katasztrófával sújtott kedvezményezett kistérségek a leghátrányosabb helyzetű kistérségekkel azonos elbírálásban részesülnek. A besorolást két évente felül kell vizsgálni.*

A területfejlesztéssel és fejlesztéspolitikával összefüggő feladatokat szolgáló előirányzat felhasználásának részletes szabályairól szóló 35/2011. (VII. 7.) NFM rendelet

*Az előirányzat terhére a területfejlesztésért felelős miniszter (a továbbiakban: Támogató) forrást biztosít*

- a) *támogatáspolitikával és fejlesztéspolitikával összefüggő képzésre, elemzésre, kutatásfejlesztésre, rendezvényekre és kommunikációra,*
- b) *az előirányzat és a jogelőd előirányzatok terhére működtetett támogatási rendszer keretében kötött támogatási szerződések kezelésével kapcsolatos feladatokra,*
- c) *a 2011-es magyar EU-elnökség fejlesztéspolitikai feladatainak végrehajtására,*
- d) *a Vásárhelyi-terv továbbfejlesztése programhoz kapcsolódó önkormányzati infrastrukturális fejlesztések támogatására,*
- e) *központi pályázati rendszer támogatási keret összegére. Akit érinthet, okvetlenül nézze meg, ha a fejlesztési miniszterium minket – építészeket – nem is vállal mint hozzá valahogy kötődő hivatást.*

Az EU Duna Régió Stratégiáért felelős kormánybiztos kinevezéséről és feladatairól szóló 1149/2010. (VII. 9.) Korm.határozat módosításáról, valamint az 1150/2010. (VII. 9.) Korm.határozat hatályon kívül helyezéséről szóló 1233/2011. (VII. 7.) Korm.hat.

*Barsiné, Pataky Etelka mandátumát 2011. december 31-ig meghosszabbítják. Erőt, egészséget, hatékonyságot kívánunk a munkához, ha az MMK meg is sínyle kicsinységét.*

A Kormány 2011. II. félévi munkatervéről szóló 1236/2011. (VII. 7.) Kormányhatározat

*Nem sok érint minket, de figyelni nagyon kell!*

Az európai közösségi jelentőségű természetvédelmi rendeltetésű területekkel érintett földrészekről szóló 14/2010. (V. 11.) KvVM rendelet módosításáról szóló 66/2011. (VII. 12.) VM rendelet

*A Duna–Ipoly, a Fertő–Hanság, a Kiskunsági és a Hortobágyi NP területén bővültek a védett területek. Terület- és településrendezők figyelmébe.*

Az Alkotmánybíróság 61/2011. (VII. 13.) AB határozata

Az Alkotmánybíróság az Alkotmány, illetve jogszabály alkotmányellenességének utólagos vizsgálatára, valamint nemzetközi szerződésbe ütközésére irányuló indítványok tárgyában – dr. Bihari Mihály, dr. Holló András, dr. Kovács Péter, dr. Paczolay Péter és dr. Stumpf István alkotmánybírák párhuzamos indokolásával, valamint dr. Bragyova András, dr. Kiss László és dr. Lévay Miklós alkotmánybírák különvéleményével. Érdemes tanulmányozni, mert érdekes, jól jellemez minket és szép.

Az Alkotmánybíróság 62/2011. (VII. 13.) AB határozata

Az Alkotmánybíróság megállapítja, hogy Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzata közgyűlésének a történelmi belváros környezetkímélő forgalmi rendjéről, valamint a fizető parkolóhelyek működtetéséről szóló 44/2008. (12. 15.) rendelete alkotmányellenes, azt 2011. december 31. napjával megsemmisíti.

A budapesti Kossuth Lajos tér rekonstrukciójáról szóló 61/2011. (VII. 13.) OGY-határozat

A budapesti Kossuth Lajos tér mint az Országgyűlés épületének előterében Magyarország alkotmányos főterének szerepét betöltő terület méltó kialakítása érdekében az Országgyűlés felkéri a Kormányt, hogy az Országgyűlés elnökével és Hivatalával együttműködve kezdje meg és 2014. május 31-ig bonyolítsa le a tér teljes rekonstrukcióját. Aki tervezi, tudjon róla (pályázatról nem esett szó).

**A Nemzeti Gazdasági és Társadalmi Tanácsról szóló 2011. évi XCIII. törvény**

*Benne kellene lennünk!*

**Egyes agrár- és környezetvédelmi tárgyú törvények módosításáról szóló 2011. évi XCV. törvény**

*Akit érinthet, nézze meg!*

Az Országos Magyar Vadászati Múzeum létrehozásáról és a hatvani Grassalkovich-kastély rekonstrukciójának szükségességéről szóló 1242/2011. (VII. 15.) Kormányhatározat

*A Kormány egyetért az Országos Magyar Vadászati Múzeum létrehozása, valamint az annak helyet adó hatvani Grassalkovich-kastély főépülete és parkja rekonstrukciójának szükségességével.*

**Egyes közszolgálati jogviszonnyal összefüggő kormányrendeletek módosításáról szóló 126/2011. (VII. 18.) Kormányrendelet**

*A közigazgatásban, és főépítésként dolgozó kollégáink életét befolyásolja.*

Az Alkotmánybíróság 66/2011. (VII. 18.) AB határozata

Az Alkotmánybíróság jogszabály alkotmányellenességének utólagos vizsgálatára irányuló indítvány tárgyában meghozta a következő határozatot:

1. Az Alkotmánybíróság Eger Megyei Jogú Város Önkormányzatának az önkormányzati tulajdonban lévő ingatlanok pártok részére történő bérbeadásáról szóló 23/2004. (VI. 25.) rendeletét 2011. október 1. napjával megsemmisíti.
2. Az Alkotmánybíróság Eger Megyei Jogú Város Önkormányzatának az Önkormányzat vagyonáról és vagyongazdálkodásáról szóló 5/2008. (II. 1.) rendelete 17. § (3) bekezdésének a) pontját megsemmisíti.

*Legyünk készen rá, hogy a „bölcesség” a jogásztól várható a mi világunkban.*

Körmendy János



## INGYENES építésügyi információra van szüksége?

**Szerződésminták, építési napló, különböző műszaki átadás-átvételi jegyzőkönyv – szüksége van ezekre a munkájához?**

**SEGÍTÜNK!**

Ha 2011. szeptember 31-ig feliratkozik ingyenes Építésügyi hírlevelünkre, **ajándékba adunk 3 db iratmintát** az Építésügyi iratmintatárból!

 **CompLex**  
Wolters Kluwer csoport

**[www.complex.hu/ingeniratminta](http://www.complex.hu/ingeniratminta)**

## Találkozó a Belgrádi Mérnök Kamara vezetőivel

A Szerb Mérnök Kamara szakmai kapcsolatfelvételre meghívta ünnepi ülésére a Magyar Építész Kamara és a Magyar Mérnöki Kamara képviselőit Belgrádba. A szomszédos ország szakmai szervezetének ez a gesztusa egyértelmű jele a nyitás szándékának. Dragoslav Sumarac, a kamara elnöke és Aleksander Leko, a külügyi bizottság vezetője fogadott bennünket.

Szerbiában az építészeknek és a mérnököknek közös kamarájuk van. Kérésünkre felvilágosítást adtak az építészoctatásról, a képzés négy intézményben történik. Betekintést kaptunk a közbeszerzésekről és az építészeti pályázatokról is. Ezen a területen hazánk rendszere átláthatóbbnak tűnik. A tárgyalás során kerestük azokat a területeket, ahol együttműködhetünk, így például a Dunával kapcsolatos projekteket. Kérték, hogy informáljuk őket az Európai Unió integrációjával kapcsolatos kamarai tapasztalatainkról és továbbítsuk az erről szóló aktuális híreket.

A meghívás a Szerb Mérnökök Napjára szólt, amely az évente megrendezendő ünnepélyes közgyűlés a kamara megalapításának alkalmából. Az ünnepséget temperamentumos szerb dalokat éneklő templomi vegyes kórus előadása nyitotta meg, majd a kamara elnöke mondott köszöntőt. Ezután következett a kamara által alapított kiüntetések, díjak átadása.

Díjat kapott egy építészhallgatókból álló team, a „Strawberry Energy”, akik olyan napelemes köztéri utcabútorokat terveztek, amelyeken mobil telefont és laptopot is fel lehet tölteni. A következő díjazott a belgrádi Szent Száva ortodox katedrális (az egyik legnagyobb ortodox székesegyház a világon) befejező munkáit tervező fiatal építészekből álló csapat volt. A templom építése 1935-ben kezdődött, azonban a II. világháború alatt le-



*Villaépület Palicson*

állt és ezután az építkezés csak 1989-ben folytatódott. Vladimir Macura várostervező volt a következő díjazott, aki egy település roma lakossága számára tervezett korszerű épületegyüttest. A további két díjat mérnökök kapták.

A találkozó létrejöttében sokat segítettek a kamara magyar anyanyelvű tagjai. Az ajánlásukra megálltunk Palicson, a Szabadkához közeli fürdővárosban, ahol a városközpontban még mindig láthatóak Csáth Géza

*Épülő irodaház Belgrádban*





A kitüntetett építészek

fürdőorvosságának idejéből származó villák. Az épületek egy részét szépen felújították, de maradt még sok épület, amit restaurálni kell a közeljövőben.

Belgrád legerősebb földrajzi adottsága, hogy itt folyik a Dunába a Száva. A Száva felett új, látványos függőhíd építésébe kezdtek, ezzel egy időben végzik a meglévő, legfontosabb közúti híd felújítását. Ez komoly forgalmi nehézséget okoz a város közlekedésében. A város az állandó dugók ellenére dinamikus benyomást keltett. Úgy tűnik, túl van az ország azon a bénultságon, amit Jugoszlávia felbomlása jelentett. A fejlesztők is megjelentek a fővárosban. 2005-ben megvették a város dunai



A templomi kórus előadása

kikötőjét és neves tervező team-et kértek fel a terület rendezési tervének elkészítésére, annak reményében, hogy az ikonikus nevek (Daniel Libeskind és Jan Gehl) felértékelik az ingatlant és vonzó fejlesztési lehetőséget kínálnak. A város vezetőinek annyira megtetszett a projekt, hogy a területet megpróbálják visszaperelni a jelenlegi tulajdonos magáncégtől. Belgrád folyóparti részei sok fejlesztési lehetőséget kínálnak, így izgalmas feladatok várnak a tervezőkre. Most zárult az a nemzetközi építészeti pályázat, amelyet egy használaton kívüli Szávaparti ipari épület kulturális célú újrahaszonítására írtak ki. A megosztott első díjat egy szerb építész csapat és egy japán építésziroda nyerte. *Bordás András*

## EDUCATE

### Környezettudatos tervezési szemlélet az európai egyetemi tantervekben és az építészeti továbbképzésben

Üdvözljük Önt az EDUCATE Hírek 2011. júniusi számával!

Az EDUCATE-partnerek, európai építész kamarák képviselői és az EDUCATE Tanácsadó Csoport tagjai (Peter Clegg, Mario Cucinella, Bill Gething és Jorg Heiler) június 27–29. között Münchenben (Németország) gyűltek össze, hogy a Münchener Műszaki Egyetemen (TUM) megtartsák az 5. Menedzsment Találkozót és Workshopot. A rendezvényt csodálatos napsütés kísérte, míg a partnerek megtárgyalták az előző tanév során az összes résztvevő intézményben elvégzett próbatesztelés elsődleges eredményeit. A partnerek az EDUCATE Portál által biztosított támogatésközpontokat különböző szinteken építették be működésükbe, illetve oktatási tevékenységükbe illesztettek egyes, az EDUCATE Tantervfejlesztési Keretben (<http://www.educate-sustainability.eu/educate-framework.php>) leírt pedagógiai fejlesztéseket.

Az EDUCATE Portál összes – több mint 1100 – regisztrált felhasználójának (szakemberek, hallgatók, alkalmazot-

tak és szakmagyakorló építészek) közreműködésével készített felmérés eredményeit szintén kielemezték. Ezáltal előtérbe kerültek azon előnyök, amelyek ez az e-learning eszköz az építészeti oktatás és gyakorlat számára nyújtani tud a környezettudatos tervezési szemlélet oktatásában és elsajátításában. Az előzetes próbatesztelés során végrehajtott tevékenységek részletes bemutatását, valamint a kapott elsődleges eredmények alapos elemzését 2011 szeptemberében lehet majd a honlapról letölteni.

Az európai építészeti oktatás és gyakorlat aktualitásait szintén megvitatták a találkozón, különös tekintettel a szakmai képzések elismeréséről szóló 2005/36/EK irányelv tagállamokban történő végrehajtására.

A TUM-en megrendezett találkozó egy EDUCATE Workshopnak is otthont adott, ahol a partnerek találkozhattak az egyetem hallgatóival és oktatóival. Ennek során meg lehetett ismerni és be lehetett mutatni az EDUCATE Portál által biztosított számtalan interaktív alkalmazást, majd brainstorming ülések következtek, melyek a kör-





nyezettudatos szemléletnek az egyetemi oktatásba és szakmai továbbképzésekbe való felvételéről szóltak.

Végezetül a TUM-en tartott workshop arra is módot adott, hogy bemutassák az EDUCATE-díjat. Ezt a nemzetközi hallgatói elismerést hivatalosan a Louvain-la-Neuve-ben (Belgium) 2011. július 13–15. között megrendezésre kerülő 27. Passzív és alacsonyenergiás építészet (Passive and Low Energy Architecture – PLEA) Nemzetközi Konferencián indítjuk hivatalosan útjára.

Az EDUCATE-díj célja, hogy a környezettudatos tervezési szemléletnek az építészeti oktatásban történő megvalósítását három kategóriában ismerje el: hallgatói tervezési projektek egyetemi (I. kategória) és végzett/posztgraduális (II. kategória) szinten, illetve nem-tervezési munkák a tanmenet bármely szintjén (III. kategória). Ingyen regisztrációs lehetőséggel várjuk azoknak az egyetemi munkatársaknak a jelentkezését, akik moduljukat /kurzusukat/ műhelygyakorlatukat és hallgatóikat az EDUCATE-díjra regisztrálják. A regisztráció közvetlen, különleges hozzáférést nyújt majd az online EDUCATE Tudástárhoz.

A július 14-én induló EDUCATE honlapon további információ (Tájékoztató Dokumentum) olvasható majd az EDUCATE-díjról és a regisztráció feltételeiről. Részletesen írunk a díjról az EDUCATE Hírlevél júliusi számában is!

### Üdvözljük Önt az EDUCATE Hírek 2011. júliusi számával!

2011. július 14-én hivatalosan is útjára indították az EDUCATE-díjat a Louvain-la-Neuve-ben (Belgium) megrendezett 27. Passzív és alacsonyenergiás építészet (Passive and Low Energy Architecture – PLEA) Nemzetközi Konferencián.

Az EDUCATE-díj nemzetközi elismerés, amivel olyan kiemelkedő hallgatói munkákat jutalmaznak, amelyek kreatívan kutatják és válaszolják meg a fenntarthatóság kérdéseit az építészet és városépítészet terén. A díj további célja, hogy a környezettudatos tervezési szemléletnek és gyakorlatnak a felsőoktatási tantervekben történő elterjesztésére, népszerűsítésére vonatkozó eredeti, innovatív ötleteket és oktatási módszereket is elismerje.

Az EDUCATE-díjat 3 kategóriában osztják ki:

1. kategória: hallgatói tervezési munkák (1–3. tanulmányi év, egyetemi fokozatok)
2. kategória: hallgatói tervezési munkák (4–6. tanulmányi év, végzettős/posztgraduális fokozatok)
3. kategória: szabadon választott hallgatói munkák (a tanulmányok bármely évében)

A munkák elektronikus úton való beadási határideje: 2011. december 9.

A díjazás 200 és 1000 euró között változik majd minden egyes kategóriában.

A világ bármely építészeti (vagy kapcsolódó területéhez tartozó) karának, iskolájának és tanszékének egyetemi munkatársai jogosultak, hogy moduljukat/kurzusukat/tervezési tárgyukat, illetve minden kategóriában maximum 1 hallgatói munkát az EDUCATE-díjra nevezzék. Az EDUCATE-díjra regisztráló oktatók közvetlen hozzáférést kapnak maguk és hallgatóik számára az EDUCATE Tudástárhoz, ami egy online platform, mely a fenntarthatóság építészettel és városépítészettel kapcsolatos információinak és tudásanyagának megosztására szolgál.

Az EDUCATE Tudástár három részből áll:  
Célok és Alapelvek  
Alkalmazások és Esettanulmányok  
Eszközök

A Tudástár demo változata a [http://www.educate-sustainability.eu/kb\\_video](http://www.educate-sustainability.eu/kb_video) oldalon elérhető.

Az egyetemi munkatársak hallgatóikat az EDUCATE-díjra a <http://www.educate-sustainability.eu/prize> oldalon megtalálható Regisztrációs Lap letöltésével tudják nevezni, melyet a [educate.prize@educate-sustainability.eu](mailto:educate.prize@educate-sustainability.eu) címre kell elküldeniük.

Az EDUCATE-díj zsűrije az európai építész kamarák válogatott képviselőiből és nemzetközi szakemberekből áll majd. Az értékelés feltételei elsősorban az EDUCATE Tudástárban megtalálható műszaki és elméleti tudásanyagokon alapulnak. A zsűri szintén számításba veszi majd a pedagógiai módszereket, oktatási és tanulási folyamatokat, a kritikai reflexió képességét és a fenntarthatósággal kapcsolatos szabályozások ismeretét. További információ, az EDUCATE-díj Tájékoztató Dokumentuma, a Tudástár demo videója és a Regisztrációs Lap letölthető a <http://www.educate-sustainability.eu/prize> oldalról.

Ha további információra kíváncsi az EDUCATE-val kapcsolatban, kérjük, keresse fel a projekt honlapját: <http://www.educate-sustainability.eu>



# SZERELT VÁLASZFALAK

## gipszkarton falak akusztikai hangszigetelése

Válaszfalak esetében napjainkban elterjedt tervezési-építési igény a belső térelhatároló szerkezeteink flexibilis elhelyezhetősége, illetve a későbbiekben – pl. egy iroda esetében a funkcióváltás vagy egy családi ház esetében plusz helyiség kialakításánál – az áthelyezhetőség, bővíthetőség lehetősége. Természetesen mindezek figyelembe vétele mellett a gazdaságossági szempontokat is szükséges szem előtt tartani (szárazépíthetőség, gyorsaság, elektromos és gépészeti vezetékek elhelyezhetősége, azonnali kész felületek, közvetlen festhetőség, burkolhatóság stb). Így kijelenthető, hogy a szerelt gipszkarton falak a hagyományos válaszfal szerkezetekhez képest igen jelentős költségcsökkentést eredményezhetnek. A szerelt válaszfalak minden esetben egy tartószerkezetből (leggyakrabban fémből), a tartószerkezetek közti szálás szerkezetű ásványgyapot kitöltésből és a tartószerkezetre rögzített gipszkarton lapokból épülnek fel. Az adott szerkezeteknek a térelhatároláson kívül nagyon fontos és lényeges akusztikai hangszigetelési követelményeket is ki kell elégíteniük (léghang-szigetelés  $R_w$  -dB).

A szerelt jellegű szerkezeteknél a hangszigetelés fizikai leírása a tömeg-rugó-tömeg elvén alapul. Ez azt jelenti, hogy a két külső tömeg maga a gipszkarton lapok felület-tömege, amit rétegvastagsággal, illetve rétegszámmal lehet rugalmasan alakítani. A rugó szerepét pedig a szálás szerkezetű ásványgyapot biztosítja. Működésének elve az, hogy az üvegyapot a légárammal szemben sűrűdésos veszteséget hoz létre, a hanghullámokat hővé alakítja, majd elnyeli.



Az erre a célra kifejlesztett URSA termékeket nagyon jó alélkonyság és rugalmasság jellemzi, melynek révén tet-szőleges szerkezetű és magasságú gipszkarton válaszfalak hangszigetelő anyagaként alkalmazhatóak. Éghetőség szempontjából a legmagasabb – A1-es, nem éghető – kategóriába tartoznak.

Ajánlott URSA termékek válaszfalak hangszigeteléséhez:

<p>URSA TWP 1 URSA TWP SILENTIO</p>	Táblás termék	
<p>URSA TWF 1</p>	Tekercses termék	
<p>PURE 39 PN SILENTIO PURE 40 PN TWP</p>	Újgenerációs ásványgyapot, táblás termék	



Az URSA innovatív termékeivel vállal felelősséget a jövőért és ezzel az elkötelezettségével összhangban fejlesztette ki a PureOne-t, az ásványgyapot termékek új generációját.

A PureOne gyártásánál vízbázisú kötőanyag kerül felhasználásra, ami következtében az ásványgyapotnak az eddigiekhez képest számos előnye származik:

- kevésbé porzik
- szagtalan
- megőrzi az üvegyapot természetes fehér színét
- nem szúr
- selymes tapintású
- formaldehid-mentes

A belső válaszfalak esetében a formaldehid-mentességének köszönhetően hozzájárul a belső levegő és ezáltal a belső lakóklima tisztaságához, a levegő minőségének javításához. Már 1 m<sup>2</sup> PureOne alkalmazásával is 350-szer anynyi energiát spórolhatunk meg, mint ami a termék gyártásához, szállításához és beépítéséhez összesen szükséges. Mindezek alapján kijelenthető, hogy a PureOne termékek betervezésével, beépítésével hozzájárulunk az emberiség számára oly fontos, hosszú távú fenntarthatósághoz.



Varga Tamás  
alkalmazástechnológus  
építészmérnök, szerkezetépítő szakmérnök

URSA Salgótarján Zrt.  
[www.ursa.hu](http://www.ursa.hu); [www.pureone.hu](http://www.pureone.hu)



# **Bochemit**

**...minőség, melyet az idő igazol**

*Garantált védelem a fának penész,  
fakárosító gombák és rovarok, éghajlati hatások és tűz ellen.*

*A termékek a szükséges engedélyekkel rendelkeznek, melyek  
kérésre a felhasználók számára elérhetőek.*

**Védelem nélküli fa**

**Bochemit  
által  
védett fa**



**Figyelmeztetés!**  
A biocidokat biztonságosan alkalmazza!  
Használat előtt mindig olvassa el a feliratot  
(címkét) és a használati utasítást!

**VALÓDI FA PARKETTÁT A GYÁRTÓTÓL!**

 **Mátraparkett**

Svédpadlók színes természetes olajjal felület kezelve,  
csaphornyos, lamella, mozaik, élkötegelt parketták,  
lépcsők és kerítéselemek.

**Egererdő Zrt. Mátraparkett**

H- 3200 Gyöngyös, Kőkút út 11. Tel.: 37/502-005. Fax: 37/312-561  
E-mail: matraparkett@egererdo.hu www.matraparkett.hu

 **JANKÓ  
ABLAK**

A biztos megoldás



## A MÉSZ kínai kapcsolatai

A Magyar Építőművészek Szövetsége – köszönhetően az elmúlt évek aktív koncepciózus munkájának – egyre erősödő távol-keleti kapcsolatokat épített 2011-ben is. Az elmúlt időszak politikai történéseit megelőzve előkészítettük és alátámasztottuk kulturálisan azokat a meg egyezéseket, amelyeket a kínai és a magyar gazdaság és politika kötött.

A Hudec László – Kínában igen tisztelt magyar építész – által tervezett sanghaji Park Hotelben 2010-ben rendezett konferencián kötött megállapodásunk a kínai és a sanghaji építész szövetségekkel, így jóval nagyobb jelentőséget kapott, mint amit akkor gondoltunk. E megállapodásnak köszönhetően 2011. augusztus 10. és 15. között Magyarországra fog látogatni a Kínai Építész Szövetség vezetősége, s közöttük a legnagyobb kínai egyetem vezetői.

A MÉSZ jó ütemben készítette elő Orbán Viktor miniszterelnök úr tavalyi októberi kínai látogatásának kulturális részét azzal, hogy Hudec László műegyetemi háttérrel mutatta be a „HUDEC forrásai” kiállításon, és két olyan könyvbemutatót is szervezett Sanghajban és Budapesten, amelyek hitelessé tették a magyar építészet kínai kapcsolatait. Ez a Hudec-hagyatékból induló együttműködés mára szoros kapcsolatrendszert hozott létre a sanghaji Tongji Egyetemen is. Az idén április 13-án a Tongji Egyetemen megrendezett „Új magyar ornamentika” című kiállítás (kurátorok Szegő György és Pálinkás Edit), amelyet korábban 2011-ben Párizsban és Brüsszelben is kiállítottunk, nagy sikerrel került bemutatásra az európai uniós főkonzulok értekezletén is.

Ez az a kiállítás, amely a „Magyar Építőművészet” című újságunkon alapulva – az újság 100 éves tevékenységét is összefoglalva – mutatja be a magyar építészet nagy korszakait, hatásait a nemzetközi építészetre, a szecessziótól a bauhauson át az organikus építészig, annak mai letisztulásáig. Mindezek elősegítették, hogy a magyar miniszterelnök 2010. októberi kínai látogatása során megállapodás jött létre Hudec László sanghaji házána felújítására, hogy az épület a kínai–magyar építészet és kultúra bázisaként szolgáljon.

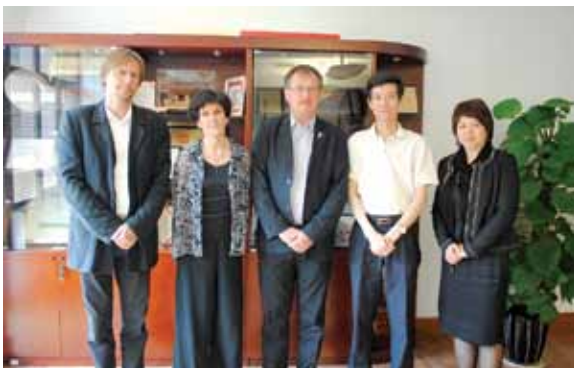
A MÉSZ a Nemzetközi Építész Szövetség, az UIA nyilvánosságának bevonásával, intenzív tárgyalásokkal elérte,



hogy az időközben magánbefektetőkhez került Hudec-ház mégis az eredeti célokat is szolgálja, és magyar építészek, a magyar Hudec rokonok bevonásával kerüljön felújításra. Sikeres workshopot szerveztünk az épület környezetének rekonstrukciójára, Sárközi Csaba építész vezetésével, ez év áprilisában a Tongji Egyetemen, s ez a műhelymunka 2011. június 29–30-án, az egyetem professzorának részvételével folytatódott Budapesten. Jelentős segítséget kapunk a Sanghaji Építész Szövetségtől, akik a Hudec-ház működtetésében is partnerek. Az előzetes megállapodás szerint a MÉSZ kéthavi rendszerességgel rendezhet eseményeket Sanghajban, e házban, s az interaktív kiállítási térben évente két alkalommal tematikus kiállításon mutathatjuk be kulturális együttműködésünket.

A technika révén a legújabb kortárs magyar építészet is bemutatható lesz itt, s ez a Hudec-brandépítés weblap készítésével is társul, amely tudományos alapon rendezi és gyűjti az információkat. Nagy jelentősége az „Új magyar ornamentika” című kiállításnak az is, hogy Hudec László munkásságát a magyar építészet kontextusában helyezi el. Mindezeknek folytatása lesz a tokiói 24. UIA Világkongresszuson szereplő kiállítás magyar anyaga, amely a Pekingi Építészeti Expón is bemutatásra kerül – bővített tartalommal – 2011. októberben, s az Expo után Kína további városaiban is – a kínai építész szövetségek és a MÉSZ közötti együttműködés keretében.

A MÉSZ ezen intenzív kulturális offenzívája lehetőséget teremtett arra, hogy a néhány hete megkötött kínai–magyar gazdasági megállapodások olyan támogató partneri



együttműködés keretében válhassanak konkrét megállapodásokká, amelyek nélkül Kínában a magyar építészek nem érvényesülhetnek, nem dolgozhatnak. Ennek a bizalomnak a jele, hogy a Kínai Építész Szövetség a 2011. október 20. és 22. között Pekingben rendezendő Kínai Építészeti Expóra kiemelt kiállítónak hívta meg a Magyar

Építőművészek Szövetségét. Az 6. Nemzetközi Kínai Építészeti Expo az egyik legnagyobb építészeti esemény a világon, amely egy óriási csarnokban kerül megrendezésre, s ahol 250 m<sup>2</sup>-en van lehetőség a bemutatkozásunkra, s ez a magyar építészek és fejlesztők számára nagy lehetőséget, piacot jelent.

## MÉSZ közgyűlés – május 24.

A közgyűlést egy bevezető film nyitotta a tavaszi építészkongresszusról. Ezt követően Ertsey Attila, a MÉK alelnöke tartott beszámolót a májusi EFAP-konferenciáról, ahol bemutatásra került a nemzeti építészetpolitika aktuális legújabb változata. A közgyűlést ezt követően megválasztotta Patonai Déneszt levezető elnöknek, a jegyzőkönyvvezető Ritter Gergelyné lett. A jegyzőkönyvet Jeney Lajos és Varga Levente hitelesítették. A szavazatszámoló bizottság Borsos András és Rabb Donát volt.

A közgyűlés az Elnök beszámolójával telt el nagyrészt. Ebben Kálmán Ernő felhívta a figyelmet a rendkívül nehéz költségvetési helyzetre, amely szerint a MÉSZ pénzügyei nehezen tervezhetők, a tavalyi évhez képest a minisztériumi támogatás gyakorlatilag megszűnt, illetve késve érkezik. Ettől függetlenül a MÉSZ óriási erőfeszítéseket tesz annak érdekében, hogy a feladatát továbbra is magas szinten ellássa. Ismertette, hogy a költségoptimalizáció jegyében a Szövetség négy közös bizottságot működtet a Kamarával, ezek a tervpályázati, az oktatási, a külügyi és a fenntarthatósági munkabizottságok. Tájékoztatta a hallgatóságot az UIA által befogadott értékalapú programelemzés metodikáról, amelyet a MÉSZ 2011-ben szeretne több helyszínen is megindítani, illetve kifejtette negatív véleményét a szakma képviselőinek széttagoltságával kapcsolatban, miszerint az őt minisztériumban találhatók. Beszélt az újonnan felállított Országos Építésügyi Fórumról, amely a gyors törvényalkotáshoz nyújt szakmai segítséget. A sikerek között megemlítette a brüsszeli és kínai bemutatkozásokat. A MÉSZ továbbra is kiemelt figyelmet fordít a díjakra, így továbbra is átadásra került a Csonka Pál-érem és a Szendrői Jenő-díj. A MÉSZ élénk külföldi kapcsolatokat ápol, illetve hozott létre az elmúlt néhány évben, illetve jelentős konferenciákat szervezett. A munkabizottságok közül a szakrális Csanády Gábor vezeti. A belföldi kapcsolatokban jelentős előrelépés érzékelhető a Belügyminisztériummal, illetve a NEFMI-vel, itt Entz Gézával kiváló az együttműködés.

A fejlesztésekről szólva a Balatonnál nem sok előrelépés tapasztalható, míg a debreceni focistadion és a Puskás Ferenc stadion ügye aggodalomra ad okot, pályázatnak se híre, se hamva nincsen ebben a pillanatban. A MÉSZ elindította a minősített passzívház tervezői tanfolyamát,

a sanghaji Hudec projektet Sárközi Csaba irányítja, a csütörtöki iskolát Krizsán András szervezi. Jelentősek a fiataloknak kiírt tervpályázatok, így a Pollack téri és a Város&Víz pályázatok, amelyek jelentősen megmozgatták a hazai építész diákságot országosan. A MÉSZ mintegy 19 NKA-pályázatot adott be, az új ornamentika kiállítás megjárta Brüsszelt, Sanghajt, és Pekinget. Jelentős nemzetközi és hazai konferenciákat szerveztünk. Májusban Budapesten tartotta ülését a soros EU-elnökség kísérő rendezvényeként az EFAP, amelyre legközelebb ilyen módon 13 és fél év múlva kerülhet sor. Ezen a konferencián bemutatásra került a magyar építészetpolitika aktuális változata. A jól alakuló kínai-magyar együttműködésekre sikerült támogatást kapni a Fejlesztési Minisztériumtól, így lehetőség lesz a kulturális kapcsolatok gazdasági kapcsolatokra váltására. Elkészült a Hudec interaktív tudástár, amely a sanghaji Expón bemutatásra került. Kínával együttműködés került aláírásra. Cél, a nemzetközi kapcsolatok révén a magyar irodák munkához juttatása.

Szegő György hozzászólásában jelezte, hogy nagyon komoly anyagi bajban van a lap, ezért a jelenlévőket előfizetésre buzdította. Marosi Miklós elővezette az Ellenőrző Bizottság beszámolóját. Jeney Lajos kifogásolta a jelenlegi jogalkotást az építészet végét vizionálva ezáltal. Eltér István korábbi MÉK-elnök a Szövetség és a Lap alapításának időpontját mint problémakört járta körbe. Róth János hozzászólásában megkérdőjelezte a nemzetközi kapcsolatrendszer létjogosultságát, ezáltal a szakmánk hazai elismertségét. Kifogásolta az országos nagyberuházásokra a tervpályázatok hiányát, illetve a Művészeti Akadémia kormány általi támogatását. Csontos Csaba tájékoztatta a hallgatóságot az OTÉK felülvizsgálati munkáról, illetve elmondta, hogy a tervpályázatok visszas eredményeiben a szakma is hibás. Winkler Barna tájékoztatta a jelenlévőket arról, hogy a Széchenyi Akadémia 18 éve beemelte az építészetet. Dr. Elek József, a MÉSZ jogi képviselője tájékoztatta a jelenlévőket az alapszabály-módosítással kapcsolatos lehetőségekre, amelyek a kizárást teszik jogilag lehetővé. A közgyűlés elfogadta a módosított alapszabályt, amelynek értelmében kizárható a MÉSZ soraiból az, aki büntetett előéletű. Kálmán Ernő elnöki válaszában megválaszolta a kérdéseket, egyúttal a zárszóban egyfajta jövőképet festett a MÉSZ elé.

## Új fegyver a kórházi fertőzések elleni harcban Innovatív antibakteriális bevonat a kilincseken

Az egészségügyi intézményekben terjedő, és jórészt megelőzhető fertőzések gyakran súlyos, esetenként életveszélyes és halálos kimenetelű komplikációkat okoznak, melyek a kórházi ellátás meghosszabbításával járnak, vagy akár szakorvosi beavatkozást is igényelnek. A kellemetlenségen és az emberi szenvedésen túl ráadásul mindez megnövekedett költségeket is eredményez.

Egy amerikai kutatás szerint a kórházi ellátásban részesülők mintegy 5%-ánál fordult elő kórházban szerzett fertőzés. Ez az Egyesült Államokban évi 26 000 halálesetet okozott, a többletköltség értéke pedig meghaladta a 4,5 milliárd dollárt. A kézhigiéniási szabályok jobb betartásával a kórházi fertőzések 10–50%-kal lennének csökkenthetők. Ezzel szemben tény, hogy a betegekkel való fizikai érintkezéseknek mintegy 80%-ában a kézhigiéniási szabályokat nem tartják be.

### HC3, egy új prevenció eszköz

Az ajtóvasalatok (ajtókilincsek, ajtóhúzó fogantyúk, tolólapok) a kórházakban jelentős igénybevételnek vannak kitéve, emiatt a baktériumok egyik igen fontos átadási pontját alkotják. Szerencsére van megoldás. A szabad szemmel nem látható HC3-bevonattal ellátott kilincsek, vasalatok egy általános fertőzésprevenció programnak hatékony elemét alkothatják. A HC3 a többi között az olyan félelmetes hírv baktériumok ellen is hatékonyan bizonyult, mint az MRSA (a többszörösen rezisztens húsevő baktérium) vagy a nemrég Németországban súlyos járványt okozó E.Coli.

A HC3 nem a már elavult csíraölő vegyszereket vagy ezüstionokat, hanem egy innovatív fotokatalitikus alkotóelemet tartalmaz.

Ennek az alkotórésznek a tulajdonsága, hogy UV-fény (napfény vagy mesterséges világítás) hatására katalizátorként működik, és egy fizikai jelenséget kihasználva elemeikre bontja a baktériumokat, vírusokat, a végeredmény pedig tiszta víz és az elillanó **széndioxid**. Ráadásul a HC3 igen kemény és tartós, így kifejezetten ajánlható olyan környezetekbe, ahol a baktériumok egészségügyi kockázatot jelentenek, pl. **kórházakba, rendelőkbe, műtőkbe, idősoththonokba, bölcsődékbe, gondozókba, konyhákba, közintézmények WC-jébe, stb.** Egy fontos járulékos tulajdonsága a HC3-bevonatnak, hogy öntisztító. Így szükségtelen a HC3-bevonattal rendelkező termékek vegyszeres tisztítása.

#### A HC3 tulajdonságai:

- Gyors és hatékony antibakteriális hatás
- Öntisztító, nincs karbantartás
- Láthatatlan
- A technológiát már 2 éve alkalmazzák sikerrel
- Nem tartalmaz csíraölő vegyszereket vagy ezüstionot
- A mikrobákból csak víz és széndioxid marad

Jó tudni, hogy a technológia jóval olcsóbb, mint az ezüstionos bevonat. Így nem meglepő, hogy egyre több egészségügyi intézmény választja a HC3 bevonattal ellátott termékeket.

#### HC3 technológiát alkalmazó néhány intézmény:

University College Hospital, London  
Queens Medical Center, Nottingham  
Pilgrim Hospital, Boston, stb.

**VERBAU - A MINŐSÉGET ÉPÍTŐ!**

**VERBAU**  
ÉPÍTŐIPARI ÉS SZOLGÁLTATÓ KFT.

**ÉPÍTŐIPARI GENERÁLKIVITELEZÉS**  
**IPARI PADLÓK**

**VER-BAU Kft.**  
H- 6000 Kecskemét, Garay u. 11.  
Tel.: +36-76/508-211,  
Fax: +36-76/416-658  
E-mail: info@verbau.hu  
[www.verbau.hu](http://www.verbau.hu)

Certified by DQS  
**ISO 9001**  
RÚT SZÉCSŐRIZS

Certified by DQS  
**ISO 14001**  
RÚT SZÉCSŐRIZS

**Dirickx.**  
**Hozzáadott érték.**

**DIRICKX** KERÍTÉS  
KERÍTÉSVILÁG  
DIRICKX KERÍTÉS Kft.  
1195 Budapest, Hofherr A. u. 3-15.  
Tel.: 336-3100 Fax: 326-1820  
Internet: www.dirickx.hu  
E-mail: dirickx@dirickx.hu

**GARANCIA 10 ÉV DIRICKX**

Főtámogató:

**VELUX**

Társzervező:

**METSZET**

# intelligens épülettől **AZ AKTÍVHÁZIG**



**szakmai továbbképzés és konferenciasorozat – Debrecen – Budapest – Győr**

**Intelligens épületüzemeltetés építészeti és kivitelezés-technikai megközelítésben**

MÉK: 2,5 pont (tsz.: 2011/114), MMK: 2 pont (tsz.: 13/2011/0090)

Ma is rendelkezésre állnak azok a termékek, technológiák, amelyek segítségével a jövő aktívházai megépíthetők, ám sokszor hiányzik a szaktudás, amely ezek tervezéséhez szükséges. A konferencia olyan korszerű megoldásokat mutat be, amelyekkel már a jelenben is **környezettudatos**, takarékos, elegáns, intelligens vezérelésű, jövőbemutató épületek tervezhetők.

A magyar és nemzetközi tapasztalatok mellett **Jurí Troy voralbergi építész** bemutatja az első osztrák aktívházat.

A konferencia fővédnöke a SZIE-YMÉTK, védnökei a Debreceni Egyetem és a Győri Széchenyi Egyetem.

**Program:** 8.30-9.00 regisztráció, 9.00-16.40 előadások

**Helyszínek és időpontok:** szeptember 27, kedd – **Debrecen** • október 4, kedd – **Budapest** • október 11, kedd – **Győr**

Részvételi díj előzetes regisztráció és befizetés esetén 4 000 Ft+ÁFA (5 000 Ft), előzetes regisztráció nélkül a helyszínen 5 000 Ft+ÁFA (6 250 Ft).

ONLINE REGISZTRÁCIÓ és PROGRAM: [www.buildrendszervek.hu](http://www.buildrendszervek.hu)

További információ: Build-Communication Kft. – [info@buildmarketing.hu](mailto:info@buildmarketing.hu); T: (23) 611-028, F: (23) 611-029

Védnökünk:



Együttműködő partnerek



Médiatámogatók



## Beszámoló – Város&Víz kiállítás és a hozzá kapcsolódó előadások

A Magyar Építőművészek Szövetsége tavaly másodszor írta ki a hagyományteremtőnek szánt országos tervpályázatát építészhallgatóknak. Az idei téma Város&Víz címmel az Európai Unió soros elnökségéhez, illetve az ez idő alatt elfogadott Duna Stratégiához kapcsolódóan a Margitsziget déli csúcsának rendezése, illetve a Domonkos kolostor és a víz kapcsolatának megteremtése volt.

A tavalyi részvétellel szemben idén csaknem dupla annyi, 46 pályamű érkezett be országos szinten, amely a kiíró számára nagyon nagy eredmény. Azt jelenti, hogy ilyen vagy ehhez hasonló pályaművekkel megmozgatható az ifjúság, a magasán díjazott pályázat komoly érdeklődésre tarthat számot. Igazolja a Szövetség azon törekvéseit, hogy komoly figyelmet kell fordítani a fiatal generáció itthon tartására, munkájuk megbecsülésére, szakmai helyzetbe hozására, hiszen övék a jövő. Egyúttal a hasonló megmozdulásokkal lesz lehetőség a Szövetség közösségébe való bevonásukra, a szakmai közéletre történő felkészítésükre.

A pályázat összes beérkezett művét – ahogy tavaly is – közteréren állítottuk ki azért, hogy ne csak építészek találkozhassanak vele, bárki láthasson terveket, mai koncepciókat. A helyszín a már egyszer kiválóan bevált Pollack tér volt. A kiállítás ismét nagy sikert aratott, meglepő módon beszámolt róla a közmédia is (HVG cikk, Duna TV, RTL Klub Fókusz műsorban tudósítás). Jó döntés volt a Szövetség részéről a tabudöntő elképzelés, miszerint ki kell vinni a dohos sötét pincékből a köztérre az építészetet, mert ezáltal van lehetőség a társadalom tágabb rétegei és a magát elefántcsonttoronyba záró szakma közötti párbeszéd megindí-

tására. A kiállítás olyan állványrendszerre került ismét, amely remekül illeszkedett a tér heterogén környezetébe, egyúttal kiváló installációként szolgált a molinókhoz. A körbejárható „dobozokon” oldalanként kettő, összesen nyolc 1x1 méteres tabló került bemutatásra. Kihelyezésre került egy olyan fehér tabló is, amelyen várták a járókelők észrevételeit, véleményét. Sok dicséret felirat született ilyen módon.

A szabadtéri építész kiállításon az összes beérkezett pályamű bemutatásra került, így minden munka láthatóvá vált. Az utolsó napon a tájépítészek segítségével füves plázzsá vált a tér, a fiatal építészek belakták a Rádió előtti teret. Az eredményhirdetést a záró napon szervezte meg a kiíró, így akkor lebbent fel a fátyol a legjobb pályaművekről. A díjátadóhoz a tavalyihoz hasonlóan egy sor kiegészítő program kapcsolódott a BME Hallgatói Önkormányzatának jóvoltából. Így volt tanszéki főzőverseny a Székház udvarán, előadások 10 nő az építészetben témakörben a Kós Károly-teremben, nyilvános beszélgetés a szakmaelhagyó építészekkel, ezúttal két kiváló zenész, Kóbor János és Sebő Ferenc beszélt építész múltjának hatásairól a zenészi életükre Wesselényi-Garay Andor moderálásával, Lázár Antal és Becker Gábor közreműködésével. A kiválóan sikerült estet egy zenés buli zárta.



## A Város&Víz pályázat zárójelentése (kivonat)

A kiírást sajnos menet közben különböző külső okok miatt módosítani kellett, így az északi szigetcsúcs kikerült és helyette a Domonkos kolostor és a Duna kapcsolata lett a pályázat tárgya. A frissen elfogadott Duna-stratégiához kapcsolódóan a Város és a Víz kapcsolatát kerestük a pályázattal. A Margitsziget alapvető problémája, hogy a legértékesebb szigetcsúcsok nem töltik be azt a kiemelt városi funkciót, amelyre a helyük alapján predesztináltak volnának, egyáltalán a part nem kerül kapcsolatba a vízzel funkcionálisan, illetve az értékes kolostorromnak nincs meg a kapcsolata a vízzel. Így az egyedülálló városi helyszín, amelyről pazar kilátás adódik délen a városra, a Budai Várra, a Parlamentre, köztük a folyóra, míg északon a Börzsöny, a Pilis hegyekre, azok zöld koronájára, előtte a víz tömegére. Ez a kizárólagos helyzet mégis kihasználatlan, a csúcsok városi viszonylatban alulértékelték és alulhasználtak. A Margitsziget Budapest gyöngyszeme, olyan egyedüli érték, mint a Hősök tere, a Budai Vár vagy a Gellérthegy, a legszebb fővárosi közpark, kivételes fizikai helyzete miatt egyedülálló. A Sziget sajnálatos módon nincs összefüggéseiben kezelve, s nincsen igazán jövőképe, ezért úgy véljük, szükség lenne egy olyan

hosszú távú fejlesztési koncepcióra, amely a mai kor számára is megmutatja jelentőségét, kiemeli értékeit, értelmes fizikai kapcsolatot keres a vízzel.

A városi közparkok állapota Budapesten kritikusnak nevezhető, ezek városi funkciójáról, jövőjéről a gondolkodás sem kezdődött el. Az elmúlt évtizedekben egyetlen nagyméretű közpark létesült, a Kopaszi-gát rehabilitációja valósult meg. A társadalmi részvétel, a használók, közösségek bevonása az, ami megteremtheti a tényleges működés feltételeit. A Magyar Építőművészek Szövetsége ezért a fiatalokhoz fordult, hogy mondjanak véleményt arról, hogy a Margitsziget mit jelent ma a számukra, hogyan képzeli el őket, hogyan állítható helyre a Sziget hangulata, kerülve a romantikus múltba révedő elképzeléseket, hogyan újítható meg a környezet. A pályázók egy része, helyesen kertépítészeti eszközökkel korrigálja a parti helyzetet, kapcsolatot teremtve a vízzel, egyesek pedig a Sziget belső életének teljes átszervezésével próbálják megoldani a problémát. A Bíráló Bizottság azokat a pályázatokat kereste, ítélte követendőnek, amelyek úgy tudnak egyéni friss hangulatot kölcsönözni a Szigetnek, hogy közben tiszteletben tartják az ottani érték-

keket. A pályázat érdekes eredménye, hogy három különböző szemléletű terv is tudott adni olyan választ a feltett kérdésre, amely más-más irányból, de ötletes, használható megoldást ad a kialakult helyzetre.

Az első díjas pályamű olyan egyedülálló, erős építészeti jellet formál, amely ugyanakkor kiváló funkcionális kialakításával, fizikai kapcsolataival a parthoz, illetve a Szigethez kortárs hangsúlyt képez a híd töréspontjában. Az alapos elemzés, vizsgálat következtében a pályázók olyan eredményre jutottak, amely csak ide szól, egyszeri és megismételhetetlen. A leírásból kitűnik, hogy végiggondolt, részleteiben is finom és elegáns megoldásokkal operáló terv, amelynek mind formálása, mind anyaghasználata a működés magas minőségű kiszolgálását szolgálja. A formáláskor lágyan öleli körül a hídpillért, kerüli a didaktikus szimmetriát. Az ötlet nem válik sztereotíppá, unalmassá, kellően érzékeny a környezetre, hiszen folytatása a parti védműveknek, a látképet a kompozíció részévé teszi. Grafikai feldolgozása talán a legszebb a mezőnyben.

A második díjas pályamű érzékeny megoldást kínál egy nagyon nehezen kezelhető építészeti problémára: az elmúlt évtizedekben számos ötlet készült a Margit-híd töréspontja előtti folyó felőli oldalának funkcionális és építészeti megoldására, kevés sikerrel. Az itt bemutatott koncepció mint Duna Múzeum kiváló tartalom, annak visszafogott formavilága, transzparenciája, lágy anyaghasználata pedig a legkeményebb kritikust is meggyőzi létjogosultságáról. Mint lehorganyzott vízbusz áll ott gyönyörű panorámát kínálva a látogatóknak a városra. A hatalmas fa deckek minden nagyobb erőfeszítés nélkül olvadnak fel a környezetben, a finom szögtörések a híd morfológiájának tükröi.

A harmadik megközelítés, intelligens megoldásként egy hatalmas térbeli tetris elemeiből építkezik. A modern struktúra mintegy óriási téraplasztika különböző használati felületeket hoz létre önmagán belül, az anyaghasználat követi a finom térbeli játékot, a monokróm beton felületek a vízzel érintkező mohás vízparttá válva, összenőve szerves egységet alkotnak majd a Szigettel. A koncepció nem zavaró, vagy bántó, tiszteli a meglévő hangulatot.

A hallgatói pályázatra 46 pályamű érkezett be, amely jelzi a téma iránti fokozott érdeklődést és az igényt a hallgatói ötletpályázatokra. A zsűri négy pályázatot nem tudott elbírálni, mivel megsértették a titkosságot, ugyanis a tervek szerepelt a nevük, ezért őket a bíráló bizottság kizárta. A pályázók körét és összetételét utóbb értékelve elmondható, hogy a kiíró által óhajtott interdiszciplinaritás – azaz az építés-, tájépítés-, településmérnök, formatervező és terméktervező műhelyek közös gondolkodása, munkája nem való-

sult meg, a pályázók nem nagyon léptek ki saját, biztonságosnak hitt közegükből egy szakmaközi kaland erejéig. Azokat a megoldásokat, amelyek a Margitsziget egészére kínáltak átfogó koncepciót, összekötötték a szomszédos partokat, illetve különböző módon megtervezett design tárgyakat helyeztek el a területen, a Bíráló Bizottság nem tartotta szerencsésnek.

A pályaművek két nagy csoportba oszthatóak:

- az elsőben azon koncepciók találhatók, amelyek radikálisan próbálnak beavatkozni a Sziget parti világába, különböző oda nem illő olyan radikális formákat és struktúrákat hoznak létre, amelyeket a Bíráló Bizottság még ötlet szintjén sem tudott értékelni, sőt elítélendőnek ítélte azokat. Ezen pályaművek egységes ismertetőjele, hogy nem számolnak a Sziget meglévő, kialakult aurájával, hangulatával, esetenként öncélú formalizmust követve penetrálnak a parti védművekbe, vagy a hídba, annak pillérébe túlzottan markáns jeleket hagyva;
- a másodikban olyan tervek vannak, amelyek az egész Szigetre próbálnak megoldást nyújtani, sajnos kevés sikerrel. Ez részben nem volt a feladat tárgya, részben pedig szemmel láthatóan meghaladta a jelentkezők képességeit. Így ezen pályaművek az esetek nagyobb részében általános, kevés szellemi töltéssel rendelkező munkákat eredményeztek, néhol igen színvonalatlan vagy éppen gyerekes megoldásokkal.

Összességében a Bíráló Bizottság ajánlásai a következőkben foglalhatók össze:

1. A Margitsziget déli csúcsának és a kolostorrom vízkapcsolatának megoldásával jelentősen javítható a Sziget hangulata.
2. Célzerű a Sziget partfalának és a víz kapcsolatának elemzése.
3. Érdemes lenne megvizsgálni a Margit híd lehajtó eleme alatti terület és a pillér összekapcsolásának lehetőségét.
4. Mindenképpen fontos a déli szigetcsúcs rendezése, egyedi funkcióval való megtöltése.
5. Minden olyan megoldás, ami a területet karakteresebb építészeti, tájépítészeti eszközzel élhetőbbé teszi, üdvözlendő.
6. Szükséges lenne a déli csúcs rendezésekor a kompozícióba beemelni a városi látképet.
7. Végső soron és összefoglalva szükséges a Margitsziget városi adottságából következő értékes területeinek a hasznosítási felülvizsgálata, azok egy átfogó koncepcióban történő elhelyezésének a mérlegelése, a Sziget és a Duna vízi kapcsolatának újragondolása.

Nyitva tartás: hétfőn és pénteken 10–12 óráig, kedden és csütörtökön 14–16 óráig.

- DIEHL, Wolfgang: Lépcsők. Korszerű lépcsőépítés
- DIREKTOR, Max: Energiatakarékos fűtés
- DUFKA, Jaroslav: Korszerű padlófűtés. Meleg vizes rendszerek. Elektromos fűtés. Szerelés
- A faanyagok enciklopédiája. Amit a világ fáirol tudni kell
- JANDACEK, Václav; HORVÁTH Sára Erzsébet; LACZKOVICS János: Boltövek, áthidalók, nyílásformák
- JENI, Kurt: Téli kertek tervezése és építése
- JIRIK, Frantisek: Kémények
- Kisenergiájú házak 1. Felújítás az energiatakarékosság jegyében

- Kisenergiájú házak 2. Az épületgépészet energiatakarékos korszerűsítése
- KISS Éva: Lakás és bútor 1920–1948 között
- SELMECZI KOVÁCS Attila: Elfeledett magyar mesterségek és népelet
- VEGESACK, Alexander von: Thonet. Hajlított és csövázás bútorok
- Great villas of Slovakia
- Great villas of Bohemia, Moravia and Silezia
- Holasovice village heritage site – a három kiadvány Mikó László ajándéka
- KLEIN Rudolf: Zsinagógák Magyarországon 1872–1918 között – a TERC Kereskedelmi és Szolgáltató Kft. ajándéka

Köszönet az ajándékozókknak!





## Kulturális központtá alakul 2012-re a sanghaji Hudec-villa

Felújítják és kulturális központtá alakítják 2012-re a sanghaji Hudec-villát, Hudec László magyar építésznek a kínai város Csangning nevű negyedében épült munkáját. A Magyar Építőművészek Szövetsége (MÉSZ), a Kínai Építész Szövetség (ASC) és a Sanghaji Építész Szövetsége (ASSC) 2010 szeptemberében írt alá megállapodást arról, hogy a két ország és szakmai szervezetei együttműködnek abban a kiemelt műemlékvédelmi munkában, amelynek keretében helyreállítják a Hudec-villát.

A kínai és magyar építészhallgatók közös szakmai műhelyben – magyar építészirodák és a Tongji Egyetem professzora, Zhang Guanzeng segítségével – gyűjtötték össze a sanghaji családi villa újrahaszonításának, átalakításának, új funkcióval való megtöltésének ötleteit, nagy segítséget nyújtva a

tulajdonos kínai önkormányzatnak és a Davju ingatlanfejlesztő cégnek, amely a munkálatokat végzi. A projektről tartott csütörtöki budapesti fórumon elhangzott, hogy a rekonstrukció elsődleges célja az épület új funkcióinak meghatározása. A felújított villában helyet kap többek között egy kínai–magyar építészeti klub, egy Hudec-hagyatékot bemutató emlékszoba, valamint egy exkluzív boréletterem is. A tervek szerint az épület nemcsak statikus, ha-

nem interaktív módon is összekapcsolja majd a két országot: a villa virtuálisan kapcsolódni fog más országokban működő magyar építészeti központokkal is.

A programot Kálmán Ernő mellett Csang Kuan-ceng és Szun Cang, a Tungcsi egyetem professzorai értékelték. Szerintük Kína nagyon sokat tanulhat Magyarországtól a műemlékek restaurálása és újrahaszonítása területén. Méltatták a magyar építész szakmai felkészültségét és elmondták: Sanghajban nagyon tisztelik Hudec Lászlót, akinek munkái Kína-szerte nagy megbecsülésnek örvendenek. A Hudec-villából kialakított központ átadása 2012 februárjára várható. A felújítástól a magyar–kínai kulturális és gazdasági kapcsolatok erősödését remélik a résztvevő szervezetek.

### Háttér:

*Hudec László neve 1920 és 1937 között vált ismertté, magyar építészként meghatározó szerepet játszott a legnagyobb kínai város arculatának kialakításában. Hudec több építészeti remekmű tervezője volt Sanghajban, épületei között vannak szállodák, magánépületek és gyárak a legkülönbözőbb stílusban, a klasszikustól az art decón át a modernig.*



# IPARI ÉPÍTÉS

## Csarnok megoldások 2011

**csarnokok, ipari épületek tervezése, kivitelezése  
szakmai továbbképzés és konferenciasorozat  
Újabb 6 városban szeptember, október folyamán**

(MÉK: 1,5 pont (tsz.:2011/115), MMK: 2 pont (tsz.: 02/2011/0019))

**A tartalomból**  
ipari építészet kortárs trendjei – kivitelezési kérdések – ipari épületek átlagmegóvása, felújítása – hőszigetelési technológiák – ipari betonpadlók tervezése Eurocode2 szerint – csarnoképítéssel kapcsolódó megerősítési-, szabvány- és tűzállósági kérdések – alternatív energiafelhasználás – hűtési-, fűtési valamint füstelvezetési kérdések

**Program:** 8.30-9.00 regisztráció, 9.00-16.30 előadások

**Helyszínek és időpontok:** szeptember 21. szerda – **Kecskemét** • szeptember 29. csütörtök – **Veszprém**  
• október 6. csütörtök – **Szeged** • október 13. csütörtök – **Pécs** • október 19. szerda – **Budapest**  
• október 26. szerda – **Miskolc**

Részvételi díj előzetes regisztráció és befizetés esetén 3000 Ft+ÁFA (3 750 Ft), előzetes regisztráció nélkül a helyszínen 4 000 Ft+ÁFA (5 000 Ft).

ONLINE REGISZTRÁCIÓ és PROGRAM: [www.buildrendszervenek.hu](http://www.buildrendszervenek.hu)  
További információ: Build-Communication Kft. – [info@buildmarketing.hu](mailto:info@buildmarketing.hu); T: (23) 611-028, F: (23) 611-029

Főtámogató:

Társzervező:

Védnökeink:



Együttműködő partnerek



Médiatámogatók



## Rozmann Ágnes tervezőgrafikus kiállítása

MÉSZ, Kós Károly-terem, 2011. július 19.

Vannak kiállítások, amelyek megnyitását azért vállalja el az ember, mert erre kötelezik régi ismeretségek, netán szívbeli barátságok. S vannak olyanok, amelyek egy szíves felkérést követő udvarias „igenje” után okoznak igazán – talán váratlan – örömet bepillantást egy életműbe, olyan kiállítási anyagba, amelyet e felkérés nélkül talán sohasem ismertem volna meg – effajta tömör gazdagságában semmiképp.

Rozmann Ágnes kiállításának megnyitása ilyen különös pillanat az életemben – gyarapodtam, gazdagodtam általa, s hiszem, hogy Önöknek is ilyen élményt kínál e tárlat megtekintése. Ami a tervezőgrafikust, a tervezőgrafikát és az építész – az építészetet összeköti (mint műfajt, mint kifejezési formát), az a művészi alázat kötelező birtoklása, hite, ezen alázatból (is) táplálkozó kreativitása, s ebből származó szépsége.

Az építész sem dolgozik magának, munkáját, tetteit, ezeket mozgató gondolatait valamely megbízás, feladat kötelezettsége irányítja, és persze a tervezőgrafikus cselekedeteit is valamely vállalás konkrét feladata, egy filozófiájában és mondanivalójában egyaránt megfogalmazható (megfogalmazásra váró) CÉL vállalása, tudomásulvétele előzi meg, amellyel odakötheti, odakapcsolhatja önmaga érzéseit, tehetségét, akár világlátását is a megbízás egzakt – vagy éppen nagyon is elvont lényegéhez.

Teheti ezt begyakorolt professzióval, rutinos realitásérzékkel és technikával, igazi eminensként – s teheti önnön érzelmeitől átfűtve, egyénisége varázsával átítatva, lelke – hite – agya finom rezdüléseivel formálva műveit, amelyek ettől emelkednek igazi művészetté.

Rozmann Ágnes ilyen tervezőgrafikus, munkáinak különös – varázsos eleganciája ebből a habitusból következik s teremt igazi szépségeket. Így válik szinte zenévé, saját zenéjévé az, amit művel, szépséges, tiszta dallamok mives sorozatává.

Ebben az egyre harsányabb, kiabálóbban szóló licit-világban, tülekedő s önmaguk akarátát dobszóval kifejező gondolatok közegében a CSENDNEK, a SZELÍD SZAVÚ –, HANGÚ CSENDNEK különös ereje lett, mint amikor egy nagyváros már –, már elviselhetetlen zsvijában megszólal egy madár, s e hangra – ha csak egy pillanatra is – megszügyenülve elhallgat a zaj.

Hogy a tervezőgrafika egyik alapfunkciója a figyelemfelkeltés – netán a meghökkentés –, nos, ez is evidencia, de épp ez a kiállítás példázza, hogy nincs ebben az előbb írtakkal szemben semmi ellentmondás!

Az itt kiállított képek –, művek mindegyike az említett csend eleganciájával szól, s egyben mindegyik magához is vonz atraktivitásával, ötletességével, tömönlatosságával – s ami talán a legfontosabb ebben a szakmában –, perelhetetlen közérthetőségével.

Megragadó e munkák gondolati egyértelműsége (rejtett felkiáltójelessége), megragadó belső arány- és színviláguk, formáik megejtő szépsége, s mindezek mellett a technikai kifejezés magabiztossága, az a birtoklás, amely épp saját professzióját rejt el (természetes létezésként) az alkotásban. Engem mint nézőt nem érdekel ugyanis, hogy milyen eszközökkel sikerült elérni azt a hatást, amely rabul ejt – hiszen nagy baj lenne, ha a technikát mustrálnám –, s nem a TETT MINŐSÉGÉT, amely e kiállítás LÉNYEGE!



AZ EMLÉKÉV LOGÓT AZ AVALANCHE KREATÍV ÜGYNÖKSÉG TERVEZTE

Bocsássanak meg nekem, hogy Rozmann Ágnes eddigi életműve adatait nem kezdem sorolni Önöknek – hosszú lenne ez a lista –, talán csak 2003-ban kapott Munkácsy-díját említeném, s persze azt, hogy 1992-től tanít a Magyar Képzőművészeti Egyetemen, s hogy a békéscsabai Országos Tervezőgrafikai Biennálék egyik szervezője 1994 óta, amelynek fődíját is megkapta 1998-ban és 2000-ben. Jó, hogy ez a kiállítás – a Magyar Építész Kamara patroná-

lásával, ill. a Magyar Építőművészek Szövetsége székháza Kós Károly-termében talált otthonra (hiszen akár Kós Károly esetén munkásságára, könyvterveire, plakátjaira is utalhatnék e terem kapcsán) – s talál – magának figyelő – érdeklődő – értő látogatókat.

Szívből ajánlom mindenkinek e kiállítás megtekintését – s köszönöm, hogy megnyithattam.

*Dr. Finta József*

## Makovecz Imre a pápánál

Makovecz Imrét a Vatikáni Pápai Kulturális Tanács hívta meg a Szent Atya pappá szentelésének 60. évfordulójára. Az egész világról 60 művészt hívtak meg, a különféle művészeti ágak legkiválóbb képviselőit. A meghívottak között szereplő építészek Makovecz Imrén kívül Paolo Portoghesi, Oscar Niemeyer, Renzo Piano, Mario Botta, Santiago Calatrava. Makovecz a Felsőkrisztinavárosi Templom (az Apor Vilmos térre tervezett) kézzel rajzolt terveit ajánlotta fel a Szent Atyának, valamint az erre az alkalomra megjelent Makovecz Imre: Templomok című könyvét. Az ünnepélyes fogadás után a kiállító művészek munkáit a közönség is megtekintheti szeptember 4-ig.



## Tervpályázati hirdetés

### A TERVPÁLYÁZAT KIÍRÓJA:

Budapest XVIII. kerület, Pestszentlőrinc – Pestszentimre Önkormányzata  
1184 Budapest XVIII. kerület, Üllői út 400.

### A TERVPÁLYÁZAT LEBONYOLÍTÓJA:

Budapest XVIII. kerület, Pestszentlőrinc – Pestszentimre Önkormányzat Polgármesteri Hivatal  
1184 Budapest, XVIII. kerület, Üllői út 400.

### A TERVPÁLYÁZAT TÁRGYA:

Budapest XVIII. kerület, Kossuth tér szabadtér építészeti kialakításának, valamint a tér közvetlen környezetével való kapcsolatainak megfogalmazása.

### AZ ÖTLETPÁLYÁZAT CÉLJA:

A Kiíró keresi a pályázat kapcsán beérkező ötletek közül azokat, amelyek alapját képezhetik a későbbiekben – a kiírás tárgyában megfogalmazottakra – készítendő végleges tervnek.

### A TERVPÁLYÁZAT JELLEGE, FORMÁJA:

- A tervpályázat jellege: NYÍLT
- A tervpályázati eljárás formája: „A” TIPUSÚ ÖTLETPÁLYÁZAT
- A tervpályázat: TITKOS
- A tervpályázat lebonyolítása a:
  - Közbeszerzésekről szóló 2003. évi CXXIX. törvény,

- 137/2004.(IV. 29.) Korm.rendelet,
- a Magyar Építész Kamara Tervpályázati Szabályzata,
- valamint a jelen tervpályázati kiírás előírásai szerint történik.

e) Jelen pályázati kiírás a Magyar Építész Kamara Tervpályázati Szabályzatának felhasználásával készült.

f) A 137/2004. (IV. 29) Korm.rendelet 22. § (2) bekezdése szerint:

„(2) Az ötletpályázatot követően a kiíró a díjazott vagy megvásárolt tervpályázatok szerzőivel szemben további megbízási kötelezettség, a pályázót vállalási kötelezettség nem terheli. Az ötletpályázat eredményeként szolgáltatás megrendelésére nem kerülhet sor.”

g) A díjazásban és megvételben részesült pályamunkák a kiíró tulajdonába kerülnek, aki a tervezési program véglegesítése céljából azt további ellenszolgáltatás nélkül felhasználhatja. A díjazott és megvételben részesült művek szerzői – a végleges tervezési program kidolgozásához, pályaművük beadásával, szerzői hozzájárulásukat megadják.

### A TERVPÁLYÁZAT LEBONYOLÍTÁSÁNAK IDŐTÁBLÁZATA

- |                                |               |
|--------------------------------|---------------|
| a) Ötletpályázat meghirdetése, |               |
| kiírás árusításának kezdete:   | 2011. 07. 04. |
| b) Helyszíni szemle időpontja: | 2011. 07. 21. |

- c) Kérdések határideje: 2011. 07. 31.  
 d) Kérdésekre adott válaszok határideje: 2011. 08. 05.  
 e) Pályaművek postára adásának határideje: 2011. 09. 12.  
 f) A pályázat hivatalos eredményének közlése 2011. 09. 20.  
 g) Pályázat eredményének kihirdetése, a díjak átadása: 2011. 09. 21.  
 h) Díjazásban nem részesült pályaművek visszaadása: 2011. 09. 21.  
 i) Az ötletpályázat nyilvános bemutatása: 2011. 10. 03.–2011. 11. 02.

#### A TERVPÁLYÁZATI DOKUMENTÁCIÓ ÁRUSÍTÁSA

Az ötletpályázati dokumentációt 30 000 Ft (bruttó) összegért, Budapest XVIII. kerület, Pestszentlőrinc – Pestszentimre Önkormányzat Polgármesteri Hivatala csekken történő befizetéssel az Ügyfélszolgálati Irodán (Budapest XVIII. kerület, Üllői út 400.) 2011. 06. 30-tól 2011. 09. 12-ig árusítja munkaidőben.

Átutalással fizetőknek – az átutalásról szóló banki igazolás megküldését követően – postai úton juttatjuk el a kiírási anyagot. Ez esetben a 30 000 Ft (bruttó) összeg + postai költség 300 Ft átutalása szükséges. Budapest XVIII. kerület, Pestszentlőrinc – Pestszentimre Önkormányzat Polgármesteri Hivatal

Számlasszáma: 10900028-00000002-39950006, a közlemény rovatba kérjük tüntessék fel, hogy „Kossuth tér ötletpályázat”.

#### A BÍRÁLÓ BIZOTTSÁG ÖSSZETÉTELE

*Elnök:* Kirrné, Feicht Ágnes okleveles kertészmérnök

*Társelnök:* Dr. Dömötör Tamás

*Tagok:* Juhász Kálmán, a kerület főépítésze, Rácz Péter Certified in Garden Design, Várkonyi András okl. építész-mérnök, Szerdahelyi Németh Klára okleveles településmérnök, kamarai megbízott, Bardóczi Sándor okleveles táj- és kertépítész mérnök

*Szakmai titkár:* Hartung Melinda okleveles városépítési- városgazdasági szakmérnök

*Póttag:* Gábor Péter okleveles táj- és kertépítész mérnök

#### A PÁLYAMŰVEK DÍJAZÁSA

A pályaművek

díjazására és megvételére bruttó 7 000 000 Ft áll rendelkezésre.

A díj legnagyobb összege bruttó: 2 000 000 Ft

A megvétel legkisebb összege bruttó: 500 000 Ft

A pályázat részletes kiírása a [http://www.bp18.hu/foepiteszi\\_munkacsoport](http://www.bp18.hu/foepiteszi_munkacsoport) linken a „Budapest XVIII. kerület, Kossuth tér és környezetének kialakítására kiírt pályázatának kiírása” cím alatt olvasható.

## Tadeusz Barucki lengyel építész kérése

Kedves Kollégák!

Cikkem írók „60 évvel ezelőtt” címmel a lengyel–magyar építészeti kapcsolatokról, s nagyon hálás lennék, ha megtudhatnám annak az idős hölgynek a nevét, aki akkoriban a Magyar Építőművészek Szövetsége Külügyi Bizottságának vezetője volt. Néhány fotót is keresek, amelyen magyar építésszek gyerekei láthatók, s a lengyelországi Kazimierz Dolnyban készültek 1957 januárjában. Tudom, hogy furcsa kérés, de tudok róluk, ám itt mégsem találok azokat. Talán valamelyik építész családnál ott lehetnek.

Köszönettel és üdvözzel: Tadeusz Barucki.

A választ angol nyelven kellene megírni a következő címre: tadeuszbarucki@gmail.com

## Eger, Bárány Uszoda felújítása – Nyílt építészeti tervpályázat 2011.

Eger Megyei Jogú Város Önkormányzata nyílt építészeti tervpályázatot hirdet a Bárány Uszoda felújításának céljából.

A kiírás a [www.mek.hu](http://www.mek.hu) honlapon megtekinthető.

### KÖZLEMÉNY

Tisztelt Kollégák!

A 2011. január 12-én közzétett közleményem óta a következő változások történtek az **EduPrím Bt. (3525 Miskolc, Százszorszép u. 5.) és a KVADRATÚRA Építész-Iroda Kft. (3529 Miskolc, Perczel Mór u. 12.) közötti vitás ügyben.**

A felek között peren kívüli megegyezés, megállapodás jött létre. A Megbízó kifizette az engedélyezési terv ellenértékét. Megállapodás történt abban is, hogy a kifizetett engedélyezési terv, amely Miskolc-Tapolca (HRSZ. 45580/12) helyszínre

készült, a továbbiakban semmilyen célra nem használható fel, nem képezheti kiviteli terv készítésének alapját sem.

A Megbízó vállalta, hogy az adott telekre egy teljesen új tervet készített, amely terv nem sértheti az eredeti terv készítőjének szerzői jogait. Ezen feltételekkel az eredeti Tervező hozzájárul ahhoz, hogy más tervező személyének bevonásával teljesen új terv készüljön az adott telekre.

Vincze József ügyvezető  
 okleveles építész-mérnök, építész vezető tervező  
 É/1-05-0133/08

## A műemlékem.hu fotópályázat 2010 kiállítása

Kulturális Örökségvédelmi Hivatal Pincegaléria – Megnyitó: 2011. június 22.

A kiállítást a KÖH Társadalmi Kapcsolatok Főosztálya szervezte, támogató az NKA Kulturális és Régészeti Szakmai Kollégium volt.

A kiállító civil műemléki mozgalom 2008 óta Kovács Olivér szervezésében működik, tevékenysége pályázatokon nyert lehetőségek közé szorított. Sajnos működési költségre egyre nehezebb forrást szerezniük, amint ezt a házigazda, dr. Deme Péter, a Társadalmi Kapcsolatok főosztályvezetője ismertette ezen alkalomból.

Az igényes műemléki fotók kiállítását dr. Entz Géza művészettörténész nyitotta meg és értékelte a képeket jellegükben, közönségre gyakorolt hatásukban. E kiállítás egy pályázat lezárását is jelentette egyben, amelynek díjazottjait szakmai zsűri, a közönség szavazói és a KÖH szakemberei választották ki. Így a műemlék-fotózásban érdekelt, érdeklődők több rétegének szemlélete, megítélése kaphatott teret és nyilvánulhatott meg egyszerre. A műemlékem.hu 2008 júniusában indult civil műemlékvédelmi portál és mozgalom. A honlapon az ország legteljesebb adatbázisa található térinformatikai alkalmazásban is a magyarországi műemlékekről, illetve helyi védettségű objektumokról (33 000), amelyeket a portál regisztrált tagjai több mint 50 000 alkalommal kerestek fel három év alatt. A *Keresztes hadjárat* gyűjtésében több mint 10 000 út menti keresztet mértek fel. A



FOTO © BARTHÁ MATE

műemlékem.hu *Határeset* projektje a Kárpát-medence teljes történeti épületállományának inventarizációját tűzte ki célul, közös adatbázisba rendezve a különböző országokban lévő épített emlékeket. A portálon műemléki fotópályázat, valamint magazin is található: utóbbi a műemlékvédelem, régészet témaköréből jelentet meg a nagyközönség számára cikkeket, riportokat. A műemlékem.hu hivatása az, hogy a műemlékvédelmet, a történelmi ívű gondolkodást a nem szakmabeliek számára is átélhetővé, szerethetővé tegye, ami a kulturális örökségvédelem népszerűsítésében rendkívül fontos szerep.

Czétényi Piroska dr.

a MÉK Műemlékvédelmi és Restaurátori Tagozat elnöke

**KILINCSEK  
MŰÉRTŐKNEK**



VALENTINA



METRO



RIMINI

Termékeinket megtalálja zárszaküzletekben, ajtószalonokban, barkácsruházakban.  
Információ: 24/520-431 | [maestro@kilincsek.hu](mailto:maestro@kilincsek.hu)

**ANTIBAKTERIÁLIS  
KILINCSEK**

A HC3 bevonat elpusztítja a baktériumokat, majd elemeire, azaz vízre és szén-dioxidra bontja őket.

**HC3  
BEVONATTAL**

**FŐ FELHASZNÁLÁSI TERÜLET:**

kórházak, műtők, rendelők, bölcsődék, idős otthonok, WC-k, stb.

Információ: 24/520-431 | [maestro@kilincsek.hu](mailto:maestro@kilincsek.hu)

## Minőségbiztosítási útmutató

Rendhagyó módon, a Közlöny Műhely rovatban „Minőségbiztosítási Útmutató” a téma, ami Szakmagyakorlási Munkabizottságon belül, az erre felkért építészmérnök szerzők munkájával készült el.

Idén ősszel meg is jelenik ez a Kamara által elkészített Minőségbiztosítási útmutató, mely kamarai tagok számára kíván segítséget nyújtani a tervezőirodák Minőségirányítási rendszerének kidolgozásához, lehetséges bevezetéséhez. A Kamara ezzel a segédlettel és hasznos mellékleteivel kívánja biztosítani a tagok, illetve irodáikban bevezethető Minőségirányítási rendszerének alapjait, ezért az elnevezése Minőségbiztosítási útmutató.

A MÉK Szakmagyakorlási Munkabizottságban végzett előkészítő munka alapján készült el ez az Útmutató. Szerzői: Oltvai Andrea okl. építészmérnök, nemzetközi marketing és teljes körű minőségirányítás szakközgazdász, Szebeni Zsuzsanna okl. építészmérnök, okl. környezetmérnök, Fáy Piros, okl. építészmérnök. Szakmai tanácsadó és lektor: Bartha Lórántné.

### Előszó – a Minőségről

Több alkalommal is végighallgathattunk beszélgetéseket a Minőségirányítási rendszerről, minőségbiztosításról és az építészeti minőségről. Ennek kapcsán szeretnék néhány félreértést eloszlatni, és fogalmakat pontosítani, gondolatforgácsokat leírni ebben az előszóban.

Alapfogalmak:

- minőségbiztosítás: a Kamara biztosítja az útmutató által a cégeknek egy egységes rendszeren alapuló, minőségirányítási rendszer kidolgozásának lehetőségét;
- az útmutató: ezt a Kamara adja, a minőségbiztosítás dokumentuma;
- minőségirányítás: az egyes tervezőirodák minőségirányítási rendszert vezetnek be és alkalmaznak munkájuk során, mely a Kamarai ajánlott minőségbiztosítási útmutatóra épült fel;
- a kézikönyv: a minőségirányítás kézikönyve, dokumentuma, az egyes irodák dolgozzák ki, az útmutató instrukciói alapján.

A minőségirányítás részben egy irányítási, ellenőrzési, folyamatkövetési rendszer, amelynek célja egy stratégiai, szervezeti, működési irányítási terv alapján, az alkalmazóit „védeni”, biztosítani arról, hogy a munkafolyamatok során keletkező dokumentumok a későbbiekben is visszakereshetők, a beérkező és kimenő adatok – dokumentumok – a rendszerből előhívhatóak legyenek. A keletkezett hiba, annak helye, ideje, és a hiba okozó(i) beazonosíthatóak legyenek. Így könnyebb a javítás is, és a hiba ismétlődése is elkerülhetővé válik. Adminisztratív áttekinthető „rendrakás”, előzetesen „leírt és megbeszél” szabályok és dokumentumok szerint, ez semmi esetre sem az építészeti tervezés

minőségéről szól, de a tervek konzekvens minősége múlhat ezen.

Az eddigi tapasztalataim szerint a működő építészirodák általában nem a rendezett irat- és tervtáiraikról híresek. A különféle módon kezelt és tárolt digitális tervállományokról, iratokról és archiválásukról ne is beszéljünk. Ezen segíthet a minőségbiztosítási útmutató egységes mellékletei felhasználása alapján az adott tervezőiroda minőségirányítási rendszerével bevezetett, és alkalmazott, jól értelmezett, az adott irodára szabott, értelmes változata. Ezt minden építésznek vagy tervezőiroda-vezetőiségnek, saját magukra formálva, maguknak ajánlott végiggondolniuk, ha a rendszert létre kívánják hozni. Az útmutató még az egyszemélyes irodákra is kiválóan alkalmazható, minden egyes bevezetett és alkalmazott ajánlott módszer, az adott tervezőiroda munkafolyamat-minőségét javítja!

Az Építető (Megrendelő – Vevő) is hibázhat, küldhet rossz adatot, dokumentumot, késhet le határidőt, a jól felépített rendszerben ezek is nyilvántarthatóak, és viták esetén visszakereshetők, újra dokumentálhatóak. Ezzel is védve az építészt vagy a tervezőirodát a felesleges levelezgetésektől, perlekedésektől, netán kártérítési pereketől, az indukálódó idegfeszültségről ne is beszéljünk.

A minőségirányítási, korábban minőségbiztosítási rendszert eredetileg a gyártás minőségének ellenőrzésére, a gyártási folyamatok hibáinak javítására dolgozták ki. Ám az 1990-es évektől a szolgáltató szektorban is egyre nagyobb igény fogalmazódott meg, éppen a bővülő irodai rendszerek nehezen nyomon követhető folyamatai miatt, egy, az irodai működés minőségét megalapozó, azonos fogalmakra épülő irányítási rendszer megalapozására.

Az útmutató ezeket a szokványos minőségbiztosítási szabványokat összedolgozva jelenik meg, teljes körű rendszerre törekedve, kifejezetten egy tervezőiroda számára használható formában.

Az építészeti minőség – ettől a rendszertől teljesen független – az egyén(ek) tehetségén, szorgalmán, építészeti kvalitásain múlik. Ez sokszor az Építtető (Megrendelő) számára csak a folyamat végén, a kész házban válik igazán láthatóvá, érzékelhetővé, tapinthatóvá.

De ő(k) a tervezési-építési-munka közben is szeretnék magukat biztonságban érezni, átlátni a folyamatot. Erre is alkalmas egy Minőségirányítási rendszer.

Tálcium dolgozz, de okosan.

### Miért van a Minőségirányítási rendszerre szükség?

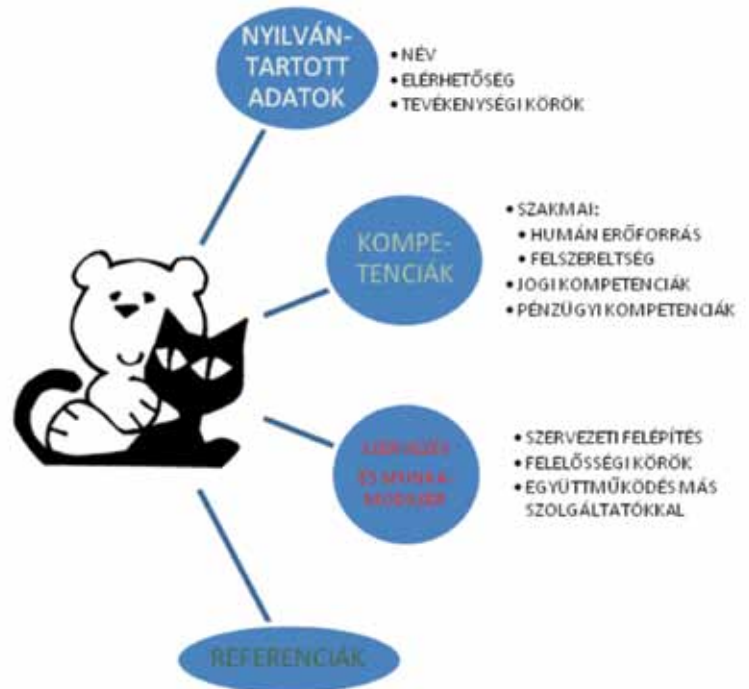
A hazai építés- és tervezőirodák felépítése az elmúlt 20 évben jelentősen megváltozott, egyéni tervezők, vagy pár fős irodák jellemzik ma e szolgáltatási piacot. Az egyes tervezők eltérő minőség fogalmakat használnak, melynek következtében a szolgáltatás minősége is jelentős különbségeket mutat. Ezen a helyzeten feltétlen javítana, ha a MÉK által ajánlott minőségbiztosítási útmutatóra épülő minőségirányítási rendszer bevezetésre és alkalmazásra kerülne az egyes tervezőirodákban, hiszen így azonos fogalmakra épülő rendszerben dolgozhatnának az egyes tervezők, irodák.

A minőségbiztosítás/irányítás a kötelező továbbképzés minőségügyi részéhez kapcsolódó témakör.

A piaci versenyhelyzet jelenleg egy negatív irányú árversenyt eredményezett, melyet a közbeszerzések során is a fejlődő országokra jellemző CBS (Cost Based Selection) struktúrában folytatnak, olykor elenyésző mértékben a műszaki ajánlat súlyát (~20 %) figyelembe véve. Az egyéni útmutató alapján bevezetett és alkalmazott minőségirányítási rendszerek a közbeszerzések során a minőségelemek összemérhetőségét tenné lehetővé (ezzel a EU-s gyakorlatnak megfelelő QBS-t azaz a Quality Based Selectiont megvalósítva), így a közbeszerzés minőségelemei is azonosak lennének.

Az összegzés alapján a tervezőiroda vállalkozott szolgáltatásra vonatkozó képességét jobban meg lehet ítélni:

- a tervezőiroda alapvető tevékenysége, kompetenciái,
- a tervezőiroda tevékenységi sajátossága (szerzői jog, alkotó tevékenység, alkotás, stb.),
- jogi keretek (alapítás, vállalkozási forma, tulajdonviszonyok),
- pénzügyi források és garanciák, kockázatkezelés (árbevétel, pénzügyi mutatók, tőkefedezet, tervezői és egyéb felelősségbiztosítás),
- alkalmazottak létszáma és kompetenciái (tervezési jogosultságai),
- felszereltség, eszközpark, irodatechnika, alkalmazott szoftverek (tervezési és irodai),



- szervezeti felépítés (tulajdonos, vezető, alkalmazott, szerződéses megbízás),
- sajátos felelősségi körök (vezető tervező, felelős tervező, tervezőtárs, munkatárs, stb.),
- fontosabb referenciamunkák, megvalósult épületek (közös kompetenciák),
- szervezés és munkamódszer (Minőségirányítási kézikönyv szerinti).

### Hogyan segíti az Útmutató a kialakult helyzet javítását?

Az egyes tervezőirodák bevezetik minőségirányítási rendszerüket, ezáltal:

- Az iroda átláthatóbbá teszi a munkafolyamatait, így dinamikusabb, ellenőrizhetőbb működés lehetséges, magasabb minőségű eredménnyel.
- Gazdasági döntéseit komplex minőségcélok vezérlik, melyben fontos része van a fenntartható fejlődésnek való megfelelésnek.
- Kompetenciáit könnyebben átlátja, az ez irányú fejlesztési döntéseket az építtetői visszajelzésekből egyszerűbben hozza meg.
- A korábbi munkák megtérülésének elemzésével a későbbi feladatvállalásokhoz, az irodaműködéshez, folyamatos működési stratégiát képes kidolgozni az aktuális gazdasági környezethez igazodva (előfordul, amikor nem tervezési díjat kell emelni, hanem saját költségeinket kell faragni).
- Összemérhetőkké válnak az egyes tervezőirodák egymáshoz képest, a minőségirányítási rendszerükből adódó azonos adatok révén.

### Milyen eszközöket ad az Útmutató?

Ez egy ajánlás az egyes tervezőirodák minőségirányítási rendszerének kidolgozására.

A Minőségbiztosítási Útmutató (a továbbiakban: Útmutató) célja lehetőséget biztosítani a Magyar Építész Kamara, a Területi Építész Kamarák tagjai számára, hogy a működő tervezőirodáikban az Útmutató alapján az építész tervezői tevékenység sajátosságainak megfelelő, attól nem idegen, alkalmazkodó minőségirányítási rendszerrel valósítsanak meg.

Az útmutató egy referencia minőségirányítási rendszer kidolgozására alkalmas dokumentum, tartalma a hazai és nemzetközi (EU) gyakorlatban alkalmazott ACE (Európai Építész Szövetsége) irányelveinek megfelelően került kidolgozásra. Az általános keretek a magyarországi építőipari gyakorlatban is érvényes és alkalmazott jogszabályi, szabványügyi és szakmai irányelveken alapulnak.

Az útmutató alapján a tervezőirodák könnyen saját arcukat formálhatják a minőségirányítási követelményrendszert, úgy, hogy a meglévő irodai struktúrákat rendezik olyan formába és olyan folyamatokkal ellátva, hogy az a kamara által elvárt és javasolt minőséget biztosítsa.

Az útmutató mellékletei a kamara által kidolgozott és ajánlott jogi kereteknek felelnek meg, melyek segítséget nyújthatnak versenyhelyzetben a törvényes érdekérvényesítéshez.

Napjainkban igénnyé vált az építőipari és a tervezési szolgáltatási területen is a minőségirányítási akkreditáció. Ezt különböző törvények adott helyzetekben kötelezően, más kapcsolatokban: pl. pályázatok, versenyhelyzetek bár nem kötelezően, de előnyként rendelik el. A Magyar Építész Kamara mindent elkövet annak érdekében, hogy az építészek és irodáik részére olyan hatékony és szakszerű, de ugyanakkor könnyen és nem kényszerként megvalósítható minőségbiztosítási rendszer-segédletet dolgozzon ki, amely ajánlás az alkalmassági feltételek megfeleltetésére az érvényben lévő és vonatkozó jogsza-

bályokban, előírásokban szereplő képesség igazolásához.

Az Útmutató kidolgozott változata nem egyenértékű a minőség-, környezet-, munkabiztonsági tanúsítással. De alkalmas arra, hogy ISO 9001 szabvány szerinti tanúsításhoz Minőségirányítási Kézikönyv alapjaként szolgáljon. Amennyiben az adott tervezőiroda hazai vagy nemzetközi tanúsító szervezettel akkreditáltatni akarja minőségirányítási rendszerét, a kiválasztott akkreditáló szervezet követelményeinek megfelelő kiegészítésekkel kérheti azt.

### Mi alapján dolgozták ki az útmutatót?

Az Útmutató felépítése

1. A tervezőiroda bemutatása
2. Minőségirányítási rendszer részletes leírása
3. Felelősségi körök
4. Gazdálkodás az erőforrásokkal
5. Szolgáltatási folyamatok
6. Mérés – elemzés – fejlesztés

Mellékletek (adatlap minták):

Érvényes dokumentumok nyilvántartása, Vezetőségi átvizsgálási jegyzőkönyv, Képzés nyilvántartás, Munkalap (műszaki tervezés), Alvállalkozók/beszállítók értékelése, Alvállalkozók/beszállítók jegyzéke, Kérdőív (megrendelői megelégedettség méréshez), Audit-terv, Jegyzőkönyv (hibalap, intézkedési terv: audit, megrendelők észrevételei, reklamációk/helyesbítő, megelőző tevékenységről), Jegyzet (megrendelőlap), Feljegyzés (megrendelés/dokumentum változtatási igényről), Alvállalkozói ajánlatkérő lap, Ajánlat (szolgáltatásról), Jegyzőkönyv (emlékeztető), Átadás-átvétel, Teljesítésigazolás, Fogalommeghatározások, Megtérülés elemzés táblázat (MS. Excel), Dokumentációk nyilvántartása (MS. Excel)

MÉK által kidolgozott, nem csatolt, de a Minőségbiztosítási Kézikönyvhöz is tartozó mellékletek:

(MÉK mintaszerződések, MÉK tervdokumentációk tartalma és léptéke, MÉK díjszámítási táblázat)

## A KIDOLGOZOTT ÚTMUTATÓ ALAPJAI A TELJES KÖRŰ MINŐSÉGIRÁNYÍTÁS MEGVALÓSÍTÁSA ÉRDEKÉBEN

### MSZ EN ISO 9000

Minőségirányítási rendszerek  
Alapok és szótár  
AZONOS FOGALMAK

### MSZ EN ISO 9001

Minőségirányítási rendszerek  
Követelmények  
ÁLTALÁNOS MINŐSÉGÜGYI  
KÖVETELMÉNY ELEMELK

### MSZ EN ISO 9004-2

Minőségirányítás és minőségügyi  
rendszerlemek

A szolgáltatás irányelvei

NEVESÍTVE BENNE AZ  
ÉPÍTÉSZETI SZOLGÁLTATÁS!

### MSZ EN ISO 14001

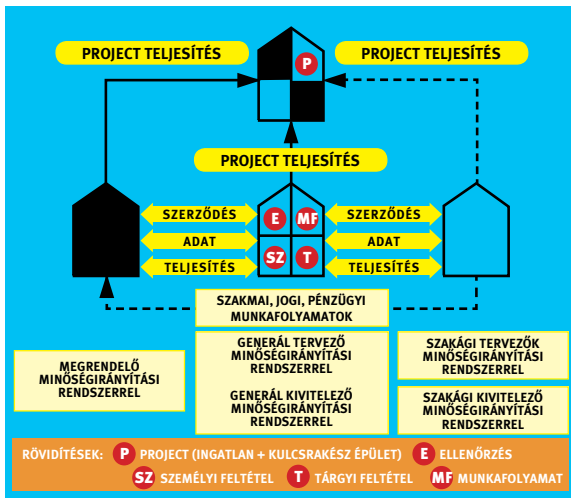
Környezetközpontú  
irányítási rendszerek

Követelmények és alkalmazási  
irányelvek

FENNTARTHATÓ FEJLŐDÉS  
ÉRVÉNYESÜLÉSE ÉRDEKÉBEN

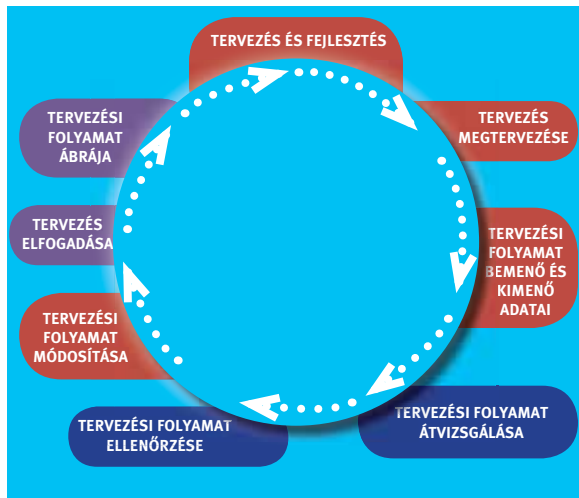


Megértést segítő, hasznos folyamatábrák



A szolgáltatás teljesítési folyamat (projektmegvalósítás)

Más szolgáltatók által is végezhető feladatok:

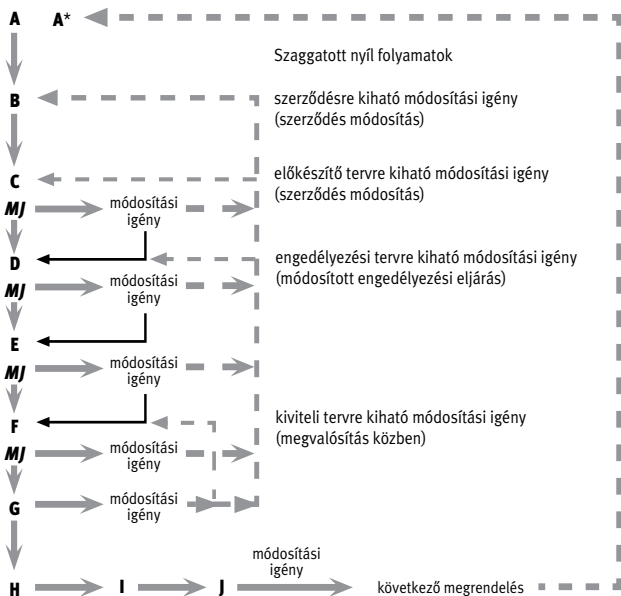


Szolgáltatási folyamatok megvalósítása

Általános követelmények, cél: az Építető (Mebízó, Megrendelő, Vevő) megelégedettsége, az épített környezet minőségének emelése, megőrzése.

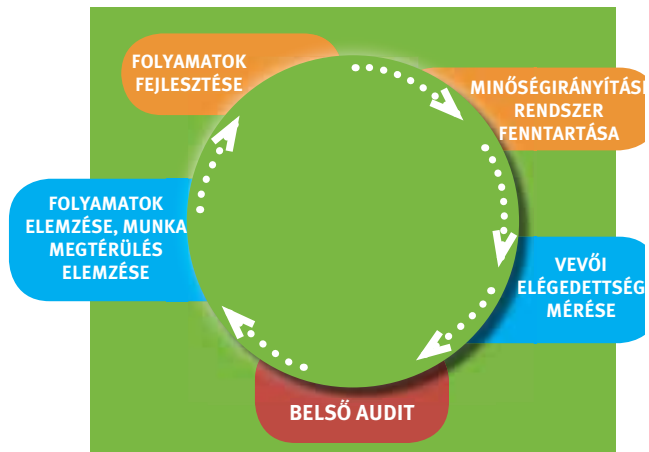
Az iroda tervezési szolgáltatási munkafolyamatát, azaz egy konkrét megbízás teljesítésének folyamatát, illetve a szerződéses munka általános, minőségszempon-tú szabályainak dokumentálását az építetői igények, elvárások és a szükséges erőforrások és feltételrendszer határozzák meg.

- Jogi folyamatok és ellenőrzésük,
- Minőségirányítási folyamatok és ellenőrzésük,
- Pénzügyi folyamatok és ellenőrzésük.



**A.** Megbízás előkészítés, ajánlati szakasz **B.** Megrendelés **C.** Előkészítő tervezési szakasz  
**D.** Építési engedélyezés, tervekészítési szakasz **E.** Ajánlati tervekészítési, vállalkozásba adási szakasz  
**F.** Kivitelezési tervekészítési szakasz **G.** Kivitelezés felügyeleti szakasz **I.** Visszamérés  
**J.** Fejlesztés **MI:** ME szakasz **H.** Üzemeltetés **G.** RENDELŐI JÓVÁHAGYÁS

A tervezés folyamatábrája



Mérés, elemzés, fejlesztés folyamatábrája

A fentiekben röviden ismertett Minőségbiztosítási Útmutató ösztöl a Kamara honlapon is megtalálható lesz, terveink szerint kamarai kiadványként nyomtatott formában is megjelenik.

A jövőt illetően ez az útmutató feltétlen bővítésre szorul az egyre szaporodó minőségbiztosítási rendszerek ránk alkalmazott eljárásaival (LEED, BREEAM). Ahhoz, hogy lépést tudjunk tartani az újabb rendszerek megismerésével, bevezetésének lehetőségével, alapvető fogalmakkal szükséges tisztába lennünk, erre is készült ez az útmutató.

Fáy Piros és Ulrich Tamás



# Arccal a **NAP** felé

## Építész konferencia 2011



**MÉK és MMK akkreditáció folyamatban**  
(várható kreditpontok a tavalyi pontszámok alapján:  
MÉK: 3, MMK: 2 kreditpont)

### Ízelítő a programból:

- Energetikai szabályozás jelene és jövője - Dr. Tóth Elek, BME Magasépítési Tanszék
- Alacsony energiafelhasználású téglaházak költségvonzatai - Wienerberger zRt.
- A legkorszerűbb építési technológiákat bemutató előadások vezető gyártó cégek - Dörken, Graphisoft, Hella, Knauf Isolation, Todach, Viessmann, Wienerberger - szakembereinek tolmácsolásában
- Magyar Építész Kamara delegált előadójának építészeti előadása

A részvételi díj: **bruttó 4.000 Ft.**

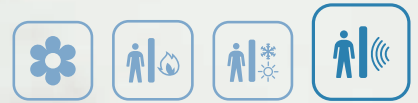
Minden előre fizető vendégünk a rendezvényen ajándékot kap!

A rendezvény pontos programja, a pontos helyszínek listája, a részletes fizetési feltételek, regisztráció és jelentkezés a [www.wienerberger.hu](http://www.wienerberger.hu) honlapon!

A programváltoztatás jogát fenntartjuk.

### Helyszínek és időpontok 2011

Szeptember 27., kedd	Miskolc
Október 4., kedd	Kaposvár
Október 5., szerda	Zalaegerszeg
Október 6., csütörtök	Szombathely
Október 11., kedd	Kecskemét
Október 13., csütörtök	Salgótarján
Október 18., kedd	Veszprém
Október 20., csütörtök	Győr
Október 26., szerda	Debrecen
Október 27., csütörtök	Nyíregyháza
November 3., csütörtök	Pécs
November 8., kedd	Budapest
November 10., csütörtök	Székesfehérvár
November 16., szerda	Békéscsaba
November 17., csütörtök	Szeged
November 23., szerda	Szolnok
November 24., csütörtök	Eger
November 29., kedd	Tatabánya



HANGSZIGETELÉS MAGASABB FOKON.  
Puhán szállítva

PureOne. Tisztán fölülmúlhatatlan.

#### Fedezze fel...

A védelmet és a kényelmet.  
Magas fokú hangvédelem  
még soha nem volt ilyen csábító.

#### Tapasztalja meg...

A beépítés új dimenzióját.  
A **PureOne** puha, kevésbé porzik  
és szagtalan.

#### Élvezze...

Hogy Ön is tesz a környezetéért.  
A **PureOne** 350-szer több energiát takart  
meg Önnek, mint amennyi a gyártásához,  
szállításához és beépítéséhez szükséges.  
...Ráadásul formaldehid-mentes!

Tudjon meg többet a **PureOne**-ről,  
látogasson el a [www.pureone.hu](http://www.pureone.hu) oldalra.



**PUREone**  
by **URSA**

A puha, természetes és  
nagy teljesítményű ásványgyapot.

GRAPHISOFT  
ARCHICAD 15

# SZÉLESEBB HORIZONT

## Viszonteladók:

### ArchiCAD Center – MódiStúdió

1065 Budapest, Nagymező utca 58.

Tel: (1) 269 2525, (20) 934 9697

Fax: (1) 269 2525

E-mail: [cadcenter@modistudio.hu](mailto:cadcenter@modistudio.hu)

Web: [www.modistudio.hu](http://www.modistudio.hu)

### Archimage Plusz Kft.

1034 Budapest, Bécsi út 126-128.

Tel: (1) 453 0323, (1) 453 0323

Fax: (1) 453 0342

E-mail: [info@archimage.hu](mailto:info@archimage.hu)

Web: [www.archimage.hu](http://www.archimage.hu)

### GRAPHISOFT CAD Stúdió

1031 Budapest, Záhony utca 7.

Tel: (1) 437 3366, (20) 934 3372

Fax: (1) 437 3367

E-mail: [cad@graphisoft.hu](mailto:cad@graphisoft.hu)

Web: [www.cadstudio.hu](http://www.cadstudio.hu)

### PirCAD Kft.

5600 Békéscsaba, Derkovits sor 16.

Tel: (66) 442 200, (20) 944 6980

Fax: (66) 529 500

E-mail: [pircad@pircad.hu](mailto:pircad@pircad.hu)

Web: [www.pircad.hu](http://www.pircad.hu)

[www.graphisoft.hu/archicad15](http://www.graphisoft.hu/archicad15)